



NZCC, PATIALA

संस्कृति



वार्षिक प्रतिवेदन  
Annual Report  
2018-2019

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, पटियाला

North Zone Cultural Centre, Patiala





# **वार्षिक प्रतिवेदन Annual Report 2018-2019**



**NZCC, PATIALA**

**उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, पटियाला  
North Zone Cultural Centre, Patiala**



## अनुक्रमणिका

क्र.स.	विवरण	पृष्ठ संख्या
1	परिचय	5
2	उद्देश्य	7
3	सांगठिक प्रारूप	8
4	कॉरपस निधि	10
5	वर्ष 2018-19 के दौरान गतिविधियां	11
6	गुरु-शिष्य परम्परा योजना	44
7	अभिलेखन एवं प्रकाशन	45
8	कलाग्राम	46
9	वार्षिक लेखा विवरण- 2018-19	49
10	ऑडिट प्रमाण पत्र/ ऑडिट रिपोर्ट	65

### English Version

1	Index	65
2	Contents	65-124



## 1. उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र— एक परिचय

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र— भारत सरकार के संस्कृति मंत्रालय के स्वतंत्र प्रभार उपक्रम का उद्घाटन तत्कालीन प्रधानमंत्री द्वारा नवम्बर 1985 में किया गया। इसका मुख्य उद्देश्य जम्मू—कश्मीर, हरियाणा, हिमाचल प्रदेश, पंजाब, राजस्थान, उत्तराखण्ड राज्यों एवं केन्द्र शासित प्रदेश चंडीगढ़ की विभिन्न एवं अद्वितीय कलाओं को सहेजना, विकास एवं विस्तार करना और उसे अभिन्न रूप प्रदान करना है। देश की विशाल एवं विभिन्न संस्कृतियों जैसे संगीत, नाटक, साहित्य, ललित कला—चित्रकलाएँ, सूक्ष्म चित्रकला, लेखन, मूर्तिकला एवं शिल्पकला के अतिरिक्त भी अन्य कलाओं आदि के संयोजन एवं पुनर्जीवित करने, स्तरीय निर्माण करने, विकसित एवं विस्तृत करने, लोकप्रिय बनाने और परस्पर समस्त भारतवर्ष में विस्तार के प्रयास हेतु इस केन्द्र की स्थापना की गई थी, ताकि कला के विभिन्न स्वरूपों को सामूहिक प्रयास द्वारा भारत की सांस्कृतिक विरासत के रूप में एक मिश्रित पहचान दी जा सके।

- इस केन्द्र का पंजीकरण एक संस्था के रूप में पंजीकरण समिति के अधिनियम 1860 के अधीन करवाया गया। भारत सरकार का संस्कृति मंत्रालय ही इसका मुख्य संचालक है जिसके सहयोग एवं दिशा—निर्देशानुसार यह केन्द्र कार्यरत रहता है। इस केन्द्र की शासकीय सभा के अध्यक्ष महामहिम राज्यपाल, पंजाब हैं।

## 2. उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा उद्देश्यों की पूर्ति हेतु की जा रही गतिविधियाँ:—

- अपने उद्देश्य की पूर्ति हेतु उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने वृहत् संख्या में अनेक गतिविधियों का संचालन किया है जैसे कि मेले व त्योहारों, पेंटिंग—शिविरों, रंगमंच कार्यशालाओं, लोक—नृत्यों की कार्यशालाएँ, लोक गीत—संगीत, लोक वाद्यों, लोक नृत्य/संगीत, चित्रकला एवं रंगमंच में बच्चों विशेषतः मलिन क्षेत्रों के बच्चों की कार्यशालाओं आदि का आयोजन। प्रत्येक वर्ष ग्रामीण क्षेत्रों, सैनिक छावनी क्षेत्रों, शैक्षणिक संस्थानों, सीमांत क्षेत्रों, क्षेत्र के सदस्य राज्यों के उपमंडल/ज़िला/राज्य मुख्यालयों पर उच्चस्तरीय प्रस्तुतियों पर बल दिया जाता है। इस केन्द्र ने प्रलेखन के रूप में विभिन्न कलाओं का निरूपण भी किया है। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने न केवल राष्ट्र स्तरीय सांस्कृतिक कार्यक्रमों का बल्कि अन्तर्राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान—प्रदान कार्यक्रमों के अर्न्तगत विदेशों में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया है।
- कुछ विख्यात मेलों व तीज—त्योहारों जिनमें उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने लगातार अपनी प्रतिभागिता करते हुए लोक नृत्य, लोक गीत एवं संगीत का प्रदर्शन किया है जैसे — ‘सिंधु दर्शन उत्सव’, लेह—लद्दाख (जम्मू—कश्मीर); ‘विरासत लोकगीत और विरासत महोत्सव’, देहरादून (उत्तराखण्ड); ‘शुलिनी मेला’, सोलन (हिमाचल प्रदेश); ‘आम मेला’, पिंजौर (हरियाणा); ‘तीज महोत्सव’, चंडीगढ़; ‘अंतर्राष्ट्रीय मिंजर मेला’, चंबा (हिमाचल प्रदेश); ‘जनजातीय उत्सव’, कीलॉन्ग (हिमाचल प्रदेश); ‘बाबा शेख फरीद अगमान पर्व’, फरीदकोट (पंजाब); ‘बारा महोत्सव’ बारा (हरियाणा); ‘अंतर्राष्ट्रीय कुल्लू दशहरा’, कुल्लू (हिमाचल प्रदेश); ‘चंडीगढ़ कार्निवल’, चंडीगढ़; ‘अंतर्राष्ट्रीय गीता महोत्सव’,

(हिमाचल प्रदेश); 'अंतर्राष्ट्रीय गीता महोत्सव', कुरुक्षेत्र (हरियाणा); 'हरिवल्लभ संगीत सम्मेलन', जलंधर (पंजाब); 'उत्तराणी मेला', बागेश्वर (उत्तराखंड); 'सूरजकुंड अंतर्राष्ट्रीय शिल्प मेला', सूरजकुंड (हरियाणा); 'लोकनुरंजन मेला', जोधपुर (राजस्थान); 'शिवरात्रि महोत्सव', बैजनाथ और मंडी (हिमाचल प्रदेश); में 'किसान मेला', लुधियाना (पंजाब); 'गुलाब महोत्सव', चंडीगढ़ ; 'होली महोत्सव', पालमपुर (हिमाचल प्रदेश) आदि।

- भारत सरकार के सांस्कृतिक विभाग ने 'गुरु-शिष्य परम्परा योजना' का आरम्भ क्षेत्रीय सांस्कृतिक केन्द्रों के माध्यम से किया ताकि लुप्तप्रायः एवं दुर्लभ शास्त्रीय व लोक/जनजाति कलाओं को संरक्षित व विकसित किया जा सके और युवा वर्ग कला के वांछित क्षेत्र को क्षेत्रीय सांस्कृतिक केन्द्रों की छात्रवृत्ति से सम्बन्धित क्षेत्र के विशेषज्ञ एवं निपुण व्यक्तित्वों से शिक्षा ग्रहण कर सकें और युवा प्रतिभा को पोषण हो सके।

### 3. अभिलेखन एवं प्रकाशन

- उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने अभिलेखन के क्षेत्र में उत्तम कार्य किया है। पारम्परिक कलाओं यथा लोक रंगमंच, लोक संगीत एवं वाद्ययंत्रों की लुप्तता के दृष्टिगत मानव विज्ञानियों, संगीतकारों एवं अन्य व्यवसायिक विशेषज्ञों की सहायता से अभिलेखन करवा उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने श्रवण-दृष्टि अभिलेखन करवाया। केन्द्र के पास 200 से अधिक चल चित्रों का संकलन है जिनमें विशिष्ट मेलों, समारोहों, शिल्प मेलों, लोक कलाओं, लोक वाद्यों, विशिष्ट विभूतियों, संग्रहालयों, मंदिरों, कला प्रदर्शनियों के अतिरिक्त ग्रामीण जीवन पद्धतियों के स्वरूप आदि का विशेष संकलन उपलब्ध है।
- इसके अतिरिक्त केन्द्र द्वारा विभिन्न सांस्कृतिक पहलुओं पर भी क्षेत्रीय भाषाओं में विद्वानों से लेखन कार्य भी करवाया गया है।
- वर्षों से उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र विविध कार्यक्रमों/गतिविधियों को आयोजित करता आ रहा है जिसमें लोक कला व संस्कृति की सभी विधाओं जैसे — मेले व उत्सव, रंगमंच उत्सव व कार्यशालाएँ, चित्रविद्या शिविर व प्रदर्शनियाँ, लोक नृत्य/संगीत/वाद्य/गायन पर कार्यशालाएँ आदि। ये कार्यक्रम ग्रामीण क्षेत्रों, सैनिक छावनी क्षेत्रों, शैक्षणिक संस्थाओं, सीमावर्ती जिलों, सुदूर क्षेत्रों और केन्द्र से सम्बद्ध राज्यों के उपमंडल/जिला/राज्य मुख्यालयों पर आयोजित किए गए हैं।

## 2. उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र के उद्देश्य

- (क) उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र में सम्मिलित राज्यों जम्मू व कश्मीर, उत्तराखण्ड, हिमाचल प्रदेश, पंजाब, हरियाणा, राजस्थान एवं केन्द्र शासित प्रदेश चण्डीगढ़ की कलाओं – संगीत, नाटक, ललित कला (चित्रकला, मूर्तिकला, ग्राफिक्स, छायाकारी, मृत्तिका पात्र निर्माण एवं ललित कला से सम्बन्धित अन्य कलाएँ) को संरक्षण, विकास व प्रोत्साहन प्रदान करना केन्द्र का मुख्य उद्देश्य है। क्षेत्र के लोगों की चेतना की वृद्धि एवं विकास प्रदान करना तथा अपनी सांस्कृतिक धरोहर के प्रति सजग करना इस केन्द्र का मुख्य ध्येय है।
- (ख) उन कार्यक्रमों व क्रियाओं को विशेष प्रोत्साहन देना जिन से विभिन्न क्षेत्रों की मिश्रित सांस्कृतिक विरासत को अधिक शक्ति मिले।
- (ग) लोक व जनजाति कलाओं को प्रोत्साहन देने के लिए विशेष प्रयास करना एवं लुप्त हो रही कलाओं के संरक्षण के लिए विशेष कार्यक्रम आयोजित करना।
- (घ) ऐसे कार्यक्रम तैयार करना जिससे राज्य/क्षेत्र के युवा देश के अन्य भागों के युवाओं के साथ भारत की सांस्कृतिक विरासत से सम्बन्धित विचार गोष्ठियों, परस्पर आदान-प्रदान संस्कृति एवं कार्यशालाओं के माध्यम से एक दूसरे से सांस्कृतिक संवाद स्थापित कर जुड़ा हुआ अनुभव कर सके।
- (च) ऐसे कार्यक्रमों का आयोजन करना जिनसे अंतर्राज्यीय सांस्कृतिक सम्बन्धों को सुदृढ़ता एवं प्रोत्साहन मिले। जिसके लिए केन्द्र द्वारा उपकेन्द्र स्थापित करना भी शामिल है।
- (छ) उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र का व्यवस्थापन, नियन्त्रण, एवं प्रबन्धन तथा चल-अचल सम्पदा का रख-रखाव।
- (ज) अपनी सांस्कृतिक धरोहर से सम्बन्धित शोध-कार्यों व शैक्षिक कार्यों हेतु छात्रवृत्तियाँ व शिक्षावृत्तियाँ अनुदानित करना।



### 3. सांगठनिक प्रारूप

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र के प्राधिकारी इस प्रकार हैं:

(क) शासकीय सभा

(ख) कार्यकारिणी सभा

शासकीय सभा की संरचना:

शासकीय सभा में निम्न सदस्य होंगे:—

1. पंजाब के राज्यपाल — अध्यक्ष
2. केन्द्रीय मन्त्री, राज्य मंत्री या उप मंत्री, संस्कृति विभाग, भारत सरकार।
3. संभागी राज्यों के सांस्कृतिक विभाग के मंत्री या राज्य मंत्री।
4. भारत सरकार के संस्कृति मंत्रालय के सचिव या उनका प्रतिनिधि जो संयुक्त सचिव से कम न हो।
5. संभागी राज्यों के संस्कृति सचिव।
6. भारत सरकार के संस्कृति मंत्रालय के वित्तीय सलाहकार।
7. केन्द्रीय अकादमियों (संगीत—नाटक, साहित्य एवं ललित कला अकादमी) के सभापति।
8. मैमोरैंडम ऑफ एसोसिएशन की धारा 3 (ए) में परिभाषित केन्द्र के संभागी राज्यों के कला परिषदों के सभापति या जहाँ ऐसी परिषद गठित नहीं है उस राज्य के द्वारा मनोनित कला से सम्बन्धित व्यक्तित्व।
9. क्षेत्र के संभागी राज्यों के तीनों निकायों (संगीत—नाटक, ललित कला एवं साहित्य) के सभापति।
10. क्षेत्र के संभागी प्रत्येक राज्य में से कला के क्षेत्र से प्रख्यात तीन व्यक्ति जिनका मनोनयन केन्द्रीय सरकार द्वारा राज्य सरकार के परामर्श से होगा।
11. उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र पटियाला का निर्देशक — सदस्य सचिव।

### कार्यकारिणी सभा की संरचना:

कार्यकारिणी के निम्न सदस्य होंगे:—

1. पंजाब के राज्यपाल — अध्यक्ष
2. संभागी राज्यों के संस्कृति सचिव।
3. संभागी राज्यों की कला परिषदों के सभापति या राज्य सरकार द्वारा मनोनीत व्यक्ति।
4. राष्ट्रीय संगीत नाटक अकादमी, ललित कला अकादमी और साहित्य अकादमी के सभापति।
5. भारत सरकार के संस्कृति मंत्रालय का एक प्रतिनिधि जो संयुक्त सचिव पद से नीचे का न हो।
6. भारत सरकार के संस्कृति मंत्रालय का वित्तीय सलाहकार।
7. शासकीय सभा द्वारा मनोनीत तीन सदस्य।
8. उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र पटियाला का निर्देशक — सदस्य सचिव।

## उप समितियां

कार्यकारिणी सभा के पास आवश्यक मामलों में सहायता और और सलाह देने के लिए विभिन्न उपसमितियां नियुक्त करने का अधिकार होगा। वित्त समिति और कार्यक्रम समिति द्वारा क्रमशः वित्तीय मामलों में और विभिन्न कार्यक्रमों के दिखाने, प्रतिपादन, प्रोत्साहन और विस्तृत में सहयोग दिया जाएगा।

## वित्त समिति की संरचना:

वित्त समिति के निम्न सदस्य होंगे:—

1. भारत सरकार के संस्कृति मंत्रालय के वित्त सलाहकार या उसका प्रतिनिधि।
  2. शासकीय सभा के तीन प्रतिनिधि।
  3. कार्यकारिणी सभा के तीन प्रतिनिधि।
  4. संस्कृति मंत्रालय का संयुक्त सचिव या उसका प्रतिनिधि।
  5. उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, पटियाला का निर्देशक— सदस्य सचिव।
- वित्त समिति के अध्यक्ष का मनोनयन कार्यकारिणी सभा द्वारा अपने सदस्यों में से तीन वर्ष के लिए होगा।

## कार्यक्रम समिति की संरचना:

कार्यक्रम समिति के निम्न सदस्य होंगे:—

1. क्षेत्र के संभागी राज्यों की कला परिषदों के सभापति या राज्य सरकार द्वारा मनोनीत व्यक्ति।
  2. केन्द्रीय अकादमियों— साहित्य अकादमी, संगीत नाटक अकादमी व ललित कला अकादमी द्वारा अपने-अपने क्षेत्र से मनोनीत एक-एक व्यक्ति।
  3. प्रत्येक संभागी राज्य से कला के क्षेत्र से मनोनीत तीन विशिष्ट व्यक्ति। इनमें से कम से कम एक व्यक्ति लोक कला / जनजातीय कला के क्षेत्र से होगा।
  4. संभागी राज्यों के संस्कृति विभाग के सचिव या उसका प्रतिनिधि।
  5. भारत सरकार के संस्कृति मंत्रालय का संयुक्त सचिव या उसका प्रतिनिधि।
  6. उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र का निर्देशक— सदस्य सचिव।
- कार्यक्रम समिति का अध्यक्ष कला के क्षेत्र का प्रतिष्ठित व्यक्ति होगा जिसका मनोनयन कार्यकारिणी सभा द्वारा अपने सदस्यों में से दो वर्ष के लिए होगा।

#### 4. कॉरपस निधि

लक्ष्यों को पूरा करने के लिए भारत सरकार एवं सदस्य राज्यों के अनुदान द्वारा एक कॉरपस निधि बनाई गई है जिसका पूर्ण विवरण निम्न है:-

क्रमांक	विवरण	कॉरपस निधि 31-03-2019 तक (लाख रुपयों में)
1.	भारत सरकार	₹. 2000.00
2.	जम्मू एवं कश्मीर	₹. 200.00
3.	हिमाचल प्रदेश	₹. 200.00
4.	पंजाब	₹. 200.00
5.	चण्डीगढ़ (यू.टी.)	₹. 200.00
6.	हरियाणा	₹. 200.00
7.	उत्तराखण्ड	₹. 170.00
8.	राजस्थान	₹. 66.00
कुल		₹. 3236.00

कॉरपस निधि : ₹. 3236.00  
स्वयं के स्रोतों / रिजर्व फंड से राजस्व : ₹. 1424.00  
कुल योग : ₹. 4660.00

यह रु 4660.00 लाख की पूरी राशि विभिन्न राष्ट्रीयकृत बैंकों में निवेशित है। इस निवेश से वित्त वर्ष 2019-20 के दौरान अपेक्षित राजस्व ब्याज रु 327.00 लाख है।

## 5. वर्ष 2018—19 के दौरान उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा आयोजित प्रमुख कार्यक्रम, मेले एवं उत्सव

वर्ष 2018—19 के दौरान, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सदस्य राज्यों एवं क्षेत्र के बाहर भारत के अन्य राज्यों में विभिन्न स्थानों पर कला एवं संस्कृति से संबंधित कई तरह के कार्यक्रम/समागमों जैसे कि मेले, त्यौहार, रंगमंच कार्यशालाएं, लोक नृत्य कार्यशालाएं इत्यादि का आयोजन किया। शहरी तथा ग्रामीण क्षेत्रों में जीवन यापन करने वाले लाखों लोगों ने उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा आयोजित विभिन्न तरह के सांस्कृतिक कार्यक्रमों को प्रबलता से सराहा। जिसमें अधिकतर लोग आम आदमी ही थे। सदस्य राज्यों के ग्रामीण क्षेत्रों, सैन्य छावनियों, शैक्षणिक संस्थानों, दूरदराज क्षेत्रों एवं उपमंडल/जिला/राज्य मुख्यालयों में कई तरह के कार्यक्रम आयोजित किए गए। प्रस्तुतियों की गुणवत्ता पर अधिक ध्यान दिया गया।

(क)

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा अपने स्तर पर अथवा अन्य संस्थाओं के सहयोग से वर्ष 2018—19 के दौरान आयोजित प्रमुख सांस्कृतिक गतिविधियों का विवरण:

ग्रामीण दर्शकों और दूरदराज के इलाकों तक पहुंचने के लिए विशेष अभियान:  
प्रमुख कार्यक्रम/सांस्कृतिक समारोह:

- 'राष्ट्रीय संस्कृति महोत्सव' टिहरी झील, उत्तराखंड में 25 से 27 मई, 2018 तक:

संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार ने उत्तराखंड सरकार के सहयोग से टिहरी झील, कोटी कॉलोनी, उत्तराखंड में 'राष्ट्रीय संस्कृति महोत्सव' और 'टिहरी झील महोत्सव' का आयोजन 25 से 27 मई, 2018 तक किया, जिसमें देश के विभिन्न हिस्सों के नृत्य, संगीत, व्यंजन शिल्प आदि को प्रस्तुत किया इस उत्सव का सफल आयोजन करने के लिए उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, पटियाला को नोडल एजेंसी के रूप में नामित किया गया उत्सव में लगभग 200 कलाकार शामिल किये गए जिसमें 14 लोक/आदिवासी नृत्य/गायन मंडली जैसे कि थड़िया चौफला (उत्तराखंड), फाग, नगाड़ा (हरियाणा), भांगड़ा, नचार (पंजाब), चकरी, कालबेलिया, कच्ची घोड़ी (राजस्थान), यक्ष गण, वीरसेन, बीसू कामसेले (कर्नाटक) रूफ (जम्मू एवं कश्मीर), सीधी धमाल (गुजरात), बरदोई शिकला (असम) आदि ने बड़ी संख्या में दर्शकों के सामने अपनी प्रतिभा दिखाई। इसके अलावा, पूरे भारत के 100 से अधिक शिल्प व्यक्तियों ने अपने शिल्प उत्पादों का प्रदर्शन और बिक्री की। मेला क्षेत्र में पंजाब, हरियाणा, दिल्ली, राजस्थान, महाराष्ट्र, उत्तर प्रदेश और उत्तराखंड के आठ (08) फूड स्टॉल लगाए गए थे। टिहरी क्षेत्र में यह पहली बार है, जब बड़े पैमाने पर इस तरह के उत्सव का आयोजन किया गया। यह एक बड़ी सफलता थी और इसे सभी ने सराहा।

- 'सिंधु दर्शन उत्सव' लेह (जम्मू-कश्मीर) में 23 जून से 26, 2018 तक:

'सिंधु दर्शन उत्सव' का आयोजन दिल्ली के सिंधु दर्शन यात्रा समिति के सहयोग से संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा 23 से 26 जून, 2018 तक लेह (जम्मू-कश्मीर) में किया गया। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने डांडिया (गुजरात); बधाई (म.प्र.); पुंग/ढोल चोलोम/थांगटा (मणिपुर); भांगड़ा (पंजाब); चकरी (राजस्थान); पदम श्री मालिनी अवस्थी द्वारा लोक गायन; सुश्री मंजीत निक्की द्वारा पंजाबी लोक गायन; राजस्थान से सिंधी शहनाई वादन; सुश्री वाणी राजमोहन द्वारा भरतनाट्यम नृत्य; उक्त उत्सव के दौरान नुक्कड़ नाटक के प्रदर्शन किए। पूरे भारत के हजारों लोगों ने उस उत्सव योहार के दौरान उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, पटियाला द्वारा प्रस्तुत सांस्कृतिक प्रदर्शनों की सराहना की।

- 'बाबा शेख फरीद आगमन पर्व - 2018' फरीदकोट में 19 से 22 सितम्बर, 2018 तक :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा 'बाबा शेख फरीद आगमन पर्व-2018' के अवसर पर फरीदकोट में 19 से 22 सितम्बर, 2018 तक लोक नृत्यों माथुरी (तेलंगाना), लावणी (महाराष्ट्र), डांडिया (गुजरात), बिहू (असम), कालबेलिया (राजस्थान), भांगड़ा, जिंदुआ, लुड्डी, बाजीगर, नचार, गतका (पंजाब), बीन-जोगी (हरियाणा), श्री अनादी मिश्रा और लाल चंद लाला द्वारा पंजाबी लोक गायन सहित सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया और गुरिंदर मखना और सुविधा दुग्गल, एस एस ए आई क्रिएशन्स अमृतसर द्वारा निर्देशित नाटक 'बीबी साहिबा' और पावेल संधू, द थिएटर वर्ल्ड, अमृतसर द्वारा निर्देशित नाटक 'अद्धे अधूरे' का भी मंचन किया। इन प्रदर्शनों को सभी ने सराहा।
- 'पर्यटन पर्व' का आयोजन राजपथ उद्यान, नई दिल्ली में 13 से 27 सितम्बर, 2018 तक :  
पर्यटन मंत्रालय और संस्कृति मंत्रालय और भारत सरकार के अन्य मंत्रालयों ने संयुक्त रूप से नई दिल्ली में 'पर्यटन पर्व' का आयोजन किया। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र (एनजेडसीसी), पटियाला को 13 सितम्बर से 27 सितम्बर, 2018 तक नई दिल्ली में राजपथ उद्यान में पैन इंडिया आधार पर देश के विभिन्न हिस्सों से लोक/जनजातीय नृत्य, संगीत और अन्य रूपों को प्रदर्शित करने के लिए नोडल एजेंसी के रूप में नामित किया गया था। तदनुसार, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र ने शाम को प्रभावी रूप से कोरियोग्राफ प्रस्तुतियों को भारत के विभिन्न हिस्सों के 350 कलाकारों द्वारा प्रस्तुत किया, जिसकी सभी द्वारा सराहना की गई। इसके अलावा लगभग 50 कलाकार, जो अलग-अलग मेला चरणों में प्रदर्शन करते थे, जो दर्शकों का मनोरंजन करने के लिए लोक कथाओं और पारंपरिक नृत्य दिखाते थे। यह एक अनूठा कार्यक्रम था जिसने बड़ी संख्या में लोक कलाकारों को आजीविका प्रदान की और हमारी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत के बारे में युवा पीढ़ियों को ज्ञान भी प्रदान किया।
- '10वां चंडीगढ़ राष्ट्रीय शिल्प मेला' कलाग्राम, चंडीगढ़ में 09 से 18 नवम्बर, 2018:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा केंद्र शासित प्रदेश चंडीगढ़ प्रशासन के सहयोग से 09 से 18 नवम्बर, 2018 तक कलाग्राम, चंडीगढ़ में '10वें चंडीगढ़ राष्ट्रीय शिल्प मेले' का आयोजन किया गया। इस साल शिल्प मेले का विषय 'दक्षिण मध्य भारत' था। देश के सभी सांस्कृतिक क्षेत्रों से लगभग 350 लोक नृत्य/लोकगीत कलाकारों ने अपनी कला का प्रदर्शन किया। इसके अलावा शिल्प मेले का खास आकर्षण मुख्य सांस्कृतिक संध्याएं थी, जिसमें ध्रुवा-दा संस्कृति 'बैंड', पंजाबी लोक/सूफी गायन रंजीत बावा, अनादि मिश्रा, मंजीत निक्की, लास्य वाओ, वामनिआ बैंड, कुलविंदर बिल्ला, लाल चाँद लाला, सोनू विर्क, बी. पराक, हंस राज हंस, सतिंदर सरताज, जैजी बी, लखविंदर वडाली आदि शामिल थे। एक गांधी ग्राम भी स्थापित किया गया था, जिसमें महात्मा गांधी की विचारधारा पर आधारित एक चित्रकार शिविर का आयोजन किया गया था। इसके अलावा, लकड़ी पर नक्काशी शिविर में महात्मा गांधी की एक लकड़ी की मूर्ति सुश्री गुरमीत गोल्डी द्वारा बनाई गई थी। लगभग 200 राष्ट्रीय पुरस्कार विजेताओं/राष्ट्रीय मेरिट प्रमाणपत्र पुरस्कार प्राप्तकर्ता/राज्य पुरस्कार प्राप्तकर्ता और देश के सभी सांस्कृतिक क्षेत्रों से शिल्पकारों ने मेले के दौरान हस्तशिल्प/हथकरघा का प्रदर्शन व बिक्री की। केन्द्र ने भोजन स्टालों की नीलामी, शिल्प स्टालों के किराये और प्रवेश टिकटों की बिक्री से 95.59 लाख रुपये की राशी अर्जित की। हजारों लोगों ने इस मेले का दैनिक दौरा किया। इस मेले को प्रेस समीक्षों द्वारा सराहा गया।
- 'अंतर्राष्ट्रीय गीता महोत्सव - 2018' कुरुक्षेत्र में दिसंबर 7 से दिसंबर 23, 2018:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हरियाणा सरकार और कुरुक्षेत्र विकास बोर्ड के सहयोग से दिसंबर 7 से दिसंबर 23, 2018 तक कुरुक्षेत्र में 'अंतर्राष्ट्रीय गीता महोत्सव-2018' का आयोजन किया। जिसका मुख्य आकर्षण ब्रह्मसरोवर, कुरुक्षेत्र में सांस्कृतिक संध्याएं थी जिसमें प्रसिद्ध सूफी गायक

श्री सतिंदर सरताज ने 17 दिसंबर, 2018 को प्रदर्शन किया। दिसंबर 7 से दिसंबर 23, 2018 तक एक बहुत बड़े स्तर पर शिल्प मेले का भी आयोजन किया, जिसमें देश के सभी सांस्कृतिक क्षेत्रों के 150 राष्ट्रीय पुरस्कार प्राप्तकर्ता/ राष्ट्रीय मेरिट प्रमाण पत्र पुरस्कार प्राप्तकर्ता/ राज्य पुरस्कार विजेताओं और अन्य शिल्पकार हस्तशिल्प/ हथकरघा का प्रदर्शन व बिक्री की गई। मेले में लाखों लोग आए। इसके अलावा कार्यक्रमों की एक श्रृंखला के हिस्से के रूप में केन्द्र ने पिहोवा और ज्योतिसर जिला कुरुक्षेत्र के दूर-दराज इलाकों में कार्यक्रमों का आयोजन किया। महोत्सव को प्रेस समीक्षों द्वारा सराहा गया।

● ‘कुंभ मेला - 2019’ प्रयागराज, उत्तर प्रदेश में 10 जनवरी से 4 मार्च, 2019 तक:

संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार ने जोनल कल्चरल सेंटर्स के सहयोग से ‘कुंभ मेला -2019’ के दौरान प्रयागराज, उत्तर प्रदेश में 10 जनवरी से 4 मार्च, 2019 के दौरान सांस्कृतिक प्रदर्शन आयोजित किये। उक्त मेले के लिए उत्तर मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, प्रयागराज को नोडल एजेंसी के रूप में नामित किया गया था। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, पटियाला ने सांस्कृतिक कार्यक्रमों के दौरान अलग अलग राज्यों के लोक नृत्य जैसे कि डोगरी, रूफ (जे एंड के); हिमाचल नाटी (एच. पी); भांगड़ा (पंजाब); घूमर, फाग (हरियाणा); घसियारी (उत्तराखंड); चकरी (राजस्थान) और दिन मे बाजीगर, नचार (पंजाब); बीन-जोगी, नगाड़ा, सांग (हरियाणा); भांड पाथेर, बच्च नगमा, गीतरू (जे एंड के); और स्वच्छ भारत पर नुक्कड़ नाटक इसके अलावा सेलिब्रिटी कलाकारों ध्रुवा-संस्कृत बैड; लोक/सूफी/भजन श्री अनादि मिश्रा; भजन श्री परवीन सिंह और सुश्री कविता सिंह और लोक/सूफी गायन श्री लाल चंद लाला द्वारा 17 से 20 जनवरी, 2019 तक प्रयागराज में उक्त मेले के दौरान प्रदर्शन किया गया। प्रयागराज में एक कलाग्राम भी स्थापित किया गया। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र को कलाग्राम में एक मंडप आवंटित किया गया जिसमें केंद्र ने लद्दाख (जेएंडके) की थीम पर एक प्रवेश द्वार बनाया और इंटीरियर गांधी ग्राम की थीम पर आधारित था, जिसमें एक शिल्प मेला भी उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र द्वारा लगाया गया।

● ‘भारत पर्व’ लाल किला, नई दिल्ली में 26 से 31 जनवरी, 2019 तक :

पर्यटन मंत्रालय और संस्कृति मंत्रालय और भारत सरकार के अन्य मंत्रालयों ने संयुक्त रूप से नई दिल्ली में ‘भारत पर्व’ का आयोजन किया। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र (एनजेडसीसी), पटियाला को ऐतिहासिक लाल किला, नई दिल्ली के प्राचीर पर 26 जनवरी से 31 जनवरी 2019 तक पैन इंडिया आधार पर देश के विभिन्न हिस्सों से लोक/जनजातीय नृत्य, संगीत और अन्य रूपों को प्रदर्शित करने के लिए नोडल एजेंसी के रूप में नामित किया गया। तदनुसार, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र ने शाम को 06.30 से 09.00 बजे तक प्रभावी रूप से कोरियोग्राफ प्रस्तुतियों को भारत के विभिन्न हिस्सों के 375 कलाकारों द्वारा प्रस्तुत किया, जिसकी सभी द्वारा सराहना की गई। इसके अलावा लगभग 60 दिन के कलाकार थे जिन्होंने दर्शकों के मनोरंजन के लिए अलग-अलग चरणों में प्रदर्शन किया और लोक कथाओं और पारंपरिक नृत्यों का प्रदर्शन किया। इसके अलावा, पहली बार, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र को लाल किले, नई दिल्ली के लॉन में एक मंडप आवंटित किया गया, जिसमें उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र ने महात्मा गांधी की विचारधारा की थीम पर एक चित्रकार शिविर का आयोजन किया और गांधी जी पर पेंटिंग की प्रदर्शनी भी लगाई। इसके अलावा, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र के सदस्य राज्यों से शिल्प वस्तुओं की एक प्रदर्शनी-सह-बिक्री भी आयोजित की गई थी। यह एक अनूठा कार्यक्रम था जिसने बड़ी संख्या में लोक कलाकारों को आजीविका प्रदान की और हमारी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत के बारे में युवा पीढ़ियों को ज्ञान भी प्रदान किया।

● ‘जनजातीय उत्सव - 2019’ 25 से 29 मार्च, 2019 तक हिमाचल प्रदेश के बिलासपुर में: उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, पटियाला (संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार) भाषा, कला और संस्कृति



विभाग, हिमाचल प्रदेश और जिला प्रशासन के सहयोग से 25 से 29 मार्च, 2019 तक 'जनजातीय उत्सव -2019' बिलासपुर, हिमाचल प्रदेश में आयोजित किया गया। जिसमें पूरे भारत के आदिवासी कलाकार शामिल थे और अपने आदिवासी नृत्य ढीम्सा (तेलंगाना), पहाड़ी नृत्य (जेएंडके), संभलपुरी (ओडिशा), धमाली (जेएंडके), लेबांग बोम्बानी (त्रिपुरा), जबरो (एमपी), पंथी (छत्तीसगढ़), गोजरी (जेएंडके), पाइका (ओडिशा), सीधी धमाल (गुजरात) को प्रदर्शित किया, जिसे सभी ने सराहा।

- 'ऑक्टोव - 2019' (उत्तर पूर्वी राज्यों का त्यौहार) शिल्पग्राम, जवाहर कला केंद्र, जयपुर (राजस्थान) में 26 से 30 मार्च, 2019 तक:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, पटियाला ने जवाहर कला केंद्र, जयपुर के सहयोग से 'ऑक्टोव -2019: उत्तर पूर्व राज्यों का उत्सव' का आयोजन 26 मार्च से 30 मार्च, 2019 तक शिल्पग्राम, जवाहर कला केंद्र, राजस्थान में किया। पूर्वोत्तर राज्यों के कलाकारों ने बिहू, बारदोई शिकला, भोरटाल (असम), खुपेली (नागालैंड), चिरोल जागोई, मणिपुरी रास, थंगटा, पुंग/ढोल चोलम (मणिपुर), चेरव (मिजोरम), होजागिरी, संगराई मोग (त्रिपुरा), का-शाद -मस्ती (मेघालय), रीकम पाडा (अरुणाचल प्रदेश), तमांग सेलो (सिक्किम) और शास्त्रीय नृत्य (असम) लोक/जनजातीय नृत्य प्रस्तुत किये। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र द्वारा एक शिल्प मेला भी आयोजित किया गया जिसमें पूर्वोत्तर राज्यों के 40 कारीगरों ने अपने शिल्प वस्तुओं का प्रदर्शन और बिक्री की। उत्तर-पूर्व की थीम पर बनाए गए मुख्य मंच और सजावटी प्रवेश द्वार ने भी उक्त उत्सव में बड़ी संख्या में आगंतुकों को आकर्षित किया।

(ख)

उपरोक्त के अतिरिक्त, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र, पटियाला द्वारा निम्नलिखित कार्यक्रमों का आयोजन किया गया:-

- 2018-19 दौरान कलाग्राम, चंडीगढ़ और विरसा विहार केंद्र, पटियाला में संगीत (गायन/वादन) में नियमित कार्यशालाएं:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र द्वारा विरसा विहार केंद्र, पटियाला, पंजाब में शास्त्रीय संगीत (गायन) की नियमित मुफ्त कक्षाओं का आयोजन किया, जिसमें श्री रघबीर सिंह द्वारा सिखलाई दी गई, इन कक्षाओं ने पूरे क्षेत्र में दर्जनों छात्रों को आकर्षित किया। इसके अतिरिक्त झुग्गी-झोंपड़ी में रहने वालों के बच्चों के लिए भी 'तबला' कक्षाओं का आयोजन किया, जिसमें श्री गौतम धर ने सिखलाई दी। यह केंद्र की एक विशेष पहल है जिससे लाभार्थियों द्वारा अपरिहार्य रूप से सराहा गया।

- ट्राइसिटी के युवा और वरिष्ठ कलाकारों द्वारा पेंटिंग, मूर्तियां और ग्राफिक्स की प्रदर्शनी 13 से 15 अप्रैल, 2018 तक चंडीगढ़ के कलाग्राम में:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र ने 13 से 15 अप्रैल, 2018 तक आर्ट गैलरी, कलाग्राम, चंडीगढ़ में ट्राइसिटी के युवा और वरिष्ठ कलाकारों द्वारा चित्रकारी, पेंटिंग, मूर्तिकला और ग्राफिक्स की एक प्रदर्शनी का आयोजन किया। ट्राइसिटी के सोलह (16) कलाकारों ने उक्त प्रदर्शनी के दौरान अपनी कलाकृतियों का प्रदर्शन किया। श्री राघवेन्द्र सिंह (आई ऐ एस) संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार के तत्कालीन सचिव ने भी 14 अप्रैल, 2018 को कलाग्राम, चंडीगढ़ की अपनी यात्रा के दौरान उक्त प्रदर्शनी का दौरा किया।

- स्वच्छता पखवाड़ा 16 से 30 अप्रैल, 2018 तक:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र ने संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार से प्राप्त निर्देशों के अनुसार 16 से 30 अप्रैल, 2018 तक स्वच्छता पखवाड़ा के हिस्से के रूप में विभिन्न गतिविधियों का आयोजन

किया, जिसमें स्वच्छ भारत पर नुक्कड़ नाटक का मंचन करके लोगों को जागरूक करना और ट्राईसिटी के विभिन्न स्कूलों में अपशिष्ट पदार्थों के उपयोग पर आधारित कार्यशाला के माध्यम भी शामिल है।

- अखर ते बिरहा प्रसिद्ध कवि शिव कुमार बटालवी को एक संगीतमय विनम्र श्रद्धांजलि 11 मई, 2018 को चंडीगढ़ में :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र ने संगीत निर्देशक और संगीतकार श्री वरिंदर बचन द्वारा निर्देशित 'अखर ते बिरहा' महान कवि-शिव कुमार बटालवी को एक संगीतमय विनम्र श्रद्धांजलि 11 मई, 2018 को मिनी टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में आयोजित की।
- महफिल - ए - कव्वाली ग्राम वाथोरा, जिला बडगाम, जम्मू और कश्मीर में 31 मई, 2018 को :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र ने 31 मई, 2018 को महफिल-ए-कव्वाली का आयोजन गांव वाथोरा जिला बडगाम जम्मू-कश्मीर में किया। श्री अथर हुसैन मलिक एंड ग्रुप शोपियां और श्री फैयाज अहमद भट एंड ग्रुप, वाथोरा ने उक्त कार्यक्रम के दौरान अपना प्रदर्शन दिया। ग्रामीणों ने प्रदर्शन का आनंद लिया।
- कला और शिल्प कार्यशाला गांव कलार भैनी, पटियाला में 22 मई से 8 जून, 2018:  
माता गुर्जरी सहारा ट्रस्ट (रजि.), गांव कलार भैनी, पटियाला के अनाथ विद्यार्थियों के लिए उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा कला और शिल्प कार्यशाला का आयोजन 22 मई से 8 जून, 2018 तक किया। प्रतिभागियों को प्रशिक्षण, प्रख्यात विशेषज्ञ द्वारा दिया गया।
- बच्चों के लिए ग्रीष्मकालीन कार्यशालाएं विरसा विहार केंद्र, पटियाला में 1 से 15 जून 2018:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा बच्चों के लिए ग्रीष्मकालीन कार्यशालाओं में लोक नृत्यों भांगड़ा/झूमर/गिद्धा (पंजाब); चित्रकारी और शास्त्रीय नृत्य 'कथक' का आयोजन 1 से 15 जून 2018 तक विरसा विहार केंद्र, पटियाला में किया। इन कार्यशालाओं में 147 बच्चों ने भाग लिया। प्रतिभागियों को प्रशिक्षण प्रख्यात विशेषज्ञों द्वारा दिया गया।
- बच्चों के लिए ग्रीष्मकालीन कार्यशालाएं, कलाग्राम, चंडीगढ़ में 1 जून से 30 जून 2018:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने बच्चों के लिए थिएटर, लोक नृत्य भांगड़ा झूमर (पंजाब); हरियाणवी, राजस्थानी और गुजराती नृत्य आदि की ग्रीष्मकालीन कार्यशालाओं का आयोजन 1 से 30 जून, 2018 तक कालग्राम, मनीमाजरा, चंडीगढ़ में किया। इन कार्यशालाओं में 350 बच्चों ने भाग लिया। प्रतिभागियों को प्रशिक्षण, प्रख्यात विशेषज्ञों द्वारा दिया गया।
- बच्चों के लिए ग्रीष्मकालीन कार्यशालाएँ चंडीगढ़ और जीरकपुर में 1 से 30 जून, 2018:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने बच्चों के लिए थिएटर, लोक नृत्य भांगड़ा (पंजाब); पेंटिंग और आर्ट एंड क्राफ्ट की ग्रीष्मकालीन कार्यशालाएँ का आयोजन चंडीगढ़ के विभिन्न सरकारी स्कूल एमएचसी, मनीमाजरा मौलीजागरण, सेक्टर 15 और 32 और माया गार्डन सिटी, जीरकपुर में 1 से 30 जून, 2018 तक किया। प्रतिभागियों को प्रशिक्षण प्रख्यात विशेषज्ञों द्वारा प्रदान किया गया।
- लुड्डी एवं सम्मी कार्यशाला संगरूर, पंजाब में 1 जून से 2018 तक :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 1 से 15 जून, 2018 तक पंजाबी लोक नृत्य लुड्डी और सम्मी कार्यशाला का आयोजन संगरूर, पंजाब में किया। प्रतिभागियों को प्रख्यात विशेषज्ञ द्वारा प्रशिक्षण दिया गया।
- थिएटर कार्यशाला उत्तराखंड के बासुकेदार, रुद्रप्रयाग में 1 से 30 जून, 2018 तक:



उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 1 जून से 30 जून, 2018 तक उत्तराखंड के बसुकेदार, रुद्रप्रयाग में 'थिएटर कार्यशाला' का आयोजन किया गया। प्रतिभागियों को अभिनय, कलरीपट्टू, योग और संगीत सिखाया गया। कार्यशाला का संचालन प्रख्यात विशेषज्ञों द्वारा किया गया था।

- **विश्व पर्यावरण दिवस 5 जून, 2018 को चंडीगढ़ में :**

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने विश्व पर्यावरण दिवस 'के अवसर पर सुश्री संगीता गुप्ता द्वारा निर्देशित नुक्कड़ नाटक के दो शो – एक सुखना झील में और दूसरा प्लाजा, सेक्टर 17, चंडीगढ़ में 5 जून, 2018 को आयोजित किए।

- **नाट प्रतियोगिता 10 जून, 2018 को श्रीनगर (जम्मू-कश्मीर) में :**

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 10 जून, 2018 को पोलो व्यू, श्रीनगर (जम्मू-कश्मीर) के पास डी आर पी आर ऑडिटोरियम में सूचना एवं जनसंपर्क विभाग ( डी आर पी आर ) के सहयोग से विशेष रूप से विकलांग बच्चों के लिए एक 'नाट प्रतियोगिता' का आयोजन किया गया था। प्रतिभागियों को नकद पुरस्कार और भागीदारी प्रमाणपत्र के साथ सम्मानित किया गया।

- **चौथे अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस 21 जून, 2018 को कलाग्राम, चंडीगढ़ में:**

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 21 जून, 2018 को कलाग्राम, चंडीगढ़ में '4वें अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस' का आयोजन किया। जिसमें लगभग 350 बच्चों ने भाग लिया और कलाग्राम, चंडीगढ़ में योग प्रशिक्षक के मार्गदर्शन में सुबह 06.00 बजे से 07.30 बजे तक योगाभ्यास किया।

- **कवि गोपालदास नीरज की स्मृति में 'एक हिंदी साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन' 28 जुलाई, 2018 को चंडीगढ़ में :**

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 28 जुलाई, 2018 को टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में प्रसिद्ध महान कवि और गीतकार पद्मश्री और पद्मभूषण गोपालदास नीरज की याद में एक हिंदी साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया। उक्त सम्मलेन में पांच कवियों ने भाग लिया।

- **युवा सांस्कृतिक कार्यशाला (वनवुन और रूफ डांस) 21 जुलाई, 2018 से 21 अगस्त, 2018 तक श्रीनगर के बडगाम में :**

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 21 जुलाई, 2018 से 21 अगस्त, 2018 तक शेख-उल-आलम मेमोरियल गवर्नमेंट डिग्री कॉलेज, बडगाम (जम्मू और कश्मीर) में लोक नृत्यों वनवुन और रूफ में 'युवा सांस्कृतिक कार्यशाला' का आयोजन किया। पहली बार, पचास (50) छात्राओं ने लोक रंगमंच विशेषज्ञों के मार्गदर्शन में इन लोक नृत्यों का प्रशिक्षण लिया। डॉ। सैयद सेहरिश असगर, आईएस, उपायुक्त, बडगाम; श्री तेजिंदर सिंह, एसएसपी, बडगाम के साथ डॉ राफिया राशिद, प्रिंसिपल, शेख-उल-आलम मेमोरियल गवर्नमेंट डिग्री कॉलेज, बडगाम ने भी 21 जुलाई, 2018 को उक्त कार्यशाला के उद्घाटन समारोह के दौरान प्रशिक्षण सत्र में भाग लिया। उक्त आयोजन श्री गुलजार अहमद भट और श्री मुश्ताक अली अहमद खान, सलाहकार, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, उप-कार्यालय, श्रीनगर द्वारा समन्वित किया गया।

- **थियेटर कार्यशाला चंडीगढ़ में 1 से 31 अगस्त 2018 तक :**

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मनोज मिश्रा द्वारा भारतीय रंगमंच विभाग, पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ में एक महीने का थियेटर कार्यशाला का आयोजन 1 से 31 अगस्त, 2018 तक किया। इस कार्यशाला के दौरान महाकवि शूद्रक के संस्कृत नाटक 'मचचौटिका' का निर्माण हिंदी भाषा में तैयार किया गया और 4 सितंबर 2018 को रंधावा सभागार, पंजाब कला परिषद, चंडीगढ़ में मंचित किया गया।

- क्लासिकल एंड कंटेम्परेरी डांस फेस्टिवल ऑफ इंडिया चंडीगढ़ में 10 अगस्त से 12 अगस्त, 2018 तक :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 10 से 12 अगस्त, 2018 तक चंडीगढ़ के टैगोर थिएटर में 'क्लासिकल एंड कंटेम्परेरी डांस फेस्टिवल ऑफ इंडिया' का आयोजन किया, जिसमें शास्त्रीय और समकालीन नृत्य सुश्री संगीता शर्मा एंड ग्रुप, नई दिल्ली द्वारा 'अथिरथिस' पद्मश्री शोवना नारायन एंड ग्रुप, नई दिल्ली द्वारा 'नमामि हरि-हारा' पद्मश्री और पद्म भूषण डॉ सरोज वैद्यनाथन एंड ग्रुप, नई दिल्ली द्वारा 'नमामि गंगे' प्रस्तुत किए गए।
- राष्ट्रकवि पद्म भूषण मैथलीशरण गुप्त की स्मृति में एक हिंदी साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन 11 अगस्त, 2018 को चंडीगढ़ में :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 11 अगस्त, 2018 को मिनी ऑडिटोरियम, टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में राष्ट्रकवि पद्म भूषण मैथलीशरण गुप्त की जयंती समारोह पर एक हिंदी साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया। उक्त कार्यक्रम में पांच कवियों ने भाग लिया।
- भारत के पूर्व प्रधानमंत्री, भारत रत्न अटल बिहारी वाजपेयी जी को श्रद्धांजलि के रूप में एक साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन 1 सितंबर, 2018 को चंडीगढ़ में :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भारत के पूर्व प्रधान मंत्री, भारत रत्न अटल बिहारी वाजपेयी जी को एक श्रद्धांजलि कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन 1 सितंबर 2018 को एम. एल. कोसर सभागार, प्रचीन कला केंद्र, सेक्टर 35-डी, चंडीगढ़ में किया।
- मुंशी प्रेम चंद थिएटर फेस्टिवल - 2018 पटियाला, पंजाब में 1 से 8 सितंबर, 2018 तक :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कालीदास सभागार, विरसा विहार केंद्र, पटियाला में 1 से 9 सितंबर, 2018 तक आठ दिनों का मुंशी प्रेम चंद थिएटर फेस्टिवल -2018 आयोजित किया, जिसमें रवींद्र नागर, गोरखपुर द्वारा निर्देशित 'कफन'; सुमित श्रीवास्तव, वाराणसी द्वारा निर्देशित 'मंत्रा'; अभिषेक पंडित, आजमगढ़ द्वारा निर्देशित बूढ़ी काकी; रोहित त्रिपाठी, दिल्ली द्वारा निर्देशित 'बड़े भाई साहब'; धीरेंद्र रावत शिमला द्वारा निर्देशित 'नमक का दरोगा' द्वारा अनूप शर्मा, चंडीगढ़ द्वारा निर्देशित 'कम्बल'; लख्खा, लेहरी, सार्थक रंग मंच, पटियाला द्वारा निर्देशित 'लॉटरी' और केवल धालीवाल द्वारा निर्देशित 'कहानी मुंशी प्रेमचंद दी' का मंचन किया गया।
- हिंदी पखवाड़ा समारोह 9 सितंबर, 2018 को कलाग्राम, चंडीगढ़ में :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 9 सितंबर, 2018 को 'हिंदी पखवाड़ा समारोह' के हिस्से के रूप में एक साहित्यिक कार्यक्रम का आयोजन कलाग्राम, चंडीगढ़ में किया। उक्त कार्यक्रम में सात कवियों ने भाग लिया।
- दुसरा स्वच्छता पखवाड़ा ट्राइसिटी (चंडीगढ़, पंचकूला और मोहाली) में विभिन्न स्थानों पर 16 सितंबर से 30 सितंबर, 2018 तक :  
संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार से प्राप्त निर्देशों के अनुसार उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 16 से 30 सितंबर, 2018 तक आम जनता के बीच स्वच्छ भारत के बारे में जागरूकता पैदा करने के लिए ट्राइसिटी (चंडीगढ़, पंचकूला और मोहाली) में विभिन्न स्थानों पर 'दुसरे स्वच्छता पखवाड़ा' के दौरान स्वच्छ भारत पर आधारित 35 नुक्कड़ नाटक आयोजित किए।
- दुसरा स्वच्छता पखवाड़ा 16 से 30 सितंबर, 2018 तक कश्मीर, जम्मू और कश्मीर के विभिन्न स्थानों पर :

संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार से प्राप्त निर्देशों के अनुसार उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 16 से 30 सितंबर, 2018 तक आम जनता के बीच स्वच्छ भारत के बारे में जागरूकता पैदा करने के लिए कश्मीर (जम्मू और कश्मीर) के विभिन्न हिस्सों जैसे कि बारजुल्ला, वलीद, सरकारी गर्ल्स स्कूल, नोरपुरा और चादुरा, बेमिना, हजरतबुल, कुलगाम, चारी-ए-शरीफ, बारामूला, सफापोरा, जी.पी. पंथ और डलगेट, श्रीनगर में 'दुसरे स्वच्छता पखवाड़ा' के दौरान स्वच्छ भारत पर आधारित 35 नुक्कड़ नाटक आयोजित किए।

- **लोक और शास्त्रीय संगीत समारोह चंडीगढ़ में 20 से 23 सितंबर, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चार दिनों का 'लोक और शास्त्रीय संगीत समारोह' का आयोजन टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 20 से 23 सितंबर, 2018 तक किया। समारोह के दौरान सुश्री डॉली गुलेरिया द्वारा पंजाब का लोक गायन; मुंबई से सुश्री इंदिरा नाइक द्वारा सूफी और शास्त्रीय गायन; कानपुर से डॉ. शालिनी वेद द्वारा शास्त्रीय गायन और पद्मश्री मालिनी अवस्थी द्वारा लोक गायन प्रस्तुत किया गया।
- **राष्ट्रकवि पद्मविभूषण रामधारी सिंह दिनकर के जन्मशती समारोह पर एक 'हिंदी साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन' 23 सितंबर, 2018 को चंडीगढ़ में:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 23 सितंबर, 2018 को मिनी ऑडिटोरियम, टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में राष्ट्रकवि पद्मविभूषण रामधारी सिंह दिनकर के जन्मशती समारोह पर एक 'साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन' का आयोजन किया। उक्त आयोजन में सात कवियों ने भाग लिया।
- **150वीं महात्मा गाँधी जयंती पटियाला और चंडीगढ़ में 2 अक्टूबर, 2018 को:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 2 अक्टूबर, 2018 को '150वीं महात्मा गाँधी जयंती' का आयोजन कालीदास सभागार, विरसा विहार केंद्र, पटियाला और कलाग्राम, चंडीगढ़ में किया। जिस दौरान उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने महात्मा गांधी के जीवन पर आधारित फोटो की प्रदर्शनी और महात्मा गांधी की विचारधारा पर एक चित्रकार शिविर, महात्मा गांधी के जीवन पर आधारित फिल्मों और 'स्वच्छ भारत और स्वच्छता ही सेवा' पर एक डांस बैले का भी मंचन किया गया। माननीय राज्यपाल पंजाब और अध्यक्ष, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र श्री वी.पी. सिंह बदनोर उक्त अवसर पर मुख्य अतिथि थे।
- **पत्थर नक्काशी शिविर श्रीनगर (जम्मू और कश्मीर) में 2 से 16 अक्टूबर, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने महात्मा गांधी की 150वीं जयंती को समर्पित 'पत्थर नक्काशी शिविर' का आयोजन 2 से 16 अक्टूबर, 2018 तक उप-कार्यालय, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र राजा हाउस, घाट नंबर 15, डल झील, श्रीनगर (जम्मू और कश्मीर) में किया। जिसमें प्रसिद्ध मूर्तिकार श्रीनगर (जेएंडके) से सुश्री शाइका मोही और श्री मो इकबाल, यू.टी. चंडीगढ़ से सुश्री गुरमीत गोल्डी जम्मू (जेएंडके) से श्री अरजिंदर कुमार और धर्मशाला (हिमाचल प्रदेश) के श्री मिथुन कुमार दत्ता ने भाग लिया। यह पहली बार था कि कश्मीरी पत्थर का इस्तेमाल उक्त शिविर के दौरान मूर्तिकला बनाने के लिए किया गया था। कला प्रेमियों और आगंतुकों ने मूर्तिकारों द्वारा किए गए कार्यों की सराहना की।
- **झुग्गी-झोपड़ी क्षेत्र के बच्चों के लिए कम्युनिटी थिएटर कार्यशाला कम्युनिटी सेंटर, सेक्टर 25, चंडीगढ़ में 2 अक्टूबर से 1 नवंबर, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने महात्मा गांधी की 150वीं जयंती को समर्पित 2 अक्टूबर से 1 नवंबर, 2018 तक कम्युनिटी सेंटर, सेक्टर 25, चंडीगढ़ में झुग्गी-झोपड़ी क्षेत्र के बच्चों के लिए एक महीने की कम्युनिटी थिएटर वर्कशॉप का आयोजन किया। उक्त कार्यशाला का संचालन श्री रविंदर कुमार, थिएटर एक्सपर्ट द्वारा किया गया।

- **भांड-ए-जशन लोक रंगमंच महोत्सव जम्मू और कश्मीर के विभिन्न स्थानों पर 7 से 14 अक्टूबर, 2018 तक :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कश्मीरी लोक रंगमंच भांड-ए-पाथेर को लोकप्रिय बनाने के एकमात्र उद्देश्य के साथ 'भांड-ए-जशन'-लोक रंगमंच महोत्सव का आयोजन जम्मू-कश्मीर के विभिन्न स्थानों वथुरा, जिला बडगाम 7 अक्टूबर, 2018 को; ऐशमुकम, जिला अनंतनाग 9 अक्टूबर 2018 को; शाहकोट, जिला बारामूला 11 अक्टूबर, 2018 को; सफपोरा, जिला बांदीपोरा 14 अक्टूबर, 2018 को किया। उक्त उत्सव के दौरान घाटी के भांड पाथेर के इकत्तीस (31) लोक रंगमंच समूहों ने भाग लिया। उक्त उत्सव के दौरान श्री मुश्ताक अली अहमद खान, सलाहकार, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, उप-कार्यालय, श्रीनगर और महोत्सव समन्वयक, श्री गुलजार अहमद भट्ट कश्मीर घाटी में उक्त उत्सव के आयोजन में बड़ी मदद की।
- **चित्रकार शिविर श्रीनगर (जे एंड के) 9 से 16 अक्टूबर, 2018 तक :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने महात्मा गांधी की 150वीं जयंती को समर्पित चित्रकार शिविर का आयोजन 9 से 16 अक्टूबर, 2018 तक उप-कार्यालय, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, घाट नंबर 15 डल झील के पास राजा हाउस, श्रीनगर (जेएंडके) में किया। जिसमें श्रीनगर (जेएंडके) से श्री मसूद हुसैन, श्री एम ए महबूब, श्री शफी चमन ; जम्मू (जेएंडके) से श्री हर्षवर्धन और सुश्री रचिता दत्ता; यू.टी. चंडीगढ़ से साधना संगर, श्री भीम मल्होत्रा और श्री कंवल पाल सिंह; शिमला से श्री नंद लाल ठाकुर और कांगड़ा (हिमाचल प्रदेश) से श्री सुरेश कुमार चौधरी प्रसिद्ध चित्रकार कलाकारों ने भाग लिया और गांधी जी की विचारधारा के विषय पर पेंटिंग बनाई।
- **शाम-ए-गजल चंडीगढ़ में 13 अक्टूबर, 2018 को :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने श्री आर.डी. कैले द्वारा एक संगीत संध्या 'शाम-ए-गजल' का आयोजन 13 अक्टूबर, 2018 को नवरंग सभागार, बाल भवन, सेक्टर 23, चंडीगढ़ में किया।
- **कवि और शहीद अशफाक उल्ला खान 'हसरत' के जन्म उत्सव पर एक साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन 14 अक्टूबर, 2018 को चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 14 अक्टूबर, 2018 को मिनी ऑडिटोरियम, टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में कवि और शहीद अशफाक उल्ला खान 'हसरत' के जन्म उत्सव पर एक साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया। उक्त सम्मेलन में आठ कवियों ने भाग लिया।
- **कव्वाली महोत्सव 20 से 22 अक्टूबर, 2018 तक टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 20 से 22 अक्टूबर, 2018 तक टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में तीन दिवसीय 'कव्वाली महोत्सव' का आयोजन किया, जिसमें निजामी ब्रदर्स; चंचल भारती और तस्नीम आरिफ द्वारा शानदार कव्वाली प्रस्तुत की गई।
- **राष्ट्रीय शास्त्रीय नृत्य महोत्सव - 2018 कलाग्राम, मनीमाजरा, चंडीगढ़ में 24 से 31 अक्टूबर, 2018 तक :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 24 से 31 अक्टूबर, 2018 तक कलाग्राम, मनीमाजरा, चंडीगढ़ में आठ दिनों का राष्ट्रीय शास्त्रीय नृत्य महोत्सव - 2018 आयोजित किया, जिसमें प्रत्येक दिन शास्त्रीय नृत्य के विभिन्न रूपों का प्रदर्शन किया गया, जैसे - वैजयंती काशी, कर्नाटक द्वारा कुचिपुड़ी; सदानंद बालाकृष्णन, केरल द्वारा कथकली; रंजना गौहर, दिल्ली द्वारा ओडिसी; जयप्रभा मेनन, दिल्ली द्वारा मोहिनीअट्टम; अंजना मोईया सैकिया द्वारा सत्रीय; उपेंद्र शर्मा, मणिपुर द्वारा मणिपुरी रास; गीतांजलि लाल, दिल्ली द्वारा कथक; और वाणी राजमोहन, दिल्ली द्वारा भरतनाट्यम।

- **स्टैच्यू ऑफ यूनिटी के उद्घाटन के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रम वड़ोदरा, गुजरात में 29 से 31 अक्टूबर, 2018 तक :**  
सांस्कृतिक मंत्रालय, भारत सरकार से प्राप्त निर्देशों के अनुसार उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 29 से 31 अक्टूबर, 2018 तक गुजरात के वड़ोदरा में 'स्टैच्यू ऑफ यूनिटी' के उद्घाटन के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रमों में भाग लेने के लिए भांगड़ा (पंजाब), रूफ (जम्मू एवं कश्मीर) और हिमाचली नाटी (हिमाचल प्रदेश) लोक नृत्यों को प्रायोजित किया।
- **सरदार वल्लभभाई पटेल जयंती के अवसर पर राष्ट्रीय एकता दिवस 31 अक्टूबर, 2018 को कलाग्राम, चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 31 अक्टूबर, 2018 को सरदार वल्लभभाई पटेल जयंती के अवसर पर 'राष्ट्रीय एकता दिवस' के दौरान एक सांस्कृतिक कार्यक्रम और प्रतिज्ञा समारोह का आयोजन पटियाला और कलाग्राम, चंडीगढ़ में किया।
- **कवि डॉ हरिवंश राय बच्चन के जन्म उत्सव पर एक हिंदी साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन 18 नवंबर, 2018 को चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 18 नवंबर, 2018 को मिनी ऑडिटोरियम, टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में कवि डॉ हरिवंश राय बच्चन के जन्म उत्सव के अवसर पर एक साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया। उक्त सम्मलेन में नौ कवियों ने भाग लिया।
- **अध्यात्म गायन कार्यशाला अंबाला शहर, हरियाणा में 3 से 12 दिसंबर, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 3 से 12 दिसंबर, 2018 तक अंबाला शहर, हरियाणा के सीनियर सेकेंडरी स्कूल में 'अध्यात्म गायन कार्यशाला' का आयोजन किया। सुशील शर्मा, संगीत विशेषज्ञ ने उक्त कार्यशाला का संचालन किया।
- **नृत्य धारा टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 14 दिसंबर, 2018 को :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 'नृत्य धारा'— कथक नृत्य के दो विद्यालयों का संयोजन – सुश्री नंदिता पुरी द्वारा जयपुर घराना और सुश्री गौरी शर्मा द्वारा लखनऊ घराना, बनारस घराने से पं कालीनाथ मिश्रा द्वारा तबला का आयोजन 14 दिसंबर, 2018 को टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में किया।
- **भारत रत्न अटल बिहारी वाजपेयी और डॉ धर्मवीर भारती के जन्म उत्सव पर एक हिंदी साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन 23 दिसंबर, 2018 को चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जन-कवि, जन-नेता, भारत रत्न अटल बिहारी वाजपेयी और आधुनिक हिंदी के प्रसिद्ध कवि, साहित्यकार, उपन्यासकार और संपादक, पद्मश्री डॉ धर्मवीर भारती के जन्मदिन के अवसर पर एक साहित्यिक बैठक और कवि सम्मेलन का आयोजन 23 दिसंबर, 2018 को मिनी ऑडिटोरियम, टैगोर थियेटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में किया। । उक्त सम्मलेन में ग्यारह कवियों ने भाग लिया।
- **रागनी महोत्सव 2019 चंडीगढ़ में 1 से 3 जनवरी, 2019 तक :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 1 से 3 जनवरी, 2019 तक चंडीगढ़ के टैगोर थिएटर में एक रागनी महोत्सव –2019 का आयोजन किया, जिसमें हिसार से श्री सुमित कुमार और समूह; फरीदाबाद से श्री रमेश मलिक और समूह; झज्जर से विकास शर्मा और समूह रोहतक से नरेश डांगी और समूह और जयपुर से सुश्री प्रीति चंद और समूह ने प्रदर्शन किया।
- **नाट्योत्सव 17 से 20 जनवरी 2019 तक टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 17 से 20 जनवरी 2019 तक टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में



चार दिवसीय नाट्योत्सव का आयोजन किया, जिसमें चार नाटक सुश्री प्रीति जैन द्वारा निर्देशित 'हाये मैं लुट्टी गयी'; श्री अनूप शर्मा द्वारा निर्देशित 'कम्बल'; श्री रविंदर कुमार द्वारा निर्देशित 'कबीरा खड़ा बाजार में' और श्री हीरा सिंह द्वारा निर्देशित 'मर्यादा की गाथा' का मंचन किया गया।

- प्रसिद्ध कवि और उपन्यासकार जय शंकर प्रसाद के जन्म उत्सव पर एक 'साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन' 20 जनवरी, 2019 को चंडीगढ़ में :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 20 जनवरी, 2019 को मिनी ऑडिटोरियम, टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में प्रसिद्ध कवि और उपन्यासकार जय शंकर प्रसाद के जन्म उत्सव के अवसर पर एक साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया। उक्त सम्मलेन में आठ कवियों ने भाग लिया।

- प्रसिद्ध कवि और उपन्यासकार सूर्यकांत त्रिपाठी निराला के जन्म उत्सव पर एक 'साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन 17 फरवरी, 2019 को चंडीगढ़ में :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 17 फरवरी, 2019 को चंडीगढ़ के टैगोर थिएटर में हिंदी साहित्य के प्रसिद्ध कवि और उपन्यासकार सूर्यकांत त्रिपाठी निराला के जन्मदिन के अवसर पर एक साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया।

- भजन यात्रा 22 और 23 फरवरी, 2019 को टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 22 और 23 फरवरी, 2019 को टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में 'भजन यात्रा' नामक एक भक्ति संगीत कार्यक्रम का आयोजन किया। उक्त कार्यक्रम के तहत मुंबई से पद्मश्री अनुराधा पौडवाल ने भजन संध्या और मध्य प्रदेश के इंदौर के भेरू सिंह चौहान और समूह ने कबीर गायन प्रस्तुत किया, जिसे सभी ने सराहा।

- ट्राइसिटी थिएटर फेस्टिवल नवरंग ऑडिटोरियम, बाल भवन, चंडीगढ़ में 4 से 18 मार्च, 2019 तक :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नवरंग ऑडिटोरियम, बाल भवन, चंडीगढ़ में 4 से 18 मार्च, 2019 तक ट्राइसिटी थिएटर फेस्टिवल का आयोजन किया। उक्त फेस्टिवल के दौरान ट्राइसिटी के पंद्रह थिएटर समूहों ने नाटकों का मंचन किया। कार्यक्रम स्थल पर एक गांधी ग्राम भी स्थापित किया गया जिसमें गांधी जी की लकड़ी की मूर्तिकला के साथ-साथ महात्मा गांधी की विचारधारा के विषय पर पेंटिंग प्रदर्शनी का आयोजन किया गया। इसके अलावा, उक्त आयोजन के दौरान बीन-जोगी (हरियाणा) और नचार (पंजाब) ने भी प्रदर्शन किया।

- होली महोत्सव टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 22 से 24 मार्च, 2019 तक :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 22 से 24 मार्च, 2019 तक चंडीगढ़ के टैगोर थिएटर में 'होली महोत्सव' का आयोजन किया, जिसमें डॉ विजया शर्मा एंड ग्रुप, भोपाल (एमपी) ने कथक नृत्य, नासिर अब्बास खान, उस्ताद बिस्मिल्लाह खान, वाराणसी (यूपी) के पोते ने शहनाई वादन और सुश्री संगीता शर्मा और समूह दिल्ली ने उक्त कार्यक्रम के दौरान 'अतिरथिस' मार्शल समकालीन नृत्य प्रस्तुत किया।

- प्रसिद्ध कवि सचिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय' के जन्म उत्सव पर एक हिंदी साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन 23 मार्च, 2019 को चंडीगढ़ में :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 23 मार्च, 2019 को चंडीगढ़ के सेक्टर 18 स्थित मिनी टैगोर थिएटर में प्रसिद्ध कवि सचिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय' की जयंती समारोह के अवसर पर एक हिंदी साहित्य कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया।

- पटियाला नाट्य महोत्सव विरसा विहार केंद्र, पटियाला में 24 से 30 मार्च, 2019 तक:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कालीदासा ऑडिटोरियम, विरसा विहार केंद्र, पटियाला में 24 से 30 मार्च, 2019 तक 'पटियाला नाट्य महोत्सव' का आयोजन किया। उक्त महोत्सव के दौरान एनटीएस द्वारा अवेसले यूधां दी नाइका, नाटक वाला द्वारा अध्ये अधूरे, नटराज आर्ट थिएटर द्वारा ये जिंदगी, यूनाइटेड आर्टिस्ट द्वारा नीर निरूपन, सार्थक रंग मंच और वेलफेयर सोसाइटी द्वारा 'हुमस', सुखनवर रंग मंच द्वारा 'दास्तान-ए-शहादत' सब रंग कला मंच द्वारा 'हक पराया नानका' पटियाला के सात थिएटर समूहों ने नाटकों का मंचन किया।

### (ग)

उपर्युक्त के अतिरिक्त उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र ने अपने द्वारा और अन्य संगठनों व राज्य सरकारों के सहयोग से निम्नलिखित कार्यक्रमों का भी आयोजन किया :

- 8वां थियेटर ओलंपिक - 2018 दिल्ली में 1 से 3 अप्रैल, 2018 तक :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 1 से 3 अप्रैल, 2018 तक नई दिल्ली में नेशनल स्कूल ऑफ ड्रामा, नई दिल्ली द्वारा आयोजित 8वें थियेटर ओलंपिक -2018 'के दौरान कच्ची घोड़ी (राजस्थान), नगाड़ा और बीन जोगी (हरियाणा) का प्रदर्शन किया।
- कंसर्ट ऑफ तबला रिसाईटल पोस्ट ग्रेजुएट कॉलेज फॉर गर्ल्स, चंडीगढ़ में 2 अप्रैल, 2018 को :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पोस्ट ग्रेजुएट कॉलेज फॉर गर्ल्स, चंडीगढ़ की कल्चरल सोसाइटी के सहयोग से अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर प्रशंसित गुणी रिम्पा सिवा (फर्रुखाबाद घराणा के तबला की कलाकार) द्वारा 'कंसर्ट ऑफ तबला रिसाईटल' ऑडिटोरियम, पोस्ट ग्रेजुएट कॉलेज फॉर गर्ल्स, सेक्टर 11, चंडीगढ़ में किया।
- कवि सम्मेलन जिला जेल, कुरुक्षेत्र, हरियाणा में 6 अप्रैल, 2018 को:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जिला जेल, कुरुक्षेत्र, हरियाणा और श्री सनातन विद्यापीठ ट्रस्ट, कुरुक्षेत्र के सहयोग से एक 'कवि सम्मेलन' का आयोजन 6 अप्रैल, 2018 को जिला जेल, कुरुक्षेत्र, हरियाणा में किया, जिसमें पांच कवियों ने भाग लिया और अपनी कविताओं को प्रस्तुत किया। जेल के स्टाफ और कैदियों ने कवियों द्वारा सुनाई गई कविताओं का आनंद लिया।
- सांस्कृतिक प्रस्तुति को रामगढ़, पंचकुला, हरियाणा में 6 अप्रैल, 2018 :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टी बी आर एल, डी आर डी ओ, चंडीगढ़ के साथ मिलकर सांस्कृतिक प्रस्तुतियों का आयोजन 6 अप्रैल, 2018 को रामगढ़, पंचकुला, हरियाणा में किया, जिसमें लोक नृत्य गिद्धा, भांगड़ा और जिंदुआ (पंजाब), घूमर, फाग (हरियाणा), सिरमौरी नाटी (एच.पी.), और दुर्गा बैले शामिल थे।
- राज्य स्तरीय 'नलवार मेला' करसोग, मंडी, हिमाचल प्रदेश में 8 अप्रैल, 2018 को :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जिला प्रशासन, मंडी और भाषा, कला और संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश के सहयोग से 8 अप्रैल, 2018 को हिमाचल प्रदेश के जिला मंडी, करसोग में वार्षिक राज्य स्तरीय 'नलवार मेला' के दौरान दलजीत सिंह द्वारा पंजाबी लोक गायन का आयोजन किया।
- वैसाखी समारोह - 2018 नई दिल्ली में 8 अप्रैल, 2018 को :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 8 अप्रैल, 2018 को ठाकुरद्वारा ट्रस्ट, नई दिल्ली द्वारा चंद्र आर्य विद्यालय, पूर्व कैलाश, नई दिल्ली में आयोजित वैसाखी समारोह के दौरान गिद्धा, भांगड़ा और जिंदुआ (पंजाब), कालबेलिया और मांगनिहार (राजस्थान) लोक नृत्यों के साथ सांस्कृतिक प्रस्तुतियां दीं।

- **राष्ट्रीय नाट्य महोत्सव जम्मू में 16 से 20 अप्रैल 2018 तक :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नटराज नाट्य कुंज, जम्मू द्वारा आयोजित राष्ट्रीय नाट्य महोत्सव 'के दौरान श्री सुमित कुमार श्रीवास्तव, दशरूपक कला संस्कृत सेवा समिति, वाराणसी द्वारा निर्देशित नाटक 'अंधा युग' प्रायोजित किया।
- **सांस्कृतिक कार्यक्रम बाल भवन, चंडीगढ़ में 22 अप्रैल, 2018 को:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पट्टी चौहान (पौड़ी गढ़वाल) विकास मंडल (रजि:) के साथ मिलकर चंडीगढ़ में 22 अप्रैल, 2018 को नवरंग थिएटर, बाल भवन, सेक्टर 23, चंडीगढ़ में पेशावर कांड महानायक वीर चंदर सिंह गढ़वाली की याद में एक सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया। जिसमें उत्तराखंड के लोक गायक श्री प्रकाश कहला ने प्रस्तुति दी।
- **सांस्कृतिक कार्यक्रम गवर्नमेंट कॉलेज, डेराबस्सी, पंजाब में 26 अप्रैल, 2018 को :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने गवर्नमेंट कॉलेज, डेराबस्सी के सहयोग से 26 अप्रैल, 2018 को गवर्नमेंट कॉलेज, डेराबस्सी के छात्रों और शिक्षकों के लिए विभिन्न राज्यों के लोक नृत्यों और लोक गायन से युक्त एक सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया जिसमें रुफ (जम्मू एवं कश्मीर), मयूर/होली (उत्तर प्रदेश), सिरमौरी नाटी (हिमाचल प्रदेश), घूमर, फाग (हरियाणा) और सुश्री मंजीत निक्की द्वारा पंजाबी लोक गायन प्रस्तुत किया गया।
- **लोक नृत्य महोत्सव टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 26 अप्रैल, 2018 को :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी के सहयोग से 'लोक नृत्य महोत्सव' का आयोजन टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 26 अप्रैल, 2018 किया। जिसमें रुफ (जम्मू एवं कश्मीर), मयूर/होली (उत्तर प्रदेश), सिरमौरी नाटी (हिमाचल प्रदेश), घूमर, फाग (हरियाणा) और सुश्री मंजीत निक्की द्वारा पंजाबी लोक गायन प्रस्तुत किया गया।
- **सामाजिक मुद्दों पर नुक्कड़ नाटक का मंचन 28 और 29 अप्रैल, 2018 को पतनीटॉप और बटोट (जेएंडके) में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सामाजिक मुद्दों पर आधारित कमल शर्मा, समुह थिएटर, जम्मू द्वारा निर्देशित दो नुक्कड़ नाटक 28 और 29 अप्रैल, 2018 को पतनीटॉप और बटोट जम्मू-कश्मीर में आयोजित किए।
- **महफिल - ए - सूफियाना 28 और 29 अप्रैल 2018 को श्रीनगर के टैगोर हॉल में:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 28 और 29 अप्रैल, 2018 को टैगोर हॉल श्रीनगर, जम्मू और कश्मीर में 'महफिल-ए-सूफियाना' का आयोजन किया। जिसमें श्री मुश्ताक अहमद साजनवाज, सुश्री इरफाना यूसुफ, उस्ताद मोहम्मद यकूब शेख और मोहम्मद इस्माइल भट ने सूफियाना संगीत की प्रस्तुतियां दीं, जिसे दर्शकों ने सराहा।
- **थिएटर वर्कशॉप रोहडू, हिमाचल प्रदेश में 9 से 18 मई, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 9 से 18 मई, 2018 तक हिमाचल प्रदेश के रोहडू में 'थिएटर वर्कशॉप' का आयोजन किया। डा योगेश गम्बीर (विशेषज्ञ थियेटर) और श्री भारत शर्मा (विशेषज्ञ माइम, नृत्य और संगीत) ने उक्त कार्यशाला का संचालन किया।
- **ट्राइसिटी के कलाकारों द्वारा एक कला प्रदर्शनी और संगीत संध्या कलाग्राम, चंडीगढ़ में 13 से 19 मई, 2018 तक :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने वी- भारतीय समकालीन महिला कलाकारों के एक समूह- के



सहयोग से चंडीगढ़ में मदर डे के अवसर पर सार्वभौमिक मातृत्व का जश्न मनाने के लिए मदर्स लव – इटरनल सनशाइन शीर्षक के तहत ट्राईसिटी के कलाकारों द्वारा एक कला प्रदर्शनी और संगीत संध्या का आयोजन कलाग्राम, मनीमाजरा, चंडीगढ़ में 13 मई, 2018 को किया। प्रदर्शनी 13 से 19 मई, 2018 तक खुली रही।

- चित्रकला प्रदर्शनी और चित्रकला कार्यशाला टिक्कर ताल, मोरनी हिल्स, पंचकुला, हरियाणा में 24 मई से 28 मई, 2018 तक :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कृति कला केंद्र रोहतक के सहयोग से 24 मई से 28 मई, 2018 तक टिक्कर ताल, मोरनी हिल्स, पंचकुला में हरियाणा जन-जीवन 'पर एक 'चित्रकला प्रदर्शनी और चित्रकला कार्यशाला' का आयोजन किया। भारत सरकार के माननीय केंद्रीय इस्पात मंत्री श्री बीरेंद्र सिंह 28 मई, 2018 को उक्त आयोजन के समापन समारोह में मुख्य अतिथि थे।

- 16वें गवर्नर्स कप गोल्फ टूर्नामेंट, नैनीताल – 2018 राजभवन, नैनीताल, उत्तराखंड में 25 से 27 मई, 2018 तक:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड के सहयोग से '16वें गवर्नर्स कप गोल्फ टूर्नामेंट, नैनीताल-2018' के दौरान राजभवन, नैनीताल, उत्तराखंड में 25 से 27 मई, 2018 तक कुल्लू नाटी (हिमाचल प्रदेश) और घूमर, फाग (हरियाणा) लोक नृत्यों के साथ सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया।

- बच्चों के लिए ग्रीष्मकालीन कार्यशाला 25 मई से 24 जून, 2018 तक हिसार, हरियाणा में :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने अभिनव रंग मंच, हिसार के सहयोग से बच्चों के लिए थियेटर, डांस, योगा, आर्ट एंड क्राफ्ट में ग्रीष्मकालीन कार्यशाला का आयोजन 25 मई से 24 जून, 2018 तक हिसार, हरियाणा में किया। प्रतिभागियों को प्रशिक्षण प्रख्यात विशेषज्ञों द्वारा प्रदान किया गया।

- 7वां समर आर्ट एजुकेशन कैंप एंड फेस्टिवल अमृतसर, पंजाब में 4 से 30 जून, 2018 तक :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने द इंडियन एकेडमी ऑफ फाइन आर्ट्स अमृतसर के सहयोग से ड्राइंग, पेंटिंग, मूर्तिकला, भित्ति कला और शिल्प, संगीत, गायन, नृत्य और रंगमंच में '7वां समर आर्ट एजुकेशन कैंप एंड फेस्टिवल' का आयोजन 4 से 30 जून, 2018 तक द इंडियन एकेडमी ऑफ फाइन आर्ट्स अमृतसर में किया। प्रतिभागियों को प्रशिक्षण प्रख्यात विशेषज्ञों द्वारा प्रदान किया गया।

- नाटक कार्यशाला मलोट, पंजाब में 9 से 23 जून, 2018 तक:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मंतव्य रंग परिवार समिति (रजि), मलोट, श्री मुक्तसर साहिब के सहयोग से 9 से 23 जून, 2018 तक मलोट में 15 दिनों की 'नाटक कार्यशाला' का आयोजन किया। नाटक 'मोम के रिशते' का मंचन 23 जून, 2018 को ओपन एयर थिएटर, मिमिट पार्क, मलोट के मंच पर हुआ। प्रतिभागियों को प्रशिक्षण प्रख्यात विशेषज्ञों द्वारा प्रदान किया गया था।

- जम्मू और कश्मीर थिएटर फेस्टिवल टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 13 से 15 जून, 2018 तक:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी के सहयोग से 13 से 15 जून, 2018 तक 'जम्मू और कश्मीर थिएटर फेस्टिवल' का आयोजन टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में किया जिसमें जम्मू और कश्मीर के तीन थिएटर समूहों ने नाटक 'गगन दमामा बाजियो' का निर्देशन श्री अभिषेक भारती, नृत्य नाट्य कुंज सांस्कृतिक सोसायटी, जम्मू; 'एक और बीरबल' का निर्देशन श्री रोहित बैठा, वेमेद रंगमंच, जम्मू और 'फाइनल सोलूशन्स' श्री रविंदर शर्मा, समुह थिएटर, जम्मू द्वारा निर्देशित नाटक का मंचन किया।

- लस्या उत्तर उत्सव टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 16 जून, 2018 को:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने अंकित धारीवाल मेमोरियल ट्रस्ट, चंडीगढ़ के सहयोग से 16 जून,

2018 को टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 'लास्य उत्तर उत्सव' का आयोजन किया।

- **दिव्यांग कला साहित ते सभ्याचारक समागम होशियारपुर, पंजाब में 17 जून, 2018 को :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 17 जून, 2018 को होशियारपुर में दिव्यांग कला साहित ते सभ्याचारक मंच, पंजाब द्वारा आयोजित 'दिव्यांग कला साहित ते सभ्याचारक समागम' के दौरान लोक नृत्य भांगड़ा का प्रदर्शन किया।
- **हिमाचल लोक दर्शन मनाली, हिमाचल प्रदेश में 5 से 8 जुलाई, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश सरकार और जिला प्रशासन, कुल्लू हिमाचल प्रदेश के सहयोग से 'हिमाचल लोक दर्शन' का आयोजन मनु रंगशाला, मनाली, हिमाचल प्रदेश में 5 से 8 जुलाई, 2018 तक किया। हिमाचल प्रदेश के बारह (12) लोक नृत्य, लोक गायन समूहों ने उक्त कार्यक्रम में भाग लिया।
- **बाल संगीत महोत्सव, तरुण संगीत महोत्सव, और युवा संगीत महोत्सव टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में 12 से 14 जुलाई, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संगीत मिलन, लखनऊ के सहयोग से 'बाल संगीत महोत्सव', 'तरुण संगीत महोत्सव', और 'युवा संगीत महोत्सव' का आयोजन 12 से 14 जुलाई, 2018 को टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में किया, जिसमें अठारह (18) नवोदित कलाकारों ने प्रस्तुति दी।
- **हरेला महोत्सव 21 और 22 जुलाई, 2018 को नैनीताल में संस्कृति विभाग, उत्तराखंड के सहयोग से:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड के सहयोग से 21 और 22 जुलाई, 2018 को 'हरेला महोत्सव' नैनीताल के दौरान लोक नृत्यों बिहू (असम), पुंग/ढोल चोलोम और थांगटा (मणिपुर) और रूफ (जम्मू और कश्मीर) के सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- **दूसरा भारतमुनि नाट्य महोत्सव 22 जुलाई से 27 जुलाई, 2018 तक चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कार भारती, चंडीगढ़ और चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी, चंडीगढ़ के सहयोग से 22 से 27 जुलाई, 2018 तक 'दूसरा भारतमुनि नाट्य महोत्सव' टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में आयोजित किया।
- **गुरु पूर्णिमा दिवस गुरुग्राम, हरियाणा में 27 जुलाई, 2018 को :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने गुरु ग्राम संस्कृति गौरव समिति, गुरुग्राम के सहयोग से 27 जुलाई, 2018 को एकलव्य तीर्थ, गुरुग्राम में 'गुरु पूर्णिमा दिवस' के दौरान भजन संध्या का आयोजन किया।
- **गुरु पूर्णिमा दिवस समारोह 27 और 28 जुलाई, 2018 को हिसार, हरियाणा में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कार भारती, हिसार के सहयोग से 27 और 28 जुलाई, 2018 को हिसार में गुरु पूर्णिमा दिवस मनाया, जिसमें दो नाटकों निरमान नाट्य रंग, हिसार द्वारा 'चाणक्य' और संस्कृति एवं समाज विकास संस्कृति संस्थान, हिसार द्वारा 'कबीर' का मंचन किया गया।
- **गुरु पूर्णिमा दिवस 28 जुलाई, 2018 को चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कार भारती, चंडीगढ़ के सहयोग से 28 जुलाई, 2018 को 'गुरु पूर्णिमा दिवस' टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में मनाया।
- **व्यास पूर्णिमा रंगनाथ महोत्सव - 2018 हिमाचल प्रदेश के बिलासपुर में 28 जुलाई, 2018 को :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने व्यास पूर्णिमा रंगनाथ महोत्सव समिति, व्यासपुर, जिला बिलासपुर,

हिमाचल प्रदेश के सहयोग से व्यास पूर्णिमा रंगनाथ महोत्सव –2018 के दौरान भजन संध्या का आयोजन 28 जुलाई, 2018 को बिलासपुर, हिमाचल प्रदेश में किया।

- **कॉन्सर्ट फॉर हार्मनी 9 से 11 अगस्त, 2018 तक शिमला, हिमाचल प्रदेश में:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नाद फाउंडेशन, दिल्ली और भाषा, कला और संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश के सहयोग से 'कॉन्सर्ट फॉर हार्मनी-2018' का आयोजन 9 से 11 अगस्त, 2018 तक शिमला में किया।
- **तीज महोत्सव 11 और 12 अगस्त, 2018 को चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पर्यटन विभाग चंडीगढ़ के सहयोग से 11 और 12 अगस्त, 2018 को रॉक गार्डन, फेज 3, चंडीगढ़ में तीज महोत्सव के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- **तीज महोत्सव 11 और 12 अगस्त, 2018 को चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नगर निगम, चंडीगढ़ के सहयोग से 11 और 12 अगस्त, 2018 को शिवालिक गार्डन, ममीमाजरा, चंडीगढ़ में 'तीज महोत्सव' के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- **तीज महोत्सव 12 और 13 अगस्त, 2018 को चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कला और सांस्कृतिक मामलों के विभाग, हरियाणा के साथ मिलकर 12 और 13 अगस्त, 2018 को हरियाणा राजभवन, चंडीगढ़ में 'तीज महोत्सव' के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- **आदिवासी मेला 14 से 16 अगस्त 2018 तक कीलॉग, हिमाचल प्रदेश में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश जिला प्रशासन, लाहौल और स्पीति हिमाचल प्रदेश के सहयोग से 14 से 16 अगस्त, 2018 तक कीलॉग में 'आदिवासी मेले' के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- **लोकरंग – उत्तर भारत के लोक/शास्त्रीय संगीत और नृत्य का एक महोत्सव हैदराबाद, तेलंगाना में 24 से 26 अगस्त, 2018 तक :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने शिल्पारम्भ, मधापुर, हैदराबाद, तेलंगाना के साथ मिलकर एक भारत श्रेष्ठ भारत के तहत 'लोकरंग-उत्तर भारत के लोक/शास्त्रीय संगीत और नृत्य का एक महोत्सव' का आयोजन 24 से 26 अगस्त, 2018 तक शिल्पारम्भ, हैदराबाद में किया। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने उक्त महोत्सव के दौरान घूमर, फाग (हरियाणा), रूफ, डोगरी (जम्मू और कश्मीर), छपेली (उत्तराखंड), कालबेलिया, लंगड़ा (राजस्थान), भांगड़ा, गतका (पंजाब), हिमाचली नाटी (हिमाचल प्रदेश), सुश्री वाणी राजमोहन द्वारा शास्त्रीय नृत्य प्रस्तुत किया।
- **विरासत – एक श्रृंखला 2 सितंबर, 2018 को टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने प्राचीन कला केंद्र के सहयोग से 2 सितंबर, 2018 को टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 'विरासत'—एक श्रृंखला के नाम से शास्त्रीय नृत्य कथक कार्यक्रम का आयोजन किया। सुश्री काजल रॉय एंड ग्रुप ने पश्चिम बंगाल के साथ गुरु सुस्मिता मिश्रा, सुश्री त्रिना रॉय और सुश्री सबरी मिश्रा और तबला, स्वर हारमोनियम और सरोद पर संगीतकारों ने उक्त कार्यक्रम में प्रस्तुति दी।
- **कश्मीरी कव्वाली नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी कश्मीर (जम्मू और कश्मीर) में 7 सितंबर, 2018 को:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 7 सितंबर, 2018 को नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी,

हजरतबल, कश्मीर द्वारा आयोजित एक सांस्कृतिक कार्यक्रम इंस्पायर के दौरान फैज अहमद भट और समूह चदूरा, बडगाम द्वारा कश्मीरी कव्वाली कार्यक्रम का आयोजन किया। छात्रों और शिक्षकों ने प्रदर्शन का आनंद लिया।

- **नेशनल कॉन्फ्रेंस' के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रम 8 और 9 सितंबर, 2018 को माउंट आबू, राजस्थान में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 8 और 9 सितंबर, 2018 को माउंट आबू, राजस्थान में ब्रह्म कुमारियों द्वारा आयोजित 'नेशनल कॉन्फ्रेंस' के दौरान लोक नृत्य भांगड़ा (पंजाब) और कालबेलिया, मांगनिहार (राजस्थान) का प्रदर्शन किया।
- **राधा अष्टमी महोत्सव 17 सितंबर, 2018 को गांधी स्मारक भवन, चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने आचार्यकुल चंडीगढ़ के सहयोग से 17 सितंबर, 2018 को गांधी स्मारक भवन के इंडोर ऑडिटोरियम में राधा अष्टमी महोत्सव के आयोजन के दौरान कालका से कुमार बंधु द्वारा भजन संध्या का आयोजन किया।
- **शिमला उत्सव रिज, शिमला, हिमाचल प्रदेश में 20 से 23 सितंबर, 2018 तक :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश और जिला प्रशासन, शिमला के सहयोग से 20 से 23 सितंबर 2018 तक रिज, शिमला में 'शिमला उत्सव' के दौरान लोक नृत्य घूमर, फाग (हरियाणा) और बरसाना की होली और मयूर (उत्तर प्रदेश) सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- **संगीत महोत्सव – 2018 जयपुर, राजस्थान में 5 से 7 अक्टूबर, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने राजस्थान संगीत नाटक अकादमी, जोधपुर के सहयोग से 5 से 7 अक्टूबर, 2018 तक इंद्रलोक सभागार, जयपुर में संगीत महोत्सव –2018 'का आयोजन किया, जिसमें सुश्री कलापिनी कोमकली (शास्त्रीय गायन); सुश्री कल्याणी फागरे (शास्त्रीय नृत्य 'ओडिसी') और चेतन जोशी (बांसुरी वादन) ने प्रस्तुति दी।
- **त्रिभाषी काव्य गोष्ठी 11 अक्टूबर, 2018 को गांधी स्मारक भवन, चंडीगढ़ में :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने आचार्यकुल चंडीगढ़ (रजि), चंडीगढ़ के सहयोग से 11 अक्टूबर, 2018 को गांधी स्मारक भवन, सेक्टर 16, चंडीगढ़ में राष्ट्रीय एकता (गांधी जी की 150 वीं जयंती का उत्सव) की थीम पर त्रिभाषी काव्य गोष्ठी का आयोजन किया।। उक्त गोष्ठी में पंद्रह कवियों ने भाग लिया।
- **डांडिया महोत्सव 11 और 12 अक्टूबर, 2018 को नैनीताल, उत्तराखंड में:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड और लेक सिटी वेलफेयर क्लब, नैनीताल के सहयोग से 11 और 12 अक्टूबर, 2018 को नैनीताल, उत्तराखंड में 'डांडिया महोत्सव' के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- **11वें पिंजौर हेरिटेज फेस्टिवल – 2018 यादविन्द्रा गार्डन, पिंजौर, हरियाणा में 19 से 21 अक्टूबर, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हरियाणा पर्यटन विभाग, चंडीगढ़ के सहयोग से 19 से 21 अक्टूबर, 2018 तक हरियाणा के पिंजौर के यादविन्द्रा गार्डन में 11वें पिंजौर हेरिटेज फेस्टिवल –2018 के दौरान लोक नृत्यों जैसे कच्ची घोड़ी, कालबेलिया (राजस्थान), बाजीगर, नचार, भांगड़ा, जिंदुआ (पंजाब), बीन-जोगी, घूमर, फाग (हरियाणा), रूफ (जेएंडके), सिरमौरी नाटी (एचपी) और पंजाबी लोक गायन सुश्री मंजीत निक्की द्वारा सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।

- अंतर्राष्ट्रीय कुल्लू दशहरा- 2018 कुल्लू, हिमाचल प्रदेश में 20 से 22 अक्टूबर, 2018 तक :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति विभाग हिमाचल प्रदेश और जिला प्रशासन, कुल्लू के सहयोग से 'अंतर्राष्ट्रीय कुल्लू दशहरा-2018 के दौरान कुल्लू, हिमाचल प्रदेश में 20 से 22 अक्टूबर, 2018 तक लोक नृत्यों लावनी, कोली, गोंधल (महाराष्ट्र); रुफ (जेएंडके) और डांडिया रास, गरबा (गुजरात) के सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- तीन दिवसीय थिएटर महोत्सव रेलवे ऑडिटोरियम, बीकानेर, राजस्थान में 28 से 30 अक्टूबर, 2018 तक :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने उत्तर पश्चिम रेलवे, बीकानेर, राजस्थान के सहयोग से 28 से 30 अक्टूबर, 2018 तक तीन दिवसीय थिएटर महोत्सव रेलवे ऑडिटोरियम, बीकानेर में आयोजित किया।
- मेला कपाल मोचन यमुनानगर, हरियाणा में 21 और 22 नवंबर, 2018 को :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मेमोरियल ट्रस्ट पटियाला के सहयोग से यमुनानगर, हरियाणा में वार्षिक 'मेला कपाल मोचन' के दौरान 21 और 22 नवंबर, 2018 को श्री लाल चंद लाला द्वारा पंजाबी लोक गायन और श्री रमन मित्तल द्वारा निर्देशित लोक रंगमंच की भांड-मिरिसी शैली पर आधारित एक पंजाबी नाटक का आयोजन किया।
- चंडीगढ़ कार्निवल - 2018 चंडीगढ़ में 23 से 25 नवंबर, 2018 तक:  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पर्यटन विभाग यू.टी. चंडीगढ़ के सहयोग से लेईयर वैली, सेक्टर 10, चंडीगढ़ में 23 से 25 नवंबर, 2018 तक 'चंडीगढ़ कार्निवल-2018' के दौरान गद्दी नाटी, चुरही नाटी (एचपी), लावनी, कोली (महाराष्ट्र), रुफ (जेएंडके), मयूर नृत्य (यूपी), बीन-जोगी, नगाडा (हरियाणा), बाजीगर, नचार (पंजाब), बहुरुपिया, कच्ची घोड़ी (राजस्थान) लोक नृत्यों और दिन के प्रदर्शन समूहों सहित सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित किए।
- गौचर मेला - 2018, 23 नवंबर से 26 नवंबर, 2018 तक गौचर, चमोली, उत्तराखंड में :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड के सहयोग से 23 से 26 नवंबर, 2018 तक 'गौचर मेला-2018' के दौरान गौचर, चमोली, उत्तराखंड में सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया।
- डोगरी कवि सम्मेलन 24 नवंबर, 2018 को जम्मू (जम्मू और कश्मीर) में :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नामी डोगरी संस्था (रजि) जम्मू के सहयोग से डोगरी कवि सम्मेलन का आयोजन 24 नवंबर, 2018 को सहगल हॉल, कला, सांस्कृति और भाषा की जम्मू और कश्मीर अकादमी, जम्मू में किया। उक्त सम्मलेन में सोलह कवियों ने भाग लिया।
- हरियाली दांडी- कंठी - 2018 कलाग्राम, चंडीगढ़ में 25 नवंबर, 2018 को :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड और रुद्रप्रयाग जन कल्याण मंच (रजि) चंडीगढ़ के सहयोग से 25 नवंबर 2018 को मेला ग्राउंड, कलाग्राम, चंडीगढ़ में 'हरियाली दांडी-कंठी -2018' के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम के दौरान उत्तराखंड के लोक नृत्यों का आयोजन किया।
- ताल यात्रा- तबला और श्रीखोल जुगलबंदी बर्मन ब्रदर्स द्वारा 27 नवंबर, 2018 को चंडीगढ़ में :  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी के सहयोग से 27 नवंबर, 2018 को



टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में बर्मन ब्रदर्स – मधु बर्मन और गोपाल बर्मन द्वारा 'ताल यात्रा' – तबला और श्रीखोल जुगलबंदी नामक एक शास्त्रीय संगीत (वाद्य) कार्यक्रम का आयोजन किया।

- **अखिल भारतीय शिल्प मेला शिल्परम्म, हैदराबाद में 15 से 18 दिसंबर, 2018 तक :**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने शिल्परम्म (एक आर्ट एंड कल्चर सोसाइटी, तेलंगना सरकार), द्वारा 15 से 18 दिसंबर, 2018 तक हैदराबाद के शिल्परम्म, हैदराबाद में आयोजित अखिल भारतीय शिल्प मेले के दौरान एक भारत श्रेष्ठ भारत के तहत भागीदारी के लिए लोक नृत्यों को प्रायोजित किया।
- **दूसरा आचार्य अभिनव गुप्त नाट्य महोत्सव चंडीगढ़ में 16 से 21 दिसंबर, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कार भारती, पंजाब-चंडीगढ़ चैप्टर के सहयोग से 16 से 21 दिसंबर, 2018 तक नवरंग सभागार, बाल भवन, सेक्टर 23-बी, चंडीगढ़ में मध्यकालीन संत कवियों के विषय पर छह दिवसीय 'दूसरे आचार्य अभिनव गुप्त नाट्य महोत्सव' का आयोजन किया। उक्त महोत्सव के एक भाग के रूप में उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कार्यक्रम स्थल पर स्थापित गांधी ग्राम में महात्मा गांधी की विचारधारा पर चित्रकला प्रदर्शनी का आयोजन भी किया।
- **मसूरी विंटर लाइन कार्निवल - 2018 मसूरी, उत्तराखंड में 24 से 26 दिसंबर, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड के सहयोग से 24 दिसंबर से 26 दिसंबर, 2018 तक मसूरी, उत्तराखंड में 'मसूरी विंटर लाइन कार्निवल-2018' के दौरान भागीदारी के लिए भांगड़ा, जिंदुआ (पंजाब), घूमर, फाग (हरियाणा), रूफ (जम्मू और कश्मीर), और कुलवी नाटी (हिमाचल प्रदेश) लोक नृत्यों के कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- **143वां श्री बाबा हरिवल्लभ संगीत सम्मेलन जालंधर, पंजाब में 28 से 30 दिसंबर, 2018 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने श्री बाबा हरिवल्लभ संगीत महासभा, जालंधर के सहयोग से '143वें श्री बाबा हरिवल्लभ संगीत सम्मेलन' के दौरान 28 से 30 दिसंबर, 2018 तक श्री देवी तालाब मंदिर, जालंधर में 'शास्त्रीय संगीत कार्यक्रम आयोजित किए। इसके अलावा, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 24 से 30 दिसंबर, 2018 तक जालंधर के श्री देवी तालाब मंदिर परिसर में पहली बार शिल्प मेला लगाया।
- **पांच दिवसीय जम्मू कला और संस्कृति महोत्सव जम्मू, जम्मू और कश्मीर में 2 से 6 जनवरी, 2019 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मास्टर संसार चंद बारू मेमोरियल चौरिटेबल ट्रस्ट, नई दिल्ली के सहयोग से 2 से 6 जनवरी, 2019 तक पांच दिवसीय जम्मू कला एवं संस्कृति महोत्सव का आयोजन कला केंद्र, जम्मू (जम्मू और कश्मीर) में किया। देश के दस (10) पेंटिंग कलाकारों ने उक्त महोत्सव में भाग लिया।
- **गणतंत्र दिवस - 2019 रिज, शिमला, हिमाचल प्रदेश में 24 से 26 जनवरी 2019 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति विभाग हिमाचल प्रदेश के सहयोग से 'गणतंत्र दिवस -2019' के दौरान रिज, शिमला, हिमाचल प्रदेश में 24 जनवरी से 26 जनवरी 2019 तक लोक नृत्यों भांगड़ा (पंजाब), कालबेलिया (राजस्थान) सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- **14वाँ टीएफटी विंटर नेशनल थियेटर फेस्टिवल बाल भवन, चंडीगढ़ में 29 जनवरी से 27 फरवरी, 2019 तक:**  
उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 29 जनवरी से 27 फरवरी, 2019 तक नवरंग ऑडिटोरियम, बाल भवन, सेक्टर 23-बी, चंडीगढ़ में थिएटर फॉर थिएटर, चंडीगढ़ द्वारा आयोजित '14वें टीएफटी

विंटर नेशनल थिएटर फेस्टिवल' के दौरान छह नाटकों को प्रायोजित किया।

- 10वीं पंजाब यूनिवर्सिटी रोज फेस्टिवल पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ में 8 से 10 फरवरी, 2019 तक:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ द्वारा 8 फरवरी से 10 फरवरी, 2019 तक पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ में 10वें पंजाब यूनिवर्सिटी रोज फेस्टिवल के दौरान कच्ची घोड़ी, स्टिक वॉकर (राजस्थान), नचार (पंजाब) और बीन-जोगी (हरियाणा) दिन के प्रदर्शन सहित सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किए।

- अंतर्राष्ट्रीय गीता महोत्सव 14 और 15 फरवरी, 2019 को मॉरीशस में :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कुरुक्षेत्र विकास बोर्ड के सहयोग से 14 और 15 फरवरी, 2019 को मॉरीशस में इंडिया मॉरीशस ट्रेड एंड कल्चरल फ्रेंडशिप फोरम (आई एम् टी सी एफ एफ) द्वारा आयोजित 'अंतर्राष्ट्रीय गीता महोत्सव' के दौरान भवाई (राजस्थान) और बरसाना की होली/मयूर (उत्तर प्रदेश) लोक नृत्य सहित सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किए।

- लोकनुरंजन मेला जोधपुर, राजस्थान में 16 और 17 फरवरी, 2019 को:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने राजस्थान संगीत नाटक अकादमी, जोधपुर द्वारा जोधपुर, राजस्थान में 16 फरवरी और 17 फरवरी, 2019 को आयोजित 'लोकनुरंजन मेला' के दौरान घूमर, फाग (हरियाणा) और सिरमौरी नाटी (हिमाचल प्रदेश) लोक नृत्य प्रस्तुत किए।

- मारू महोत्सव जैसलमेर, राजस्थान में 18 और 19 फरवरी, 2019 को:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 18 फरवरी और 19 फरवरी, 2019 को पर्यटन विभाग, जैसलमेर, राजस्थान द्वारा आयोजित 'मारू महोत्सव' के दौरान लोक नृत्य भांगड़ा, जिंदुआ प्रस्तुत किए।

- पटियाला हेरिटेज एंड क्राफ्ट मेला शीश महल, पटियाला, पंजाब में 19 फरवरी से 3 मार्च, 2019 तक :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 19 फरवरी से 3 मार्च, 2019 तक शीश महल, पटियाला में जिला प्रशासन, पटियाला द्वारा आयोजित 'पटियाला हेरिटेज एंड क्राफ्ट्स मेला' के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किए, जिसमें लोक नृत्य, लोक गायन, दिन के कलाकार मेवासी, सीधी धमाल, डांडिया, गरबा (गुजरात), मयूर (यूपी), गोटी पुआ, संभलपुरी (ओडिशा), बारदोई शिकला, बिहू (असम), छऊ (झारखंड), सुमाई (गोवा), बधाई (एमपी), पुंग चोलोम (मणिपुर), ढोलु कुनीथा (कर्नाटक), लाम्बाड़ी (एपी), माथुरी (तेलंगाना), फाग, नगाड़ा, बीन-जोगी (हरियाणा), कालबेलिया, भवाई, मांगनीहार, कच्ची घोड़ी, बेहरूपिया, स्टिक वॉकर (राजस्थान), छपेली, घसियारी (उत्तराखंड), सिरमौरी नाटी (हिमाचल प्रदेश), रौफ, डोगरी, कुद (जम्मू और कश्मीर), भांगड़ा, जिंदुआ, नचार, बाजीगर, गतका (पंजाब) आदि शामिल थे।

- गजल उसने छेड़ी 20 और 21 फरवरी, 2019 को टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी के सहयोग से 20 और 21 फरवरी, 2019 को चंडीगढ़ के टैगोर थिएटर सेक्टर-18 में गजल उसने छेड़ी के नाम से एक संगीतक कार्यक्रम का आयोजन किया। गजल गायक -श्री रिकू कालीया चंडीगढ़ से और अंबाला से श्री विनोद सहगल ने उक्त आयोजन के दौरान प्रदर्शन किया।

- फेस्टिवल ऑफ इंडिया नेपाल में 26 फरवरी से 2 मार्च, 2019 तक :

संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार ने 26 फरवरी से 2 मार्च, 2019 तक फेस्टिवल ऑफ इंडिया नेपाल का आयोजन किया। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र पटियाला को उक्त त्योहार के लिए नोडल एजेंसी नामित किया गया था। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 26 और 27 फरवरी 2019 को इस प्रतिष्ठित अंतरराष्ट्रीय आयोजन के दौरान काठमांडू और बीरगंज में पंजाब के लोक नृत्यों और लोक गायन

भांगड़ा, जिंदुआ, लुड़ी आदि के प्रदर्शन किए। जिन्हें सभी ने सराहा।

- कला महोत्सव एपीजे कॉलेज ऑफ फाइन आर्ट्स, जालंधर, पंजाब में 7 से 9 मार्च, 2019 तक :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 7 से 9 मार्च, 2019 तक जालंधर के एपीजे कॉलेज ऑफ फाइन आर्ट्स द्वारा उनके कॉलेज परिसर में आयोजित कला महोत्सव के दौरान चित्रकारों का शिविर, दो नुक्कड़ नाटक, रूपक कला और वेलफेयर सोसाइटी, मोहाली द्वारा एक नाटक और पंजाबी लोक गायक डॉली गुलेरिया को प्रायोजित किया।

- अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस 8 मार्च, 2019 को ग्राम झांसला, तहसील राजपुरा, जिला पटियाला, पंजाब में :

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाबी लोक कला केंद्र, राजपुरा के सहयोग से 8 मार्च, 2019 को ग्राम झांसला, तहसील राजपुरा, जिला पटियाला, पंजाब में महिला दिवस उत्सव के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया, जिसमें मोहम्मद सादिक और मनजीत कौर निक्की द्वारा पंजाबी लोक गायन शामिल थे।

- सरस मेला तहसील बटाला, जिला गुरदासपुर में 14 से 25 मार्च, 2019 तक:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जिला ग्राम विकास एजेंसी (ग्रामीण विकास मंत्रालय, भारत सरकार) के सहयोग से जिला प्रशासन, गुरदासपुर द्वारा 14 से 25 मार्च, 2019 तक तहसील बटाला, जिला गुरदासपुर में आयोजित 'सरस मेला' के दौरान लोक नृत्य, लोक गायन लमबाडी (एपी), धनगिरी गज (महाराष्ट्र), बधाई, गुदुम बाजा (एमपी), मयूर (यूपी), डांडिया, सीधी धमाल (गुजरात), पंथी (छत्तीसगढ़), संभलपुरी (ओडिशा), बिहू (असम), नट्वा (झारखंड), डोगरी, रूफ (जम्मू और कश्मीर), घूमर, फाग (हरियाणा), झमाकड़ा (हिमाचल प्रदेश), चकरी (राजस्थान), छपेली (उत्तराखंड), भांगड़ा, जिंदुआ (पंजाब) और दिन के कलाकारों कच्ची घोड़ी, बेहरूपिया (राजस्थान), नचार, बाजीगर (पंजाब), बीन-जोगी (हरियाणा) को प्रस्तुत किया। इसके इलावा, पंजाबी लोक गायक लखविंदर वडाली और कुलविंदर बिल्ला ने भी उक्त मेले में प्रस्तुति दी।

- बीकानेर थिएटर फेस्टिवल - 2019 बीकानेर, राजस्थान में 15 से 18 मार्च, 2019 तक:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने राजस्थान के बीकानेर में 15 से 18 मार्च, 2019 तक अनुराग कला केंद्र, बीकानेर द्वारा आयोजित 'बीकानेर थिएटर फेस्टिवल-2019' के दौरान श्री अनूप शर्मा द्वारा निर्देशित 'कम्बल' श्री जेपी सिंह द्वारा निर्देशित 'गोरखधंधा' दो नाटकों को प्रायोजित किया।

- डोगरी थिएटर फेस्टिवल अभिनव थिएटर, जम्मू में 15 से 24 मार्च, 2019 तक:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जम्मू और कश्मीर अकादमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेज, जम्मू के सहयोग से 'डोगरी थिएटर फेस्टिवल, अभिनव थियेटर, जम्मू में 15 से 24 मार्च, 2019 तक आयोजित किया, जिसमें आठ डोगरी नाटक दुग्गर मंच द्वारा 'पंच परपंच'; रंगशाला थिएटर ग्रुप द्वारा 'अपने ऊपर भारी'; लक्षय द-एम द्वारा 'भाग्यविधाता'; हिल थेस्पियन द्वारा 'बावा जीतमल' सामो थिएटर द्वारा 'बावा कालीवीर'; सवराज प्रोडक्शंस द्वारा 'मैगो दी शवील' द कलाकर द्वारा 'अम्मा' और पर्यावरण, शिक्षा और आधुनिक कला के लिए सोसायटी द्वारा सास पुराण का मंचन किया गया।

- काव्य संगोष्ठी धर्मशाला, हिमाचल प्रदेश में 16 मार्च, 2019 को:

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संगीतांजलि कला केंद्र, धर्मशाला के सहयोग से 16 मार्च, 2019 को हिमाचल प्रदेश के धर्मशाला में एक काव्य संगोष्ठी का आयोजन किया, जिसमें तेईस (23) कवियों ने भाग लिया।

- अखिल भारतीय कवि सम्मेलन 17 मार्च, 2019 को मिनी टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में :



उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने साहित्य संगम ट्राइसिटी, ढकोली, जिरकपुर के सहयोग से 17 मार्च, 2019 को मिनी टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में 'अखिल भारतीय कवि सम्मेलन' का आयोजन किया, जिसमें उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र के सदस्य राज्यों के तेरह (13) कवियों ने भाग लिया।

- राज्य स्तरीय होली महोत्सव - 2019 18 से 21 मार्च, 2019 तक पालमपुर, हिमाचल प्रदेश में : उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश और जिला प्रशासन, पालमपुर के सहयोग से 18 मार्च से 21 मार्च, 2019 तक पालमपुर, हिमाचल प्रदेश में राज्य स्तरीय होली मेला' के दौरान लोक नृत्यों रुफ (जम्मू और कश्मीर), राय नृत्य (मध्य प्रदेश), गतका (पंजाब) और अनूप मिश्रा द्वारा पंजाबी लोक गायन सहित सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- राज्य स्तरीय होली महोत्सव - 2019 18 से 21 मार्च, 2019 तक पालमपुर, हिमाचल प्रदेश में : उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश और जिला प्रशासन, बिलासपुर के सहयोग से राज्य स्तरीय 'नलवारी मेला' के दौरान जिला बिलासपुर, हिमाचल प्रदेश में 21 और 22 मार्च, 2019 रुफ (जम्मू और कश्मीर), बिहू (असम), सीधी धमाल (गुजरात) और पंजाबी फोक/सूफी गायक सतेंद्र सरताज द्वारा गायन एवं लोक नृत्यों सहित सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।
- तीन दिवसीय 'हरियाणवी सांग उत्सव' ग्राम खंदराई, जिला सोनीपत, हरियाणा में 22 से 24 मार्च, 2019 तक : उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हरियाणा कला परिषद के सहयोग से 22 से 24 मार्च, 2019 तक ग्राम खंदराई, जिला सोनीपत, हरियाणा में तीन दिवसीय हरियाणवी सांग उत्सव का आयोजन किया, जिसमें राजा पूर्णमल, वीर विक्रमाजीत, गोपीचंद और देशभक्ति विषय पर आधारित सांगो का मंचन किया गया।
- कश्मीरी थिएटर फेस्टिवल टैगोर हॉल, श्रीनगर, जम्मू और कश्मीर में 26 से 29 मार्च, 2019 तक: उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जम्मू और कश्मीर अकादमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेज, श्रीनगर के सहयोग से 26 से 29 मार्च, 2019 तक टैगोर हॉल, श्रीनगर में 'कश्मीरी थिएटर फेस्टिवल' का आयोजन किया, जिसमें आठ कश्मीरी नाटकों जैसे यादगार आर्ट एंड म्यूजिक थिएटर, कुलगाम द्वारा 'ये कौस इम्तिहान'; रोशन आर्ट सेंटर रिपोरा, गांदरबल द्वारा 'टेली क्रैय'; महक ड्रामेटिक क्लब, श्रीनगर द्वारा 'जीने पॉउट';फिरदौस ड्रामेटिक क्लब, श्रीनगर द्वारा 'असे खोखर लोख'; शाहकर सांस्कृतिक सोसायटी, श्रीनगर द्वारा 'रावन टियुल';कालिदास थियेटर, श्रीनगर द्वारा 'सरकार' ; कश्मीर कल्चरल सोसाइटी, श्रीनगर द्वारा 'गागराई' और एसएमएस कल्चरल फोरम श्रीनगर द्वारा 'पाएस पेटू' का मंचन किया गया।

## 5.1 उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा वर्ष 2018–19 के दौरान आयोजित कार्यक्रमों / गतिविधियों का राज्य अनुसार विवरण:

### पंजाब

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
1.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र नियमित रूप से पूरे साल विरसा विहार केंद्र, पटियाला में बच्चों/छात्रों के लिए शास्त्रीय संगीत कार्यशाला का आयोजन करता है।	01/04/2018 से आज तक
2.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जनहित समिति (रजि:) के सहयोग से छठा पटियाला हाफ मारथन आयोजित किया और राजिंदरा जिमखाना क्लब, पटियाला पंजाब में लोक नृत्य भांगड़ा/जिंदुआ प्रस्तुत किया।	01/04/2018 का
3.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाबी विश्वविद्यालय के सहयोग से पंजाबी यूनिवर्सिटी कैंपस, पटियाला में श्री माणक अली द्वारा सूफी गायन का आयोजन किया।	30/04/2018
4.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने एंटी-ड्रग फेडरेशन (रजि:) के सहयोग से 'विरसा संभल' कार्यक्रम आयोजित किया और पंजाबी लोक नृत्यों यानि सम्मी, भांगड़ा, मालवाई गिधा को विरसा विहार केंद्र में प्रस्तुत किया।	02/05/2018
5.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नृत्य विभाग, पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला के सहयोग से विश्व नृत्य दिवस मनाया और बनारस घराना से श्री विशाल कृष्ण द्वारा कथक नृत्य कला भवन, पंजाबी यूनिवर्सिटी, पटियाला में प्रस्तुत किया।	09/05/2018
6.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने धन बाबा पीर अब्दुल्ला शाह कादरी सेवा सोसाइटी द्वारा पटियाला के ग्राम कौली में आयोजित सांस्कृतिक कार्यक्रम के दौरान श्री दुर्गा रंगीला द्वारा पंजाबी लोक गायन प्रस्तुत किया।	24/05/2018
7.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पटियाला कैैंट में सेना के जवानों के वाडों के लिए समर कैैंप 'उडान -2018' का आयोजन किया।	29/05/2018 से 09/06/2018
8.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पटियाला के गाँव कलर भहिनी में समर वर्कशॉप के दौरान माता गुजरी सहारा ट्रस्ट के छात्रों के लिए कला और शिल्प कार्यशाला का आयोजन किया।	01-15/06/2018 को
9.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संगरूर में सुश्री प्रोमिला मान द्वारा आयोजित पंजाबी लोक नृत्यों – लुड्डी और सम्मी का समर वर्कशॉप आयोजित किया।	01-15/06/2018 17/06/2018
10.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भारतीय विद्या भवन, अमृतसर के सहयोग से अमृतसर में श्री अनादी मिश्रा द्वारा पंजाबी लोक गायन प्रायोजित किया।	17/06/2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
11.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने होशियारपुर में दिव्यांग कला साहित्य और सबचौराचार मंच के सहयोग से 'दिव्यांग कला साहित्य और सभ्याचारक सम्मेलन' के दौरान पंजाबी लोक नृत्य भांगड़ा/जिंदुआ प्रस्तुत किया।	17 / 06 / 2018
12.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने विरसा विहार केंद्र, पटियाला में स्कूली बच्चों की गर्मियों की छुट्टियों के दौरान कला और संस्कृति के विभिन्न क्षेत्रों में 'समर वर्कशॉप' का आयोजन किया।	01-21 / 06 / 2018 को
13.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मंतव्य रंग परिवार समिति (रजि) के साथ मिलकर मलोट के श्री मुक्तसर साहिब में 15 दिनों की 'नाटक कार्यशाला' का आयोजन किया।	09-23 / 06 / 2018
14.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने रामगढ़िया कल्चरल एंड वेलफेयर काउंसिल (रजि) पटियाला के सहयोग से मोहम्मद रफी की याद में पटियाला के हरपाल टिवाना सभागार में गायन प्रतियोगिता आयोजित की।	29 / 07 / 2018
15.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने अमृतसर में अखिल भारतीय पिंगलवाड़ा चौरिटेबल सोसाइटी (रजि) के सहयोग से भगत पूरन सिंह की 26वीं पुण्यतिथि के अवसर पर भांगड़ा/जिंदुआ लोक नृत्य प्रस्तुत किया।	29 / 07 / 2018 को
16.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पटियाला में ब्लैक एलिफेंट आशा स्कूल, आर्मी एरिया में मानसिक और शारीरिक रूप से विकलांग छात्रों के लिए मैजिक शो का आयोजन किया।	23 / 08 / 2018
17.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाब अकादमी ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स के सहयोग से गाँव दिड़बा, संगरूर में 'तीयां दिड़बे दियाँ' के दौरान सुश्री सुखी बराड़ द्वारा पंजाबी लोक गायन का आयोजन किया।	10 / 08 / 2018
18.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 72वें स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर बारादरी गार्डन, पटियाला में सांस्कृतिक कार्यक्रम के दौरान पंजाबी लोक नृत्य गिधा/भांगड़ा प्रस्तुत किया।	15 / 08 / 2018
19.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 72वें स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर आयकर कार्यालय, पटियाला में सांस्कृतिक कार्यक्रम के दौरान पंजाबी लोक नृत्य भांगड़ा प्रस्तुत किया।	15 / 08 / 2018
20.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने माया गार्डन सिटी रेजिडेंट वेलफेयर एसोसिएशन के सहयोग से 72वां स्वतंत्रता दिवस जीरकपुर में मनाया।	15 / 08 / 2018
21.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 12वीं आर्म्ड रेजिमेंट, पटियाला के स्थापना दिवस के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया।	30 / 09 / 2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
22.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हिंदी भाषा सम्मेलन (रजि) के साथ भाषा भवन, पटियाला में कवि सम्मेलन का आयोजन किया।	1-2/09/2018
23.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने श्री बट्टी नाथ सेवा समिति मंदिर कॉलोनी, बहादुरगढ़ के सहयोग से श्री कृष्ण जन्माष्टमी के अवसर पर पटियाला बहादुरगढ़ में पंजाब के गायक श्री सुमंगल अरोड़ा की प्रस्तुति का आयोजन किया।	02/09/2018
24.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने आचार्यकुल के सहयोग से माया गार्डन सिटी, जीरकपुर में नवरात्रा समारोह के दौरान श्री राकेश अरोड़ा द्वारा भजन संध्या का आयोजन किया।	09-11/10/2018
25.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने बाल्मीकि धर्म सेवा सभा, पटियाला के सहयोग से सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया जहाँ श्री लाल चंद लाला, पंजाबी लोक गायक ने प्रस्तुति दी।	25/10/2018
26.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जनहित समिति (रजि) के सहयोग से दशहरा और दीपावली महोत्सव का आयोजन किया और चिल्ड्रन पार्क, बारादरी गार्डन, पटियाला में गरीब और जरूरतमंद छात्रों और आम जनता के लिए लोक नृत्य गिद्धा और भांगड़ा प्रस्तुत किया।	28/10/2018
27.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सांस्कृतिक मामलों के विभाग, पंजाब और यूनिवर्सल आर्ट एंड कल्चर वेलफेयर सोसाइटी के सहयोग से दीवाली मेला के दौरान मोहाली में लोक गायक श्री भूपिंदर बब्बल को प्रायोजित किया।	28/10/2018
28.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मेडिकल कॉलेज, पटियाला के सहयोग से मेडिकल कॉलेज पटियाला में नेशनल कॉन्फ्रेंस "आई ऐ सी एम् सी ओ एन" -2018 के अवसर पर श्री निर्मल सिंह द्वारा सूफी गायन प्रस्तुत किया।	10/11/2018
29.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने दयानंद मेडिकल कॉलेज एंड हॉस्पिटल, लुधियाना द्वारा आयोजित 'नार्थ जोन चौप्टर ऑफ यूरोलॉजी सोसाइटी कॉन्फ्रेंस' के दौरान लोक नृत्य-भांगड़ा और जिंदुआ और पंजाब की मार्शल आर्ट गतका प्रस्तुत किया।	16/11/2018
30.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कालिदास सभागार, विरसा विहार केंद्र, पटियाला में जोनल लेवल प्ले प्रतियोगिता का आयोजन किया, इस प्रतियोगिता में विभिन्न राज्यों के पांच स्कूलों ने भाग लिया।	22/11/2018
31.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने राष्ट्रीय कवि संगम पटियाला के सहयोग से कालीदास सभागार, पटियाला में 'हास्य कवि सम्मेलन' का आयोजन किया।	30/12/2018
32.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नाभा में आयोजित '43वें लिबरल ऑल इंडिया हॉकी टूर्नामेंट' के दौरान पंजाबी लोक नृत्य भांगड़ा/झूमर प्रस्तुत किया।	30/12/2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
33.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने श्री बाबा हरिवल्लभ संगीत महासभा के सहयोग से देवी तालाब मंदिर, जालंधर में '143 वें श्री बाबा हरिवल्लभ संगीत सम्मेलन' के दौरान शास्त्रीय संगीत कार्यक्रम आयोजित किए।	28-30 / 12 / 2018
34.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जनहित समिति (रजि), पटियाला द्वारा आयोजित लोहड़ी महोत्सव-2019 के दौरान भांगड़ा/जिंदुआ पंजाबी लोक नृत्य प्रस्तुत किया।	13 / 01 / 2019
35.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने आयकर विभाग द्वारा डी एम डब्ल्यू ग्राउंड, पटियाला में आयोजित सब जोन स्पोर्ट्स मीट (चंडीगढ़-पटियाला सब जोन) के दौरान भांगड़ा/जिंदुआ का पंजाबी लोक नृत्य पेश किया।	08 / 01 / 2019
36.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने श्री बाबा हरिवल्लभ संगीत महासभा, जालंधर द्वारा 'हरिवल्लभ- ए ट्रेडिशन ऑफ म्यूजिकल जीनियस' नामक पुस्तक का विमोचन समारोह विरसा विहार केंद्र, पटियाला में आयोजित किया।	08 / 01 / 2019
37.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने आवास और शहरी मामलों के मंत्रालय, भारत सरकार और एम. सी. अमृतसर के सहयोग से अमृतसर में श्री अमनिंदरपाल सिंह (एमी विर्क) के द्वारा लोक गायन प्रस्तुत किया।	09 / 02 / 2019
38.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मालवा झूमर क्लब, पातड़ा के सहयोग से "भांगड़ा कप -2019" का आयोजन किया और सुश्री मंजीत कौर निक्की द्वारा लोक गायन प्रस्तुत किया।	09 / 02 / 2019
39.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नगर निगम अमृतसर और आवास और शहरी मामलों के मंत्रालय भारत सरकार के सहयोग से पतंगबाजी प्रतियोगिता कार्यक्रम में भाग लिया और अमृतसर में गिद्दा/भांगड़ा प्रस्तुत किया।	10 / 02 / 2019
40.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाब कला और सांस्कृतिक परिषद, जालंधर के सहयोग से जालंधर में आयोजित 'बसंत पंचमी मेला' के दौरान विभिन्न राज्यों के लोक नृत्य प्रस्तुत किए।	10 / 02 / 2019
41.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने बठिंडा में मालवा हेरिटेज एंड कल्चरल फाउंडेशन, बठिंडा के सहयोग से 'वीरासती मेला-2019' का आयोजन किया और विभिन्न लोक नृत्य यानी घूमर/फाग/बीन जोगी (हरियाना) नचार (पंजाब) आदि प्रस्तुत किए।	22-24 / 02 / 2019
42.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने देश भगत विश्वविद्यालय, मंडी गोबिंदगढ़, पंजाब के सहयोग से देश भगत विश्वविद्यालय परिसर में एक सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया और लोक नृत्य यानी भांगड़ा/जिंदुआ/गतका (पंजाब) और पंजाबी लोक गायक सोनू विर्क को प्रस्तुत किया।	26 / 02 / 2019

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
43.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने यूनिवर्सल आर्ट एंड कल्चर वेलफेयर सोसाइटी मोहाली के सहयोग से श्री बलबीर सिंह द्वारा मोहाली में 12वें विराट अखाड़ा के दौरान सूफी गायन प्रस्तुत किया।	28 / 02 / 2019
44.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने ऐपिजे कॉलेज ऑफ फाइन आर्ट्स जालंधर द्वारा कॉलेज कैम्पस में आयोजित 'राजेश्वरी कला महोत्सव-2019' के दौरान सांस्कृतिक प्रस्तुति दी और तीन दिवसीय चित्रकार शिविर और दो नुक्कड़ नाटक आयोजित किए।	07-09 / 03 / 2019
45.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाबी लोक कला केंद्र, राजपुरा के सहयोग से 'अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस' की पूर्व संध्या पर गाँव झांसला, राजपुरा (पटियाला) में पंजाबी हुलारे का आयोजन किया और प्रसिद्ध गायक मोहम्मद साधिक और सुश्री मंजीत निक्की द्वारा पंजाबी लोक गायन प्रस्तुत किया।	08 / 03 / 2019
46.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाई काहन सिंह नाभा राष्ट्र विचार मंच (रजि) के सहयोग से नाभा में कवि सम्मेलन का आयोजन किया जिसमें 26 कवियों ने भाग लिया।	17 / 03 / 2019
47.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जिमखाना क्लब, पटियाला में जनहित समिति (रजि) पटियाला द्वारा आयोजित '7वाँ पटियाला हाफ मैराथन' के दौरान लोक नृत्य भांगड़ा / जिंदुआ प्रस्तुत किया।	17 / 03 / 2019
48.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाब कृषि विश्वविद्यालय (पीएयू), लुधियाना द्वारा आयोजित राज्य स्तरीय 'किसान मेला' के दौरान प्रसिद्ध पंजाबी लोक गायक सुश्री गुरमीत बावा द्वारा लोक गायन प्रस्तुत किया।	15-16 / 03 / 2019

## हरियाणा

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
1.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने श्री सनातन विद्यापीठ ट्रस्ट के सहयोग से जिला कारागार, कुरुक्षेत्र में शहीदी दिवस के अवसर पर कवि सम्मेलन का आयोजन किया।	06 / 04 / 2018
2.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कृति कला केंद्र के सहयोग से टिक्कर ताल, मोरनी हिल्स, पंचकुला में 'हरियाणा जन-जीवन' पर पेंटिंग प्रदर्शनी और पेंटिंग कार्यशाला का आयोजन किया।	24-28 / 05 / 2018
3.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने अभिनव रंग मंच हिसार के सहयोग से हिसार में रंगमंच, नृत्य, योग, कला और शिल्प में बच्चों के लिए ग्रीष्मकालीन कार्यशाला का आयोजन किया।	25 / 05 / 2018 से 24 / 06 / 2018
4.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने गुरु ग्राम संस्कृत गौरव समिति, गुरुग्राम के सहयोग से गुरुग्राम में 'गुरु पूर्णिमा दिवस' के अवसर पर भजन संध्या का आयोजन किया।	27 / 07 / 2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
5.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कार भारती द्वारा हिसार में आयोजित 'गुरु पूर्णिमा दिवस' के अवसर पर भजन संध्या प्रस्तुत की।	27/07/2018
6.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हेड क्वार्टर पश्चिमी कमान, चंडीमंदिर, पंचकुला के 'राइजिंग डे' समारोह के दौरान भांगड़ा, जिंदुआ, लुड्डी, डंडास, घूमर/फाग, सिरमौरी नाटी प्रस्तुत की।	14/09/2018
7.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नवरात्रों के दौरान गुरुग्राम संस्कृत गौरव समिति, गुरुग्राम द्वारा गुरुग्राम में आयोजित 'वायुखन्माला' में भाग लेने के लिए तीन प्रसिद्ध संगीतकारों को प्रायोजित किया।	10-18/10/2018
8.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मेमोरियल ट्रस्ट, माजरी अकालियां, पटियाला द्वारा यमुनानगर में आयोजित 'मेला कपाल मोचन' के दौरान एक थिएटर शो और पंजाबी लोक गायन को प्रायोजित किया।	21-22/11/2018
9.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मेरा आसमन वेलफेयर एंड चौरिटेबल ट्रस्ट अंबाला सिटी के सहयोग से अम्बाला में प्रसिद्ध सुफी गायक श्री सतिंदर सरताज द्वारा लोक/सुफी गायन कार्यक्रम प्रस्तुत किया।	25/12/2018
10.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने एस ए जैन सीनियर सेकेंडरी स्कूल, अम्बाला में संगीत के विशेषज्ञ सुशील कुमार द्वारा आध्यात्मिक गायन कार्यशाला का आयोजन किया।	03-12/12/2018
11.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने यूथ एजुकेशन सोसाइटी के सहयोग से जिला जींद के 4 (चार) विभिन्न स्थानों पर स्वच्छता के विषय पर हरियाणा के लोक रंगमंच 'स्वांग' को प्रदर्शित किया।	05/12/2018
12.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जिमखाना क्लब, कैथल में एक सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया और लोक गायक सोनू विर्क को प्रायोजित किया।	30/12/2018
13.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हरियाणा के रेवाड़ी में सरदार वल्लभभाई पटेल की जयंती मनाने के लिए श्री मदन डागर, लावण्या फाउंडेशन द्वारा निर्देशित नाटक आज के पटेल को प्रायोजित किया।	15/12/2018
14.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने गाँव नागुरा (जींद) में सुश्री सुनीता द्वारा निर्देशित नाटक 'हमरी लाडो' को प्रायोजित किया।	12/12/2018
15.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला में 'विविध रंग' का आयोजन किया जिस दौरान प्रसिद्ध कथक विशेषज्ञ सुश्री जयश्री आचार्य द्वारा शास्त्रीय कथक नृत्य का प्रदर्शन किया।	08/02/2019
16.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कला परिषद द्वारा ग्राम चुरला जिला कैथल हरियाणा में आयोजित एक कार्यक्रम में हरियाणवी सांग को प्रस्तुत किया।	09-10/02/2019



क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
17.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जिला प्रशासन कुरुक्षेत्र के सहयोग से भारत के माननीय प्रधान मंत्री की यात्रा के दौरान ब्रह्मा सरोवर, कुरुक्षेत्र में लोक नृत्यों जैसे रुफ (जम्मू और कश्मीर) का प्रदर्शन किया भांगड़ा/जिंदुआ (पंजाब), फाग (हरियाणा) कालबेलिया (राजस्थान) छपेली (उत्तराखंड); गद्दी नाटी (एचपी); मयूर (यूपी) और नुक्कड़ नाटक आदि के सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया ।	10-12 / 02 / 2019
18.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हरियाणा कला परिषद के सहयोग से तीन दिवसीय "हरियाणवी सांग उत्सव" का आयोजन प्रेरणा युवा मंडल द्वारा ग्राम खंदराई, जिला सोनीपत, हरियाणा में किया ।	22-24 / 03 / 2019

## हिमाचल प्रदेश

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
1.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने करसोग, जिला मंडी में जिला प्रशासन, मंडी और एलएसी विभाग एच.पी. के सहयोग से आयोजित राज्य स्तरीय 'नलवार मेला' के दौरान लोक नृत्य प्रस्तुत किए ।	08 / 04 / 2018
2.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने दस दिवसीय थिएटर वर्कशॉप 'का आयोजन सरकारी पोस्ट ग्रेजुएट कॉलेज, रोहडू एच.पी. में किया । जिस का संचालन डॉ योगेश गंभीर (थिएटर एक्सपर्ट) और श्री भरत शर्मा (माइम और संगीत में विशेषज्ञ) द्वारा किया गया ।	09-18 / 05 / 2018
3.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने व्यास पूर्णिमा रंगनाथ महोत्सव समिति, बिलासपुर के सहयोग से 'व्यास पूर्णिमा रंगनाथ महोत्सव-2018' का आयोजन व्यासपुर, जिला बिलासपुर, हिमाचल प्रदेश में किया और श्री कुमार बंधु द्वारा भजन गायन प्रस्तुत किया ।	28 / 07 / 2018
4.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने एनएडी फाउंडेशन, दिल्ली और भाषा, कला और संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश सरकार के सहयोग से 'कॉन्सर्ट फॉर हार्मनी' का आयोजन गेयटी थियेटर शिमला में किया और सुश्री इंद्राणी मुखर्जी द्वारा शास्त्रीय संगीत प्रस्तुत किया ।	09-11 / 08 / 2018
5.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति विभाग हिमाचल प्रदेश और जिला प्रशासन, शिमला द्वारा शिमला में आयोजित 'शिमला फेस्ट' के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किए ।	20-23 / 09 / 2018
6.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति, विभाग हिमाचल प्रदेश और जिला प्रशासन, जयसिंहपुर के सहयोग से दशहरा उत्सव के दौरान कांगड़ा के जयसिंहपुर में लोक नृत्य बिहू (असम); लावनी, कोली, गोंडल (महाराष्ट्र); बद्धाई (म.प्र) प्रस्तुत किए ।	17-19 / 10 / 2018
7.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हिमाचल प्रदेश के धर्मशाला में जिला प्रशासन द्वारा आयोजित 'दशहरा महोत्सव' के दौरान भांगड़ा, जिंदुआ पंजाब के लोक नृत्य प्रस्तुत किए ।	17-18 / 10 / 2018



क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
8.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने श्याम संगीत सम्मेलन के सहयोग से कुल्लू में श्याम संगीत सम्मेलन के दौरान दिवाकर/प्रभाकर द्वारा शास्त्रीय लोक गायन का आयोजन किया।	07 / 02 / 2019
9.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश और जिला प्रशासन, बिलासपुर के सहयोग से 'नलवारी मेला' का आयोजन बिलासपुर में किया और प्रसिद्ध पंजाबी गायक श्री सतिंदर सरताज द्वारा पंजाबी लोक गायन प्रस्तुत किया।।	17-23 / 02 / 2019
10.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने डोगरा रेजिमेंट द्वारा मिलिट्री स्टेशन, सोलन में आयोजित 'वैटरन्स रैली' में भाग लिया और पंजाब के भांगड़ा/जिंदुआ लोक नृत्य द्वारा प्रदर्शन की व्यवस्था की।	24 / 03 / 2019
11.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संगीतांजलि धर्मशाला कला केंद्र धर्मशाला (रजि) के सहयोग से धर्मशाला एच.पी. में 'काव्य संगोष्ठी' का आयोजन किया।	16 / 03 / 2019

## राजस्थान

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
1.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने ब्रह्म कुमारियों द्वारा माउंट आबू, राजस्थान में आयोजित 'नेशनल कांफ्रेंस' के अवसर पर एक सांस्कृतिक कार्यक्रमों के दौरान लोक नृत्य – भांगड़ा (पंजाब) कालबेलिया/मांगनीहार (राजस्थान) प्रस्तुत किए।	08-09 / 09 / 2018
2.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने उत्तर पश्चिम रेलवे, बीकानेर द्वारा आयोजित तीन दिवसीय रंगमंच महोत्सव के दौरान तीन नाटक प्रस्तुत किए।	28-30 / 10 / 2018
3.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जयपुर में 'संगीत महोत्सव' के दौरान सुश्री कलावैनी द्वारा शास्त्रीय लोक गायन प्रस्तुत किया	05-07 / 11 / 2018
4.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पर्यटन विभाग जैसलमेर के सहयोग से जैसलमेर में 'मारु उत्सव' के दौरान पंजाबी लोक नृत्य भांगड़ा/जिंदुआ प्रस्तुत किया गया	18-19 / 02 / 2019
5.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने राजस्थान संगीत नाटक अकादमी, जोधपुर के सहयोग से लोकानुरंजन मेला का आयोजन जोधपुर में किया और घूमर, फाग (राजस्थान); सिरमौरी नाटी (हिमाचल प्रदेश) के लोक नृत्य प्रस्तुत किए।	16-17 / 02 / 2019

## जम्मू और कश्मीर

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
1.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जम्मू में आयोजित 'राष्ट्रीय नाट्य समारोह' के दौरान श्री सुमित कुमार श्रीवास्तव, दशरूपक कला संस्कृत सेवा समिति, वाराणसी द्वारा निर्देशित नाटक 'अंधा युग' प्रायोजित किया।	19/04/2018
2.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जम्मू और कश्मीर अकादमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजस के साथ मिलकर श्रीनगर के टैगोर हॉल में 'महफिल-ए-सूफियाना' का आयोजन किया।	28-29/04/2018
3.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जम्मू और कश्मीर अकादमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजस के सहयोग से टैगोर हॉल श्रीनगर में प्रसिद्ध गायक उस्ताद मो: याकूब, मो: इस्माइल भट, श्री मुस्ताक अहमद साजनवाज, सुश्री इरफाना यूसुफ द्वारा 'सूफियाना मौसिकी' का आयोजन किया।	28-29/04/2018
4.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पटनीटॉप और बटोटे, जेएंडके में कमल शर्मा, समुह थिएटर द्वारा निर्देशित सामाजिक मुद्दों पर आधारित दो नुक्कड़ नाटक प्रस्तुत किए।	28-29/04/2018
5.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 'महफिल ए कव्वाली' कश्मीरी नाट्य कव्वाली का आयोजन किया जिस दौरान श्री अतहर हुसैन मलिक और श्री फियाज अहमद भट ने जिला बडगाम के ग्राम वथुरा में प्रदर्शन किया।	31/05/2018
6.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सरकारी कॉलेज बडगाम, श्रीनगर के बच्चों के लिए कश्मीरी लोक नृत्यों- बच्नागमा और रूफ डांस में 30 दिनों की युवा सांस्कृतिक कार्यशाला का आयोजन किया।	21/07/2018 से 20/08/2018
7.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने महात्मा गांधी की 150 वीं जयंती के उपलक्ष्य में 'स्टोन कार्विंग कैंप' और 'पेंटर कैंप' का आयोजन केन्द्र के उप-कार्यालय श्रीनगर, जम्मू और कश्मीर में किया।	02-16/10/2018
8.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नामी डोगरी संस्था (रजि) जम्मू के सहयोग से 'डोगरी कवि सम्मेलन' का आयोजन के एल सहगल हॉल, जम्मू और कश्मीर अकादमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजेज जम्मू में किया।	24/11/2018
9.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संगीत मिलोन लखनऊ के सहयोग से 'क्लासिकल वॉयस ऑफ इंडिया' का आयोजन के एल सहगल हॉल, जम्मू और कश्मीर अकादमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजेज, जम्मू में किया।	25/11/2018
10.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जन कवी जन नेता, भारत रत्न श्री अटल बिहारी वाजपेयी जी पर एक साहित्यिक कार्यक्रम का आयोजन के एल सहगल हॉल, जम्मू और कश्मीर अकादमी ऑफ आर्ट, कल्चर एंड लैंग्वेजेज, जम्मू में किया।	26/12/2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
11.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पं मदन मोहन मालवीय जी की 157वीं जयंती के अवसर पर जम्मू के कला केंद्र में जम्मू कला और सांस्कृतिक महोत्सव का आयोजन किया। जिस में 10 चित्रकारों ने भाग लिया।	02-06 / 01 / 2019

## यू.टी. चंडीगढ़

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
1.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने द कल्चरल सोसाइटी ऑफ पोस्ट ग्रेजुएट कॉलेज फॉर गर्ल्स सेक्टर 11, चंडीगढ़ के सहयोग से अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर प्रशंसित गुणी रिम्पा शिवा (फर्रुखाबाद घराना की तबला कलाकार) द्वारा तबला वादन का आयोजन किया।	02 / 04 / 2018
2.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टीबीआरएल डीआरडीओ के सहयोग से रामगढ़ में गिधा/भांगड़ा/ जिंदुआ (पंजाब) घूमर/फाग (हरियाणा) सिरमौरी नाटी (हि.प्र.) लोक नृत्य प्रस्तुत किए।	06 / 04 / 2018
3.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पेटी चौहान (पौड़ी गढ़वाल) विकास मंडल, चंडीगढ़ के सहयोग से पेशावर कांड महानायक वीर चंदर सिंह गढ़वाली की स्मृति में सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन बाल भवन, सेक्टर 23-बी, चंडीगढ़ में किया और उत्तराखंड के लोक गायन को प्रस्तुत किया।	22 / 04 / 2018
4.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने महान कवि शिव कुमार बटालवी को उनकी पुण्यतिथि के अवसर पर श्रद्धांजलि के रूप में संगीत संध्या जिसका शीर्षक 'अखर ते बिरहा' का आयोजन मिनी टैगोर थिएटर सेक्टर 18, चंडीगढ़ में किया।	11 / 05 / 2018
5.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी के साथ 'युवा संगीत उत्सव' का आयोजन टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में किया और शास्त्रीय संगीत/कथक नृत्य प्रस्तुत किया।	21-23 / 05 / 2018
6.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने अंकित धारीवाल मेमोरियल ट्रस्ट के सहयोग से "लस्या उत्तर उत्सव" चंडीगढ़ टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में किया।	16 / 06 / 2018
7.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सरकारी मॉडल सीनियर सेकेंडरी स्कूल, सेक्टर 15, चंडीगढ़ के बच्चों के लिए थिएटर और आर्ट एंड क्राफ्ट समर वर्कशॉप का आयोजन किया।	01-30 / 06 / 2018
8.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने तीन दिवसीय शास्त्रीय संगीत महोत्सव – 'बाल संगीत महोत्सव', 'तरुण संगीत महोत्सव' और 'युवा संगीत महोत्सव' का आयोजन टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में किया।	14 / 07 / 2018
9.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने महान कवि और गीतकार पद्मश्री और पद्मभूषण श्री गोपालदास नीरज जी को श्रद्धांजलि के रूप में कवि सम्मेलन का आयोजन मिनी टैगोर थिएटर चंडीगढ़ में किया।	28 / 07 / 2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
10.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कार भारती, चंडीगढ़ के साथ टैगोर थिएटर चंडीगढ़ में गुरु पूर्णिमा दिवस मनाया।	28 / 07 / 2018
11.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने महान कवि पद्म भूषण मैथलीशरण गुप्त जी की जयंती पर साहित्यिक बैठक और कवि सम्मेलन का आयोजन मिनी टैगोर थियेटर, चंडीगढ़ में किया।	11 / 08 / 2018
12.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नगर निगम चंडीगढ़ के सहयोग से शिवालिक गार्डन, मनीमाजरा, चंडीगढ़ में तीज महोत्सव -2018 मनाया और लोक नृत्य नचार (पंजाब) बीन जोगी (हरियाणा) प्रस्तुत किए।	11-12 / 08 / 2018
13.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पर्यटन विभाग चंडीगढ़ के सहयोग से तीज महोत्सव -2018' रॉक गार्डन, फेज 3, चंडीगढ़ में मनाया और लोक नृत्य भांगड़ा, जिंदुआ, झूमर, लुड्डी, नचार (पंजाब) बीन जोगी (हरियाणा) आदि प्रस्तुत किए।	11-12 / 08 / 2018
14.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ में "72 वें स्वतंत्रता दिवस" के दौरान पंजाबी लोक नृत्यों- भांगड़ा/जिंदुआ को आयकर -1 के प्रधान आयुक्त के कार्यालय में प्रस्तुत किया।	15 / 08 / 2018
15.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में बिस्मिल्लाह खान द्वारा शास्त्रीय कार्यक्रम प्रस्तुत किया।	21 / 08 / 2018
16.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भारत के पूर्व प्रधान मंत्री भारत रत्न अटल बिहारी वाजपेयी जी की याद में एक साहित्यिक बैठक और कवि सम्मेलन का आयोजन एम. एल. कोसर ऑडिटोरियम, प्रचीन कला केंद्र, सेक्टर 35-डी, चंडीगढ़ में किया।	01 / 09 / 2018
17.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने प्रचीन कला केंद्र के सहयोग से चंडीगढ़ के टैगोर थिएटर में ए-सीरीज ऑफ विरासत का कार्यक्रम आयोजित किया और सुश्री काजल रॉय द्वारा शास्त्रीय नृत्य प्रस्तुत किया।	02 / 09 / 2018
18.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने गांधी स्मारक भवन, चंडीगढ़ में राधा अष्टमी महोत्सव मनाया और कुमार बंधु द्वारा भक्ति गायन प्रस्तुत किया।	17 / 09 / 2018
19.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ के मिनी टैगोर थिएटर में राष्ट्रकवि पद्मविभूषण रामधारी सिंह दिनकर की जयंती समारोह पर साहित्य कवि सम्मेलन का आयोजन किया।	23 / 09 / 2018
20.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने युवसत्ता-एक एनजीओ (यूथ फॉर पीस) द्वारा ऑडिटोरियम, अंबेडकर इंस्टीट्यूट ऑफ होटल मैनेजमेंट, चंडीगढ़ में आयोजित 13वें ग्लोबल यूथ पीस फेस्ट-2018' के दौरान पंजाब का भांगड़ा/जिंदुआ आदि लोक नृत्य प्रस्तुत किए।	30 / 09 / 2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
21	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने आर.डी. कैले 'शाम-ए-गजल' का आयोजन नवरंग ऑडिटोरियम, बाल भवन, सेक्टर 23, चंडीगढ़ में किया।	13 / 10 / 2018
22	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ के मिनी टैगोर थिएटर में कवि और शहीद अशफाक उल्ला खान 'हसरत' के जन्म उत्सव पर साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया।	14 / 10 / 2018
23	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने आचार्यकुल चंडीगढ़ के सहयोग से गांधी स्मारक भवन, सेक्टर 16, चंडीगढ़ में राष्ट्रीय एकता के विषय पर त्रिभाषी काव्य गोष्ठी का आयोजन किया।	11 / 10 / 2018
24	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सेक्टर 25, चंडीगढ़ में अल्प वंचित क्षेत्र के बच्चों के लिए महात्मा गांधी की 150वीं जयंती के उपलक्ष्य में एक महीने की 'कम्युनिटी थिएटर वर्कशॉप' का आयोजन किया।	02 / 10 / 2018 से 01 / 11 / 2018
25	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सनातन धर्म मंदिर, सेक्टर 11, चंडीगढ़ में 'हनुमान जयंती' के उत्सव के दौरान कुमार बंधु द्वारा भजन संध्या का आयोजन किया।	05 / 11 / 2018
26	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने प्राकृत चिकित्सा समिति, चंडीगढ़ के सहयोग से चंडीगढ़ के सेक्टर 16 स्थित गांधी स्मारक भवन में गांधी जी की 150वीं जयंती के उपलक्ष्य में प्राकृत चिकित्सा दिवस का आयोजन किया।	18 / 11 / 2018
27	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ के मिनी टैगोर थिएटर में कवि डॉ. हरिवंश राय बच्चन के जन्म उत्सव के अवसर पर एक साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया।	18 / 11 / 2018
28	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी के सहयोग से बर्मन ब्रदर्स - मधु बर्मन और गोपाल बर्मन द्वारा टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 'ताल यात्रा' - तबला और श्रीखोल जुगलबंदी नामक शास्त्रीय संगीत (वाद्य) कार्यक्रम का आयोजन किया।	27 / 11 / 2018
29	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने लेक क्लब, चंडीगढ़ में 'मिलिट्री लिटरेचर फेस्टिवल' के दौरान मार्शल आर्ट (गतका) पंजाब पेश किया।	06-09 / 12 / 2018
30	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ में 'श्री लीजेंड्स' मोहम्मद रफी, किशोर कुमार, मुकेश कुमार को श्रद्धांजलि रूप में एक संगीत संध्या में भाग लिया।	02 / 12 / 2018
31	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में "त्रिवेणी संगम" नाम से कथक नृत्य का आयोजन किया।	14 / 12 / 2018
32	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में भारत-रत्न, अटल बिहारी वाजपेयी, जन-कवि, जन-नेता के जन्मदिन के अवसर पर एक साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया।	23 / 12 / 2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
33	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने रॉक गार्डन की सोसाइटी फॉर मेंटेनेंस एंड डेवलपमेंट के सहयोग से चंडीगढ़ में म्यूजिकल वेक्स द्वारा म्यूजिकल नाइट और शाम-ए-गजल का आयोजन किया।	15-16 / 12 / 2018
34	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंचकूला और चंडीगढ़ में '45वीं जूनियर नेशनल वॉलीबॉल चैंपियनशिप' के दौरान एक सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया।	24 / 12 / 2018
35	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ में 'ईट राइट इंडिया मूवमेंट' में भाग लिया और पंजाबी लोक नृत्य प्रस्तुत किए।	26-27 / 12 / 2018
36	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने प्रसिद्ध जादूगर श्री एस.के. शर्मा द्वारा चंडीगढ़ में 'मैजिक शो' का आयोजन किया।	29 / 12 / 2018
37	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में 'रागनी उत्सव' आयोजित किया।	01-03 / 01 / 2019
38	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाब राज भवन, चंडीगढ़ में आयोजित लोहड़ी महोत्सव-2019 के दौरान भांगड़ा/जिंदुआ पंजाबी लोक नृत्य प्रस्तुत किया।	13 / 01 / 2019
39	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने लद्दाख छात्र संघ चंडीगढ़ द्वारा चंडीगढ़ के पंजाब विश्वविद्यालय में आयोजित लोसर (लद्दाखी नव वर्ष) के उत्सव के दौरान सांस्कृतिक प्रदर्शन किया।	20 / 01 / 2019
40	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ के टैगोर थिएटर में हिंदी साहित्य के प्रसिद्ध कवि और उपन्यासकार जय शंकर प्रसाद के जन्मदिन के अवसर पर एक साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया।	20 / 01 / 2019
41	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सेक्टर -21, चंडीगढ़ में सिटीजन एसोसिएशन द्वारा आयोजित लोहड़ी फेस्टिवल-2019 के दौरान सुश्री मंजीत निक्की द्वारा पंजाबी लोक गायक को प्रस्तुत किया।	25 / 01 / 2019
42	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सुश्री मनजीत निक्की द्वारा पंजाबी लोक गायन 'बोल पंजाब दे' के दौरान पंजाब सिविल सचिवालय, चंडीगढ़ में प्रस्तुत किया।	04 / 02 / 2019
43	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ के सहयोग से '10वीं पंजाब विश्वविद्यालय रोज फेस्टिवल' के दौरान पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ में सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।	08-10 / 02 / 2019
44	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में हिंदी साहित्य के प्रसिद्ध कवि और उपन्यासकार सूर्यकांत त्रिपाठी निराला के जन्मदिन के अवसर पर एक हिंदी साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया।	17 / 02 / 2019

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
45	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में 'भजन यात्रा' नामक एक भक्ति संगीत कार्यक्रम का आयोजन किया।	22-23 / 02 / 2019
46	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ के टैगोर थिएटर में सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन अघेय की याद में एक हिंदी साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मेलन का आयोजन किया।	23 / 03 / 2019
47	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने गवर्नमेंट मेडिकल कॉलेज एंड हॉस्पिटल, सेक्टर 32, चंडीगढ़ द्वारा आयोजित टेक्नोफेस्ट-2019 के दौरान पंजाब का लोक नृत्य प्रस्तुत किया	19 / 03 / 2019
48	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ में होली महोत्सव के दौरान लोक नृत्य डॉ. विजया शर्मा द्वारा और शहनाई वादन नासिर अब्बास द्वारा और बैले अथिरथिस संगीता शर्मा और समूह द्वारा टैगोर थिएटर में प्रस्तुत किए।	22-24 / 03 / 2019
49	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सीनियर सेकण्डरी स्कूल, मौलिजगरा चंडीगढ़ में डा रजनी लांबा द्वारा कला और शिल्प में बच्चों के लिए ग्रीष्मकालीन कार्यशाला का आयोजन किया।	01-15 / 06 / 2019

## उत्तराखंड

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
1.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग उत्तराखंड के सहयोग से 16वे गवर्नर्स कप गोल्फ टूर्नामेंट, नैनीताल-2018 'के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन राज भवन, नैनीताल में किया और लोक नृत्य कुल्लू नाटी (हिमाचल प्रदेश); घूमर/फाग (हरियाणा) प्रस्तुत किए।	25-27 / 05 / 2018
2.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने लाड़ीधुरा महोत्सव समिति बाराकोट, चंपावत के सहयोग से चंपावत में 'लाड़ीधुरा महोत्सव-2018' के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया और विभिन्न राज्यों के लोक नृत्य मयूर/बरसाना की होली (उत्तर प्रदेश) चकरी (राजस्थान) डोगरी (जम्मू और कश्मीर) प्रस्तुत किए।	20-22 / 10 / 2018
3.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड और लेक सिटी वेलफेयर क्लब, नैनीताल के सहयोग से नैनीताल में डांडिया महोत्सव का आयोजन किया और डांडिया/गरबा (गुजरात) भांगड़ा/जिंदुआ (पंजाब) के लोक नृत्य प्रस्तुत किए।	11-12 / 10 / 2018
4.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड के सहयोग से विंटर कार्निवाल -2018' का आयोजन किया और भांगड़ा/जिंदुआ (पंजाब), रुफ, डोगरी, (जम्मू और कश्मीर), और सिरमौरी नाटी (हिमाचल प्रदेश) के लोक नृत्य प्रस्तुत किए।	24-26 / 12 / 2018
5.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड के सहयोग से गौचर मेला -2018 का आयोजन चमोली, उत्तराखंड में किया और लोक नृत्य सिरमौरी नाटी (हिमाचल प्रदेश); घूमर/फाग (हरियाणा) प्रस्तुत किए।	23-26 / 12 / 2018
6.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड के सहयोग से टिहरी, उत्तराखंड में 'टिहरी उत्सव' का आयोजन किया और विभिन्न राज्यों के लोक नृत्य मेवासी (गुजरात) बरदौईशिखला (असम) फाग (हरियाणा) चकरी (राजस्थान) प्रस्तुत किए।	25-27 / 02 / 2019



## 5.2 राष्ट्रीय सांस्कृतिक आदान-प्रदान कार्यक्रम (एनसीईपी)

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
1.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नेशनल स्कूल ऑफ ड्रामा, नई दिल्ली के सहयोग से दिल्ली में '8वीं थियेटर ओलंपिक-2018' के दौरान सांस्कृतिक प्रस्तुतियों का आयोजन किया और लोक नृत्य- महारास, कलरीपयट्टु (दिल्ली), फाग/घूमर (हरियाणा) बद्धाई (म.प्र) प्रस्तुत किए।	01-07 / 04 / 2018
2.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने ठाकुरद्वारा ट्रस्ट (रजि) दिल्ली के साथ मिलकर छत्रवास, चंद्र आर्य विद्यालय, नई दिल्ली में वैसाखी समारोह के दौरान गिद्धा/भांगड़ा और जिंदुआ (पंजाब), कालबेलिया (राजस्थान) के लोक नृत्य प्रस्तुत किए।	08 / 04 / 2018
3.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी और सरकारी कॉलेज, डेराबस्सी के सहयोग से डेराबासी और टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में रुफ (जम्मू और कश्मीर) मयूर होली (उत्तर प्रदेश); फाग/घूमर (हरियाणा) के लोक नृत्य प्रस्तुत किए।	26-28 / 04 / 2018
4.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने दिल्ली में एक सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन करके 'बुद्ध जयंती' मनाई।	02 / 05 / 2018
5.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने दिल्ली में 'हमरी दरहर' के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया।	25 / 05 / 2018
6.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने अखिल भारतीय लोक और आदिवासी कला परिषद, नई दिल्ली द्वारा आयोजित "अखिल भारतीय लोक कला महोत्सव" में भाग लिया और विभिन्न राज्यों के लोक नृत्य नाटी, डोगरी, भांगड़ा/जिंधुआ, कालबेलिया दिल्ली, नोएडा, गुरुग्राम, हरियाणा में प्रस्तुत किए।	25-31 / 05 / 2018
7.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने इंडियन अकादमी ऑफ फाइन आर्ट्स, अमृतसर के सहयोग से '7वां समर आर्ट फेस्टिवल' इंडियन अकादमी ऑफ फाइन आर्ट्स, अमृतसर में आयोजित किया।	04-30 / 06 / 2018
8.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सिंधु दर्शन यात्रा समिति के सहयोग से सिंधु दर्शन महोत्सव-2018' कार्यक्रम आयोजित किए और जम्मू, श्रीनगर, लेह- लद्दाख में विभिन्न राज्यों के लोक नृत्यों को प्रस्तुत किया।	23-26 / 06 / 2018
9.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा कला और संस्कृति विभाग, हिमाचल प्रदेश और जिला प्रशासन, कुल्लू के सहयोग से में 'हिमाचल लोक दर्शन -2018' का आयोजन मनाली में किया और हिमाचल प्रदेश के लोक नृत्यों को प्रस्तुत किया।	05-08 / 07 / 2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
10.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने राष्ट्रीय राजमार्ग और अवसंरचना विकास निगम लिमिटेड के स्थापना दिवस की पूर्व संध्या पर सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन होटल अशोका, नई दिल्ली में किया, जहां लोक नृत्य-बिहू (असम) रुफ (जम्मू और कश्मीर) और पुंग/ढोल चोलोम, थांगटा (मणिपुर) प्रस्तुत किया और उसी लोक नृत्य समूहों ने संस्कृति विभाग, उत्तराखंड और सिटी वेलफेयर क्लब, नैनीताल सहयोग से 'हरेला महोत्सव' में भाग लिया।	18/07/2018 21-22/07/2018
11.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र के सहयोग से पूरबश्री ऑडिटोरियम, इ जेड सी सी कोलकाता में 'स्वरांजलि-2018' का आयोजन किया।	21-22/07/2018
12.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चम्बा में अंतर्राष्ट्रीय मिंजर मेला के दौरान फाग/घूमर (हरियाणा), छपेली/घासीरी (यू.के.) रुफ (जम्मू और कश्मीर), भांगड़ा (पंजाब) लोक नृत्य प्रस्तुत किए।	29/07/2018
13.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कला और सांस्कृतिक मामलों के विभाग हरियाणा के सहयोग से हरियाणा भवन, चंडीगढ़ में 'तीज महोत्सव-2018' आयोजित किया और विभिन्न राज्यों के लोक नृत्य बिहू, संबलपुरी, बद्धाई, रुफ प्रस्तुत किए।	05/08/2018
14.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में क्लासिकल और कंटेम्परेरी डांस फेस्टिवल ऑफ इंडिया-2018 का आयोजन किया। जिस दौरान सुश्री संगीता शर्मा और ग्रुप, नई दिल्ली द्वारा अथिरथिस; पद्मश्री शोवना नारायन और ग्रुप, नई दिल्ली द्वारा नमामि हरी-हरा; पद्मश्री और पद्म भूषण डॉ. सरोजा वैद्यन्थान एंड ग्रुप, नई दिल्ली द्वारा नमामि गंगे की प्रस्तुति दी।	13/08/2018
15.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने शिल्परम्म (एक आर्ट एंड कल्चर सोसाइटी, तेलंगाना सरकार,) के सहयोग से, हैदराबाद में लोक रंग-2018 (उत्तर भारत के लोक संगीत, शास्त्रीय संगीत और नृत्य का उत्सव) का आयोजन हैदराबाद में किया गया। जिस दौरान चक्री, कालबेलिया और भांगड़ा, रुफ और डोगरी, घूमर / फाग और छपेली प्रस्तुत किया।	10-12/08/2018
16.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कर्नाटक सहासा कला अकादमी, रामनगर, कर्नाटक के सहयोग से बेंगलुरु में 'विश्व लोकगीत दिवस-2018' का आयोजन किया, और कालबेलिया, मंगनीहार (राजस्थान) गतका/भांगड़ा (पंजाब) घूमर/फाग (हरियाणा) रुफ/डोगरी (जे एंड के) की प्रस्तुति दी।	20-22/08/2018
17.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाब लोक कला मंच और जिला प्रशासन लुधियाना के सहयोग से 'तीयां तीज दीयाँ' के दौरान मानसा और लुधियाना (पंजाब) में पंजाबी लोक गायन का आयोजन किया।	23-26/08/2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
18	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पर्यटन विभाग पंजाब के सहयोग से होटल मौर्य और होटल अशोका, नई दिल्ली में ग्लोबल-टूरिज्म मार्ट -2018 'के दौरान एक सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया।	16/09/2018 17/09/2018
19	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने बाबा शेख फरीद आगमान पूरब सोसाइटी, फरीदकोट के सहयोग से फरीदकोट में 'बाबा शेख फरीद अगमान पूर्व -2018' मनाया और विभिन्न राज्यों के लोक नृत्य अर्थात् मथुरी नृत्य, लावणी नृत्य, डांडिया- रास, बिहू, झूमर, कालबेलिया, भांगड़ा/जिंदुआ, बाजीगर, नचार बीन जोगी प्रस्तुत किया।	19-22/09/2018
20	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ के टैगोर थिएटर में प्रसिद्ध लोक गायकों सुश्री डॉली गुलेरिया, सुश्री इंदिरा नायक, सुश्री शालिनी त्रिपाठी, सुश्री मालिनी अवस्थी के प्रदर्शन का चार दिवसीय लोक संगीत और अर्ध शास्त्रीय संगीत समारोह आयोजित किया।	20-23/09/2018
21	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने निदेशक विस्तार शिक्षा, पंजाब कृषि विश्वविद्यालय (पीएयू) द्वारा आयोजित राज्य स्तरीय किसान मेला में भाग लिया और श्री सुखविंदर सुखी द्वारा लोक गायन प्रस्तुत किया।	21/09/2018
22	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने महात्मा गांधी की 150वीं जयंती के हिस्से के रूप में 'स्वच्छ भारत' और स्वच्छता ही सेवा 'पर बैले; महात्मा गांधी की तस्वीरों की प्रदर्शनी; महात्मा गांधी के जीवन पर फिल्में और महात्मा गांधी की विचारधारा पर चित्रकला कार्यशाला का आयोजन कलाग्राम, चंडीगढ़ में किया।	02/10/2018
23	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने राजस्थान संगीत नाटक अकादमी, जोधपुर के सहयोग से इंद्रलोक सभागार, जयपुर में आयोजित संगीत महोत्सव-2018 'के दौरान शास्त्रीय गायन, नृत्य और वाद्ययंत्र प्रस्तुत किए।	05-07/10/2018
24	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने रेजिडेंट वेलफेयर एसोसिएशन के सहयोग से नवरात्र समारोह के दौरान श्री करम चंद द्वारा भजन संध्या का आयोजन माया गार्डन सिटी, जीरकपुर में किया।	13/10/2018
25	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भांड-ए-जशन' लोक रंगमंच महोत्सव का आयोजन जम्मू और कश्मीर में विभिन्न स्थानों- वाथुरा, जिला बडगाम पर ऐशुक्कम, जिला अनंतनागय शाहकोट, जिला बारामूलाय और सफपोरा, जिला बांदीपोरा में किया।	07-14/10/2018
26	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने 'पंचकुला महोत्सव-2018' पंचकूला में भाग लिया और प्रसिद्ध गायक श्री दुर्गा रंगीला द्वारा लोक गायन और सूफी सिंगिंग श्री मानक अली द्वारा प्रस्तुत किया।	16-17/10/2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
27	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भाषा, कला और संस्कृति विभाग और जिला प्रशासन बिलासपुर के सहयोग से कुल्लू में अंतर्राष्ट्रीय कुल्लू दशहरा –2018 और बिलासपुर में दशहरा महोत्सव 'का आयोजन किया और विभिन्न राज्यों के लोक नृत्य कुल्लू नाटी (हिमाचल प्रदेश) रूफ (जम्मू और कश्मीर) घूमर/फाग (हरियाणा) प्रस्तुत किए ।	17–22 / 10 / 2018
28	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हरियाणा पर्यटन विभाग के सहयोग से पिंजौर में '11वें पिंजौर हेरिटेज फेस्टिवल-2018' के दौरान विभिन्न राज्यों के लोक नृत्यों यानि कच्ची घोड़ी, कालबेलिया, भांगड़ा, जिंदुआ, बीन जोगी, सिरमौरी नाटी प्रस्तुत किए ।	19–21 / 10 / 2018
29	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने तीन दिवसीय 'कव्वाली महोत्सव' का आयोजन टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में किया और दिल्ली के निजामी ब्रदर्स, चंचल भारती और यू.पी. से हाजी तसनीम आरिफ द्वारा कव्वाली प्रस्तुत की ।	20–22 / 10 / 2018
30	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने आठ दिनों के नेशनल क्लासिकल डांस फेस्टिवल –2018 का आयोजन चंडीगढ़ के कलाग्राम में किया जिसमें प्रसिद्ध कलाकार द्वारा शास्त्रीय नृत्य प्रस्तुत किए गए यानी सुश्री वैजयंती काशी द्वारा कुचिपुड़ी; सुश्री सदानंद बालाकृष्णन द्वारा कथकली; सुश्री रंजन गौहर द्वारा ओडिसी नृत्य; सुश्री जयप्रभा मेनन द्वारा मोहिनीअट्टम; सुश्री अंजना मोई सैकिया द्वारा सत्रीय; जेएनएमडी अकादमी, मणिपुर द्वारा मणिपुरी रास; सुश्री गीतांजलि लाल द्वारा कथक; सुश्री वाणी राजमोहन द्वारा भरतनाट्यम प्रस्तुत किए ।	24–31 / 10 / 2018
31	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हरियाणा राजभवन, चंडीगढ़ में "हरियाणा दिवस समारोह" के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया ।	01 / 11 / 2018
32	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने यू. टी. प्रशासन, चंडीगढ़ के सहयोग से कलाग्राम, चंडीगढ़ में '10वें चंडीगढ़ राष्ट्रीय शिल्प मेला' का आयोजन किया, मेले का थीम दक्षिण मध्य भारत हवेली था। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने प्रसिद्ध और प्रख्यात लोक गायक श्री हंस राज हंस, बी पराक, श्री कुलविंदर बिल्ला, श्री लखविंदर वडाली, श्री सतिंदर सरताज, सुश्री मनजीत निक्की प्रसिद्ध इंस्ट्रूमेंट बैंड और भारत के विभिन्न राज्यों के लोक नृत्यों को प्रस्तुत किया गया ।	09 –18 / 11 / 2018
33	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने श्री मयंक तिवारी द्वारा चंडीगढ़ में गणतंत्र दिवस परेड-2019 में भाग लेने के लिए इच्छुक बच्चों को तैयार किया गया ।	27 / 11 / 2018
34	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पंजाब लोक कला केंद्र, गुरदासपुर के सहयोग से लोक उत्सव-2018 का आयोजन गुरदासपुर में किया और विभिन्न राज्यों के लोक नृत्य यानी सिद्दी धमाल (गुजरात) बद्धाई (म. प्र); गोटीपुआ (ओडिशा); पंथी नृत्य (छत्तीसगढ़); बादोईसिखला (असम); रूफ (जम्मू और कश्मीर) प्रस्तुत किए ।	20–24 / 11 / 2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
35	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पर्यटन विभाग यू.टी. चंडीगढ़ के सहयोग से चंडीगढ़ के सेक्टर 10 में लइयर वैली में चंडीगढ़ कार्निवल –2018' के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन किया।	23–25 / 11 / 2018
36	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संगीत मिलन लखनऊ के सहयोग से क्लासिकल वॉयस ऑफ इंडिया 'का आयोजन के.एल. सहगल हॉल, जम्मू में किया।	15 / 12 / 2018
37	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नई दिल्ली स्थित आई. जी. एन. सी. ए. में एफ. एस. एस. ए. आई. द्वारा आयोजित ईट राइट मेला के दौरान सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किया।	14–16 / 12 / 2018
38	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने गुजरात के वडोदरा में स्टैच्यू ऑफ यूनिटी के उद्घाटन समारोह के दौरान लोक नृत्यों रुफ नृत्य (जे एंड के); सिरमौरी नाटी ( हिमाचल प्रदेश ) भांगड़ा ( पंजाब) को प्रायोजित किया।	29–31 / 10 / 2018
39	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हॉर्नबिल फेस्टिवल में भाग लिया और कोहिमा, नागालैंड में लोक नृत्य— रुफ (जे एंड के) प्रस्तुत किया।	01–02 / 12 / 2018
40	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने हैदराबाद में शिल्पारम्भ (एक आर्ट एंड कल्चर सोसाइटी, तेलंगाना सरकार) द्वारा आयोजित अखिल भारतीय शिल्प मेला में एक भारत श्रेष्ठ भारत के तहत भागीदारी के लिए लोक नृत्यों को प्रायोजित किया।	15–18 / 12 / 2018
41	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने लोक कला और शौर्य कला महोत्सव-2018 में भाग लिया और उत्तराखंड, हरियाणा, पंजाब, जे एंड के, हिमाचल प्रदेश, के राज्यों से लोक नृत्य रामनगर, बैंगलोर, कर्नाटक में प्रस्तुत किए।	28–31 / 12 / 2018
42	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कृति मंत्रालय भारत सरकार और सांस्कृतिक केंद्रों के सहयोग से प्रयागराज में आयोजित कुंभ मेले 'के दौरान मेगा आर्ट्स एंड क्राफ्ट्स मेला में भाग लिया।	14 / 01 / 2019 से 04 / 03 / 2019
43	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने स्वास्थ्य और परिवार कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार के सहयोग से सुश्री जी. कलाइवनी द्वारा सांस्कृतिक कार्यक्रम और श्री रूप सिंह एंड ग्रुप और श्री अशोक गुड्डू द्वारा लोक नृत्य नई दिल्ली के होटल लीला पैलेस में प्रस्तुत किया।	07 / 02 / 2019
44	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नगर निगम और पर्यटन विभाग चंडीगढ़ प्रशासन के सहयोग से रोज फेस्टिवल –2019 चंडीगढ़ में मुतुम इबोम्बा के प्रदर्शन का आयोजन किया।	22–24 / 02 / 2019
45	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने दिल्ली के होटल अशोका में ग्लोबल डिजिटल हेल्थ पार्टनरशिप के चौथे शिखर सम्मेलन के दौरान सुश्री जी. कलिवानी द्वारा शास्त्रीय संगीत प्रस्तुत किया।	26 / 02 / 2019

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
46	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जिला प्रशासन पटियाला के सहयोग से शीश महल, पटियाला में पटियाला विरासत और शिल्प मेला का आयोजन किया, जिसमें भारत के विभिन्न राज्यों के लोक नृत्य मथुरी नृत्य, लावणी नृत्य, डांडिया— रास गरबा, बिहू, कालबेलिया, भंगड़ा/जिंदुआ, बाजीगर नचार, बीन जोगी आदि नृत्य प्रस्तुत किए गए।	19/02/2019 से 05/03/2019
47	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी के सहयोग से श्री रिकू कालिया और श्री विनोद सहगल द्वारा टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में गजल उसने छेडी नामक एक संगीत कार्यक्रम का आयोजन किया।	20-21/02/2019
48	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मिनी टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में साहित्यिक कार्यक्रम और कवि सम्मलेन 'का आयोजन किया।	23/02/2019
49	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में भजन यात्रा के दौरान प्रसिद्ध बॉलीवुड गायिका सुश्री अनुराधा पौडवाल द्वारा गायन एक भक्ति संगीत कार्यक्रम का आयोजन किया।	22-23/02/2019
50	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने जिला प्रशासन गुरदासपुर और डी आर डी ए के सहयोग से गुरदासपुर के बटाला में आयोजित क्षेत्रीय सरस मेला के दौरान भारत के विभिन्न राज्यों से लोक नृत्य दो चरणों में प्रस्तुत किए; पहला चरण – लम्बाड़ी (एपी), धनगिरी गज (महाराष्ट्र), बधाई, गुदुम बाजा (एम पी), डांडिया (गुजरात), सिद्धी धमाल (गुजरात), डोगरी रूफ (जे एंड के), धुडका (ओडिशा), बिहू (असम), नटवा (झारखंड), घूमर/फाग, बीन जोगी (हरियाणा); दूसरा चरण—संबलपुरी (ओडिशा), धनगिरी गज (गुजरात), नाका (पश्चिम बंगाल), गुदुम बाजा (एम पी), पंथी (छत्तीसगढ़), फाग, बीन जोगी (हरियाणा), झमाकड़ा (एचपी) रूफ (जे एंड के), कच्ची घोड़ी, (राजस्थान), भांगड़ा, बाजीगर, नचार (पंजाब) छपेली (उत्तराखंड) इसके अलावा लोक गायक लखविंदर वडाली आदि ने भी अपनी शानदार प्रस्तुति दी।	14-25/03/2019

### 5.3 रंगमंच पुनर्वास योजना

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
1.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नटास (रजि) के सहयोग से बारादरी गार्डन, पटियाला में अंतर्राष्ट्रीय पंजाबी रंगमंच दिवस के संबंध में एक नाटक शहीद भगत सिंह प्रायोजित किया।	01 / 04 / 2018
2.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सुश्री संगीता गुप्ता द्वारा निर्देशित और जसवीर राणा की कहानी के आधार पर एक नाटक 'खत लई शुक्रिया' पंजाब कला भवन यू.टी. चंडीगढ़ में प्रायोजित किया।	20 / 04 / 2018
3.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने विश्व विरासत दिवस के अवसर पर स्वच्छ पखवाड़ा के हिस्से के रूप में कई गतिविधियों का आयोजन किया और शिमला, चंडीगढ़, पटियाला, कुरुक्षेत्र और पंचकूला में अपशिष्ट पदार्थों के उपयोग पर थिएटर कार्यशालाओं को प्रायोजित किया।	16-30 / 04 / 2018
4.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पश्चिम बंगाल की रंगमंच अदाकारा विनीदानी दासी के जीवन पर आधारित सुश्री अनीता शबदीश, सुचेतक रंगमंच (रजि) द्वारा निर्देशित एक पंजाबी नाटक 'नटी विनोदनी' टैगोर थिएटर, सेक्टर 18, चंडीगढ़ में प्रस्तुत किया।	03 / 06 / 2018
5.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने सुखना लेक और प्लाजा, सेक्टर -17, चंडीगढ़ में विश्व पर्यावरण दिवस पर नुक्कड़ नाटक के दो शो प्रायोजित किए।	05 / 06 / 2018
6.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने श्री रंजीत रॉय द्वारा निर्देशित दो नाटक 'राइ का पहाड़' और 'दरोगा जी चोरी हो गई' टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में प्रायोजित किए।	13-15 / 06 / 2018
7.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने अभिनीत-द थिएटर ग्रुप के सहयोग से टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में प्रसिद्ध लेखक अभिनेता और निर्देशक श्री विजय कपूर द्वारा निर्देशित नाटक पगला घोड़ा का मंचन किया।	28 / 06 / 2018 को
8.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी के सहयोग से चंडीगढ़ में जम्मू और कश्मीर थिएटर फेस्टिवल का आयोजन टैगोर थियेटर यू.टी., चंडीगढ़ में किया और अभिषेक द्वारा निर्देशित गगन दमामा बाजियो रोहित भट्ट द्वारा निर्देशित एक और बीरबल' और रविंदर शर्मा द्वारा निर्देशित फाइनल सॉल्यूशंस नामक नाटक का मंचन किया।	13-15 / 06 / 2018
9.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नाटक वाला ग्रुप के साथ मिलकर पटियाला के विरसा विहार केंद्र में तीन दिवसीय 18वें समर थिएटर फेस्टिवल का आयोजन किया।	28-30 / 06 / 2018



क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
10.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी के सहयोग से एक शहरी हिंदी कॉमेडी नाटक— 'लास्ट ओवर' का मंचन टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में किया ।	29 / 06 / 2018
11.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने बासुकेदार, रुद्रप्रयाग, उत्तराखंड में एक प्रसिद्ध विशेषज्ञ द्वारा एक थिएटर कार्यशाला का आयोजन किया ।	01-30 / 06 / 2018
12.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने संस्कार भारती, चंडीगढ़ और चंडीगढ़ संगीत नाटक अकादमी के सहयोग से दुसरे भारतमुनि नाट्य महोत्सव का आयोजन टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में किया ।	22-27 / 07 / 2018
13.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने एक थिएटर वर्कशॉप का आयोजन किया और छात्रों द्वारा एक नाटक गुडिया तैयार किया और डीएवी सीनियर सेकेंडरी स्कूल, अंबाला के सभागार में प्रस्तुत किया ।	23-25 / 07 / 2018
14.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने राजीव मेहता, थिएटर आर्ट्स चंडीगढ़ द्वारा निर्देशित एक नाटक शहीद की वापसी टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में प्रायोजित किया ।	14 / 08 / 2018
15.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने भारतीय रंगमंच विभाग, पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ के सहयोग से महाकवी शूद्रक के संस्कृत नाटक मचकाटिका इकतीस दिन की क्लासिकल" थिएटर वर्कशॉप का आयोजन पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ में किया ।	01-31 / 08 / 2018
16.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने मेहताब आर्ट सोसायटी द्वारा डॉ कुलबीर कौर द्वारा निर्देशित एक नाटक 'गिल्ली डंडा' बुंदेली लोक कला परिषद, सागर, (मध्य प्रदेश) में प्रायोजित किया	06 / 09 / 2018
17.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में मुनीष कपूर, दृष्टि थिएटर क्लब, चंडीगढ़ द्वारा निर्देशित एक नाटक 'प्यासा कां' प्रायोजित किया ।	06 / 09 / 2018
18.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कालिदास सभागार, विरसा विहार केंद्र, पटियाला में "मुंशी प्रेम चंद थिएटर फेस्टिवल" का आयोजन किया ।	01-08 / 09 / 2018
19.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कालीदास सभागार, विरसा विहार केंद्र, पटियाला में हिंदी दिवस के अवसर पर सुश्री परमिंदर पाल कौर नटराज आर्ट्स थिएटर रजि पटियाला द्वारा निर्देशित नाटक 'ये जिंदगी' का आयोजन किया ।	14 / 09 / 2018
20.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पटियाला जिले के ग्रामीण इलाकों और चंडीगढ़ के स्लम क्षेत्रों में खेले गए स्वच्छ पखवाड़ा के हिस्से के रूप में नुक्कड़ नाटक को प्रायोजित किया ।	16-30 / 09 / 2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
21	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने स्वच्छ भारत और अन्य सामाजिक मुद्दों पर नुक्कड़ नाटक के पांच शो पंजाब के जिला गुरदासपुर के विभिन्न स्थानों सुमित्रा देवी सीनियर सेकेंडरी स्कूल, दीनानगर, एस. जी. ए. डी. सीनियर सेकेंडरी स्कूल, धालीवाल; सरकारी सीनियर सेकेंडरी स्कूल, जौरा छात्र; गुरु तेग बहादुर सीनियर सेकेंडरी स्कूल, कल्याणपुर; गुरु राम दस अकादेमी, जिला गुरदासपुर, पंजाब में प्रायोजित किए।।	25-29 / 09 / 2018
22	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नाट्यम-थिएटर ग्रुप, बठिंडा के साथ बठिंडा में '8वें नाट्यम नेशनल थिएटर फेस्टिवल' का आयोजन किया और विभिन्न विषयों वाले विभिन्न क्षेत्रों के 06 नाटकों को प्रायोजित किया।	02-13 / 10 / 2018
23	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने युवा कल्याण विभाग, पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला में डॉ लख्खा लेहरी द्वारा निर्देशित एक नाटक मायावी सरोवर प्रायोजित किया।	02 / 10 / 2018
24	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़, पंचकुला, मोहाली और कश्मीर (जम्मू और कश्मीर) के विभिन्न स्थानों पर दूसरे स्वच्छता पखवाड़ा के दौरान स्वच्छ भारत पर आधारित नुक्कड़ नाटक आयोजित किए।	16 / 09 / 2018 से 02 / 10 / 2018
25	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने स्वच्छता में स्वस्थता पर आधारित गिरीश चंदर शर्मा, लोक संध्या कला मंच, पटियाला द्वारा निर्देशित नुक्कड़ नाटक के एक शो सरकारी सीनियर सेकेंडरी स्कूल, कपियाल (संगरूर) में प्रायोजित किया।	24 / 11 / 2018
26	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने पटियाला के कालीदासा ऑडिटोरियम में सार्थक रंगमंच और समाज कल्याण के सहयोग से '5वें नोरा रिचर्ड्स नेशनल थिएटर फेस्टिवल' का आयोजन किया।	03-09 / 12 / 2018
27	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने बेटी बचाओ बेटी पढ़ाओ जागृति समझौता 'के दौरान स्वच्छ भारत पर नुक्कड़ नाटक का एक शो' नौजवान सभा (रजि) द्वारा घनौर (पंजाब) में आयोजित किया।	07 / 12 / 2018
28	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने गुरशरण सिंह नाट उत्सव की पूर्व संध्या पर पंजाब कला भवन, चंडीगढ़ में दो नाटक – मंच रंग मंच द्वारा 'भट खेड्यां दा रहना' और सुचेतक रंग मंच द्वारा 'अगली सदी दा 47' प्रस्तुत किए।	12-16 / 12 / 2018
29	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने गिरीश चंदर शर्मा द्वारा निर्देशित ये माटी है बालिदान की एक नाटक का आयोजन कालीदासा ऑडिटोरियम पटियाला में किया।	28 / 12 / 2018
31	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, उत्तर मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र इलाहाबाद और हरियाणा कला परिषद के साथ संस्कार भारती पंजाब-चंडीगढ़ चैप्टर के सहयोग से नवरंग ऑडिटोरियम चंडीगढ़ में छह दिवसीय आचार्य अभिनव गुप्त नाट्य महोत्सव का आयोजन किया।	16-21 / 12 / 2018

क्र. सं.	कार्यक्रम	तिथि
32	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने नवरंग ऑडिटोरियम बाल भवन, चंडीगढ़ में सामाजिक मुद्दों के विषय पर एक थिएटर फेस्टिवल का आयोजन किया।	03-07 / 03 / 2019
33	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने थिएटर फॉर थिएटर द्वारा नवरंग थिएटर बाल भवन, चंडीगढ़ में आयोजित 14वें टीएफटी विंटर नेशनल थिएटर फेस्टिवल के दौरान नटराज नाट्य कुंज, मंच रंग मंच, कलाकृति, थिएटर फॉर थिएटर और युग मंच द्वारा पांच नाटक प्रस्तुत किए।	29 / 01 / 2019 से 27 / 02 / 2019
34	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चार दिनों का नाट्योत्सव का आयोजन टैगोर थिएटर, चंडीगढ़ में किया और लेमन ड्रॉप्स आर्ट ग्रुप, उत्सव कला मंच, मास्क थिएटर, देसी रंगमंच द्वारा नाटक प्रस्तुत किए।	17-20 / 01 / 2019
35	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने बाल भवन, सैक्टर 23, चंडीगढ़ में ट्राई सिटी थिएटर फेस्टिवल का आयोजन किया।	04-18 / 03 / 2019
36	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने बीकानेर के अनुराग कला केंद्र द्वारा आयोजित बीकानेर थिएटर फेस्टिवल -2019 के दौरान दो नाटक प्रस्तुत किए।	15-18 / 03 / 2019
37	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने थिएटर आर्ट्स सोसायटी द्वारा ग्राम कल्याण जिला पटियाला में नुक्कर नाटक के एक शो और ओमेक्स मॉल, पटियाला में दूसरा शो आयोजित किया।	19-20 / 03 / 2019
38	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कालीदासा ऑडिटोरियम, ऑफिस कॉम्प्लेक्स, पटियाला में पटियाला नाट्य महोत्सव का आयोजन किया। जिसमें पटियाला की अलग-अलग थिएटर सोसाइटीज द्वारा नाटक प्रस्तुत किए।	24-31 / 03 / 2019

## 6. गुरु शिष्य परम्परा योजना

भारत सरकार के संस्कृति विभाग ने 'गुरु शिष्य परम्परा योजना' का आरम्भ क्षेत्रीय सांस्कृतिक केन्द्रों के माध्यम से किया ताकि लुप्तप्रायः एवं दुर्लभ शास्त्रीय व लोक/जनजाति कलाओं को सुरक्षित व विकसित किया जा सके ताकि युवा वर्ग कला के वांछित क्षेत्रों को क्षेत्रीय सांस्कृतिक केन्द्रों की छात्रावृत्ति से सम्बंधित क्षेत्र के विशेषज्ञ एवं निपुण व्यक्तित्वों से शिक्षा ग्रहण कर सकें और युवा प्रतिभा का पोषण हो सके।

इस योजना को लागू करने के लिए उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र के सदस्य राज्यों से विभिन्न कला प्रकार के ग्रेट मास्टर्ज (गुरु) को चुना गया जो इच्छुक शिष्यों को प्रशिक्षित कर सकें। इस योजना के अन्तर्गत वित्तीय सहायता के लिए विशेषज्ञों का नाम प्रस्तावित करने के लिए कमेटी का गठन किया गया।

गुरु और शिष्यों द्वारा एक निरीक्षणार्थ कार्यशाला व प्रस्तुतिकरण का आयोजन किया गया ताकि इस योजना के अन्तर्गत सम्बंधित गुरुओं द्वारा दी गए प्रशिक्षण के आधार पर कला प्रकारों का मूल्यांकन और शिष्यों द्वारा शिक्षा ग्रहण के स्तर को जाना जा सके।

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने अपने सभी सदस्य राज्यों में इस योजना को लागू किया और अब तक लगभग 354 गुरुओं, 420 सहायकों और 2200 शिष्यों को वर्ष 2018-19 में 150 दुर्लभ और गायब हुए लोक/आदिवासी कला प्रकारों में लाभान्वित किया गया है।

इस योजना के तहत निम्न लुप्तप्रायः/दुर्लभ/लोक वाद्ययंत्रों आदि कला रूपों को शामिल किया गया है:

(i)	हिमाचल प्रदेश : खंजरी रुबाना, महासु नाटी, गंगी व मोना गायन, इकतारा के साथ लोक गायन, हुडक, रणसिंघा, ढोडा, पहाड़ी चित्राकला, धाजा, चन्द्रवली गायन, चम्बा रुमाल, घट नृत्य, गददी नृत्य, चुराही नृत्य, गोजरी नृत्य, सीन्टू नृत्य, मूर्तिकला, कांगड़ा चित्राकारी, घुरेही नृत्य, डांडारास नृत्य, धूरिया स्वांग, हुडक नृत्य, भगत व करयाला (लोक रंगमंच), किन्नौरी नाटी, शास्त्रीय संगीत आदि।
(ii)	जम्मू और कश्मीर : सुफियाना गायन, कुड नृत्य, किंग वाद्य, भाखां, सूरना, दमियां, बांसूरी, लो क रंगमंच, लदाख का लोक गायन, भगत, कश्मीर का लोक गायन, धमाली नृत्य, जातर व कार्क, भांड पाथेर (लोक रंगमंच), गीतरु (गायन व नृत्य), हरन नृत्य, दास्तां, लोसर नृत्य (लेह), बच-ए-नगमा, रबाब (वाद्य), शास्त्रीय संगीत आदि।
(iii)	पंजाब : मलवई गिद्दा, टिपरी, तुम्बी, अलगोज़ा, लोक गाथा, बाजीगर, बुगदू, गतका, स म मी , नकाल, लुडी, झूमर, सारंगी, ढोला, भांड, कविशर, चारकोल स्कैच, रबाब, सुफियाना गायन, दिलरुबा, गुरमत संगीत, पारम्परिक शिल्प, नचार, दरी व खेस बुनाई, ढाडी गायन, लोक चित्रकारी, शास्त्रीय संगीत आदि।
(iv)	हरियाणा : हरियाणा की पारम्परिक चित्रकारी, बमलहरी, धमाल, सारंगी, नगाड़ा, जोगी, दीपक रास, हरियाणा लोक कला, स्वांग, बीन, बांसुली, बीन-वंजली, जंगम, गुग्गा नृत्य, डेरु, तुम्बा, ताशा, मटका, सपेरा-बीन, हरियाणवी लोक गायन, बैजो व दो तारा (वाद्य), लोक संगीत, शास्त्रीय संगीत आदि।
(v)	यू.टी. चंडीगढ़ : ढाड सारंगी, लोक रंगमंच, सुफियाना कलाम, मलवई गिद्दा, ढोला, झूमर, एब्रायडरी, बुनाई शिल्प (जूट), कठपुतली आदि।
(vi)	राजस्थान : चरी, हेमालू गायन, कमायचा, भवई, लोक चित्रकारी, खडताल, कुचामणि ख्याल, पारम्परिक लोक गायन, गरासिया नृत्य, चांग नृत्य, भपंग वादन, रावण हत्था (वाद्य) आदि।
(vii)	उत्तराखंड : लोक कला, छोलिया नृत्य, उत्तरांचल का लोक गायन, कुमाउ क्षेत्र का लोक गायन, मिट्टी कला, मुखौटा बनाना, थाडिया चोपफला, कुमाउ नृत्य, जौनसारी नृत्य, थारु बुक्सा, हुडक (वाद्य), जागर गायन, चांचरी गायन, ढोल व दमाउ (वाद्य), गढ़वाली नृत्य, छपेली नृत्य, मशक बीन, पांडु गायन, लोक संगीत आदि।

## 7. वर्ष 2018—19 के दौरान उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा किया गया अभिलेखन/प्रकाशन कार्य:

वर्ष 2018—19 के दौरान, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा अभिलेखन/प्रकाशन पर निम्नलिखित कार्य किया गया:

रिपोर्ट / डी.वी.डीज़:

- (I) संसद के दोनों पटलों पर रखने के लिए वर्ष 2017—18 की उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र की वार्षिक रिपोर्ट का प्रकाशन।
- (ii) अन्य कार्यक्रमों में, उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र द्वारा निम्नलिखित प्रमुख कार्यक्रमों की डी.वी. डीज़. तैयार की गई:

- राष्ट्रीय संस्कृत महोत्सव टिहरी झील, उत्तराखंड में
- 'सिंधु दर्शन उत्सव' लेह—लद्दाख (जम्मू—कश्मीर) में
- 'बाबा शेख फरीद आगमन पूरब—2018' फरीदकोट में
- 'पर्यटन पर्व —2018' राजपथ लॉन, नई दिल्ली में
- '10वें चंडीगढ़ राष्ट्रीय शिल्प मेला' कलाग्राम, चंडीगढ़ में
- 'अंतर्राष्ट्रीय गीता महोत्सव—2018' कुरुक्षेत्र में
- '143वां हरिवल्लभ संगीत सम्मेलन' जालंधर (पंजाब) में
- 'आदिवासी महोत्सव—2019' बिलासपुर (हिमाचल प्रदेश) में
- 'ऑक्टोव—2019', पूर्वोत्तर का महोत्सव जयपुर (राजस्थान) में

## 8. कलाग्राम, मनीमाजरा, चंडीगढ़

उत्तर क्षेत्र में चण्डीगढ़ का अनुपम स्थान है। एक ओर जहां यह केन्द्र शासित प्रदेश है वहीं दूसरी ओर दो राज्यों पंजाब और हरियाणा की राजधानी भी है। यह हिमाचल प्रदेश का द्वार है जोकि क्षेत्र का महत्वपूर्ण सदस्य राज्य है। हाल ही में चण्डीगढ़ को क्षेत्र के पाँचवें महत्वपूर्ण राज्य जम्मू व कश्मीर से सीधे विमान सेवा से जोड़ा गया है। वर्षों से चण्डीगढ़ के मनीमाजरा में स्थित कलाग्राम चण्डीगढ़-कालका मार्ग पर स्थित होने के कारण चार सदस्य राज्यों की सांस्कृतिक गतिविधियों का केन्द्र बन गया है। कलाग्राम परिसर न केवल भारत के छः उत्तरी राज्यों की सांस्कृतिक गतिविधियों का केन्द्र बिन्दु बन गया है बल्कि क्षेत्र का महत्वपूर्ण पर्यटन केन्द्र भी बन गया है।

वर्ष 2018-19 के दौरान उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, कलाग्राम, मनीमाजरा, चंडीगढ़ में निम्नलिखित सांस्कृतिक गतिविधियों का आयोजन किया:

क्र.सं	तिथि	गतिविधि	द्वारा आयोजित
1.	01.04.2018 से 30.04.2018	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
2.	13-15 / 04 / 2018	आर्ट गैलरी, कलाग्राम, चंडीगढ़ में ट्राइसिटी के युवा और वरिष्ठ कलाकारों द्वारा पेंटिंग, मूर्तियां और ग्राफिक्स की प्रदर्शनी।	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
3.	01.05.2018 से 31.05.2018	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
4.	13.05.2018 से 19.05.2018	मदर्स लव – इटरनल सनशाइन ट्राइसिटी के कलाकारों द्वारा सार्वभौमिक मदर हुड को मनाने के लिए एक कला प्रदर्शनी और संगीत संध्या के दौरान कथक नृत्य सुश्री श्रुति द्वारा, श्री मेहूद खान द्वारा तबला श्री सरबजीत सिंह, द्वारा कीबोर्ड; श्री करमजीत सिंह द्वारा ढोलक की प्रस्तुति दी	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने वी (भारतीय समकालीन महिला कलाकारों का एक समूह)के सहयोग से
5.	01.06.2018 से 30.06.2018	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
6.	01.06.2018 से 30.06.2018	बच्चों के लिए ग्रीष्मकालीन कार्यशाला: 1) डॉ. कुलबीर कौर और सहायक सुमनदीप सिंह द्वारा आयोजित थिएटर कार्यशाला। 2) श्री हरिंदर पाल सिंह, सहायक श्री सुखदेव सिंह और श्री करतार सिंह, ढोली द्वारा आयोजित पंजाब के लोक नृत्यों यानि भांगड़ा, जिंदुआ, झूमर कार्यशाला। 3) सुश्री बरखा बाली और सहायक नेहा बाली द्वारा शास्त्रीय नृत्य 'कथक' और हरियाणा, राजस्थान और गुजरात के लोक नृत्य नृत्य कार्यशाला।	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र

क्र.सं	तिथि	गतिविधि	द्वारा आयोजित
7.	05.06.2018	सुखना लेक और सेक्टर -17, चंडीगढ़ में 'विश्व पर्यावरण दिवस' पर नुक्कड़ नाटक के दो शो प्रायोजित किए और कलाग्राम, चंडीगढ़ में वृक्षारोपण किया	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
8.	21 / 06 / 2018	अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस समारोह	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
9.	01.07.2018 से 31.07.2018	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
10.	01.08.2018 से 31.08.2018	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
11.	15 / 08 / 2018	स्वतंत्रता दिवस कलाग्राम, चंडीगढ़ में	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
12.	01.09.2018 से 30.09.2018	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
13.	01-15 / 09 / 2018	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कलाग्राम, चंडीगढ़ में 'हिंदी पखवाड़ा समारोह' के रूप में साहित्यिक कार्यक्रम का आयोजन किया।	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
14.	01.10.2018 से 31.10.2018	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
15.	02 / 10 / 2018	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने महात्मा गांधी की 150वीं जयंती के हिस्से के रूप में 'स्वच्छ भारत' और स्वच्छता ही सेवा 'पर बैले; महात्मा गांधी की तस्वीरों की प्रदर्शनी; महात्मा गांधी के जीवन पर फिल्में और महात्मा गांधी की विचारधारा पर चित्रकला कार्यशाला का आयोजन कलाग्राम, चंडीगढ़ में किया।	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
16.	24-31 / 10 / 2018	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने आठ दिनों के नेशनल क्लासिकल डांस फेस्टिवल -2018 का आयोजन चंडीगढ़ के कलाग्राम में किया जिसमें प्रसिद्ध कलाकार द्वारा शास्त्रीय नृत्य प्रस्तुत किए गए यानी सुश्री वैजयंती काशी द्वारा कुचिपुड़ी; सुश्री सदानंद बालाकृष्णन द्वारा कथकली; सुश्री रंजन गौहर द्वारा ओडिसी नृत्य; सुश्री जयप्रभा मेनन द्वारा मोहिनीअट्टम; सुश्री अंजना मोई सैकिया द्वारा सत्रीय; जेएनएमडी अकादमी, मणिपुर द्वारा मणिपुरी रास; सुश्री गीतांजलि लाल द्वारा कथक; सुश्री वाणी राजमोहन द्वारा भरतनाट्यम प्रस्तुत किए।	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र



क्र.सं.	तिथि	गतिविधि	द्वारा आयोजित
17.	01.11.2018 से 30.11.2018	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
18.	09-18 / 11 / 2018	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने यू. टी. प्रशासन, चंडीगढ़ के सहयोग से कलाग्राम, चंडीगढ़ में '10वें चंडीगढ़ राष्ट्रीय शिल्प मेला' का आयोजन किया, मेले का थीम दक्षिण मध्य भारत हवेली था। उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने प्रसिद्ध और प्रख्यात लोक गायक श्री हंस राज हंस, बी पराक, श्री कुलविंदर बिल्ला, श्री लखविंदर वडाली, श्री सतिंदर सरताज, सुश्री मनजीत निक्की प्रसिद्ध इंस्ट्रूमेंट बैंड और भारत के विभिन्न राज्यों के लोक नृत्यों को प्रस्तुत किया गया।	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने यू. टी. प्रशासन, चंडीगढ़ के सहयोग से
19.	25 / 11 / 2018	'हरियाली दांडी-कंठी -2018' के अवसर पर घरवाली, पांडव नृत्य, वीर नृत्य, झुमेली लोक नृत्यों का सुभाष चंद्र एंड ग्रुप (उत्तराखंड) द्वारा सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजन किया	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने रुद्रप्रयाग जन कल्याण मंच (रजि), चंडीगढ़ के सहयोग से
20.	01.12.2018 से 31.12.2018	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
21.	07 / 12 / 2018	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने कालग्राम, चंडीगढ़ में एनआईई कलर स्प्लैश-2018 के दौरान चक्रेश कुमार द्वारा निर्देशित बेटी बचाओ- बेटी पढ़ाओ' पर आधारित एक नुक्कड़ नाटक को प्रायोजित किया।	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
22.	08-09 / 12 / 2018	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र ने चंडीगढ़ के कलाग्राम में गणतंत्र दिवस प्रदे-2019 पर गांधी के विषय पर पंजाबी लोक नृत्य भांगड़ा प्रस्तुत किया।	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
23.	01.01.2019 से 31.01.2019	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
24.	01.02.2019 से 28.02.2019	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र
25.	01.03.2019 से 31.03.2019	श्री गौतम धर द्वारा तबला (वाद्य) में शास्त्रीय संगीत कार्यशाला	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र

## उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र का वार्षिक लेखा 2018-19

गोयल सतीश एंड कम्पनी

सनधि लेखाकार

एस.सी.ओ. 913, एन.ए.सी., मनीमाजरा,

चण्डीगढ़ यू.टी.- 160 101

फोन ऑफिस: :0172-2738807, 9872615884

### लेखा परीक्षा की रिपोर्ट

#### शासकीय निकाय के निदेशकों एवं सदस्यों के लिए

हमने उत्तर क्षेत्रा सांस्कृतिक केन्द्र, विरसा विहार केन्द्र, निकट शोरां वाला गेट, पटियाला-31 मार्च 2019 के अनुसार 01.4.2018 से 31.3.2019 तक आय-व्यय लेखा, प्राप्ति व भुगतान का लेखा की जांच कर ली है एवं लेखा के निरीक्षण हेतु हमारी रिपोर्ट निम्न है कि:

- 1 हमने ऑडिट के लिए सभी सूचनाएं और स्पष्टीकरण प्राप्त कर लिए हैं जो हमारी राय में सर्वोत्तम और विश्वसनीय है।
- 2 हमारे विचार में केन्द्र ने अपनी लेखा पुस्तिका को समग्र रूप से प्रस्तुत किया है जोकि हमें केन्द्र की लेखा पुस्तिका के अध्ययन से ज्ञात हुआ है।
- 3 हमारे विचार में एवं हमारी सर्वोत्तम जानकारी और दिए गए स्पष्टीकरण के अनुसार केन्द्र के लेखों की टिप्पणियां जोकि स्थिति विवरण, आय-व्यय का लेखा, भुगतान और प्राप्तियों के लेखों का अभिन्न भाग है।
- 4 हमारे विचार में 31.3.2019 तक की स्थिति विवरण सत्य और स्पष्ट चित्रा प्रस्तुत करती है और आय व व्यय लेखा और प्राप्ति व भुगतान लेखा केन्द्र का वर्ष 31.3.2019 तक का सत्य व स्पष्ट चित्रा प्रस्तुत करता है।
- 5 केन्द्र की स्थिति विवरण, जो आय व व्यय लेखा और प्राप्ति व भुगतान लेखा रिपोर्ट से सम्बन्ध है लेखा पुस्तिका से एक रूपता दर्शाती है।

  
गोयल सतीश एंड कम्पनी  
चारटेड एकाउंटेंट्स

स्थान: चण्डीगढ़  
तिथि: 30.06.2019

(फर्म रजि. न. एन.10693)  
(सी.ए. सतीश गोयल)  
सदस्य सं. 089414

**उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, पटियाला**  
**विस्सा विहार केन्द्र, निकट शेरों वाला गेट, पटियाला—147001**

31 मार्च, 2019 को समाप्त होने वाले वर्ष की आय एवं व्यय का लेखा जोखा

विवरण	लेखा क्रमांक	चालू वर्ष 31 03 2019	गत वर्ष 31.03.2018
-------	--------------	-------------------------	-----------------------

कॉरपस निधि, पूंजिगत निधि और दायित्व

कॉरपस निधि/पूंजिगत कोष	1	323600000.00	311700000.00
आरक्षित व अधिशेष राशि	2	206024382.04	205592008.38

**उप कुल 529624382.04 517292008.38**

निर्धारित कोष	3	0.00	0.00
सुरक्षित कर्ज व उधरी	4	0.00	0.00
असुरक्षित कर्ज व उधरी	5	0.00	0.00
स्थागित कर्ज उपबंध	6	0.00	0.00
चालू दायित्व	7	50764917.00	65569889.00

**कुल योग 580389299.04 582861897.38**

संपत्ति

अचल संपत्तियां

सकल परिसम्पत्तियां		83595646.47	81894637.47
मूल्यह्रास		53551938.53	49587477.10

**स्थायी परिसम्पत्तियां 8 30043707.94 32307160.37**

निवेश

निवेश—आरक्षित निर्धारित 9 0.00 0.00

अन्य निवेश 10 466000000.00 487500000.00

चालू परिसम्पत्तियां )ण व पेशगियां 11 84345591.10 63054737.01

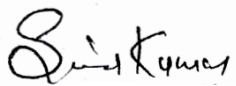
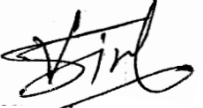

**कुल 580389299.04 582861897.38**

उल्लेखनीय लेखा संबंधी योजनाएं 25 0.00 0.00

अनिश्चित दायित्व व लेखा पर टिप्पणियां 26

लेखा परीक्षक की रिपोर्ट  
सम तिथि में हमारी रिपोर्ट की अवधि में

उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र के लिए



  
 (अति. लेखा अधिद्व) (कार्यालय सचिव) (निदेशक)

स्थान: पटियाला  
तिथि: 30.06.2019

  
 गोयल (सी.ए. सतीश गोयल)  
 चार्टर्ड एकाउंटेंट

फर्म पजी.सं.010693एन  
(सी.ए. सतीश गोयल)  
सदस्य सं. 089414

**उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, पटियाला**  
**विस्सा विहार केन्द्र, निकट शेरों वाला गेट, पटियाला-147001**

**31 मार्च, 2019 को समाप्त होने वाले वर्ष की आय एवं व्यय का लेखा जोखा**

विवरण	लेखा क्रमांक	चालू वर्ष 31.3.2019	गत वर्ष 31.3.2018
<b>आय</b>			
आय बिक्री/सेवाएं	12	45950.00	56750.00
अनुदान	13	143160587.00	118064979.00
शुल्क/चंदा	14	2307810.00	2439000.00
आय निवेश पर ; पूंजी हस्तांतरण	15	0.00	0.00
प्रकाशन/स्वामित्व की आय	16	0.00	0.00
निवेश पर ब्याज	17	36821584.00	31610738.25
अन्य आय	18	20013548.74	16118772.20
स्टॉक/सामान में घटा-बढ़ा	19	0.00	0.00

**कुल योग (क)**

**202349479.74**

**168290239.45**

अनुदान, अंशदान आदि पर खर्च

22

0.00

0.00

**व्यय**

स्थापना व्यय

20

30010207.00

33764117.00

प्रशासनिक व्यय

21

5697899.20

2852326.50

कार्यक्रम व्यय

142660597.00

98227150.00

ब्याज

23

930604.00

3398046.00

मूल्यहास

8

4041410.10

4382041.37

(कुल योग वर्षांत अनुसूचि 8 अनुसार)

**कुल योग (ख)**

**183340717.30**

**142623680.87**

आय का खर्च से अधिक होना

(क-ख)

19008762.44

25666558.58

विशेष कोष हस्तांतरण (सब का वर्णन)

0.00

0.00

सामान्य कोष हस्तांतरण

0.00

0.00

**शेष अधिक बचने पर (घाटाद्ध)**

19008762.44

25666558.58

उल्लेखनीय लेखा संबंधी योजनाएं

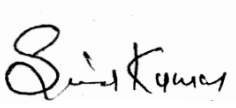


24

अनिश्चित दायित्व व लेखा पर टिप्पणियां

25

**लेखा परीक्षक की रिपोर्ट**  
सम तिथि में हमारी रिपोर्ट की अवधि में

**उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र के लिए**

(अति. लेखा अधिद्ध) (कार्यालय सचिव) (निदेशक)

स्थान: पटियाला  
तिथि: 30.06.2019

  
 गोयल सतीश एच. गोयल  
 चार्टर्ड एकाउंटेंट

फर्म पजी.सं.010693एन  
(सी.ए. सतीश गोयल)  
सदस्य सं. 089414



*Special Post*  
 भारतीय लेखापरीक्षा तथा लेखा विभाग  
 य महानिदेशक लेखापरीक्षा (केन्द्रीय), चण्डीगढ़  
 Indian Audit & Accounts Department  
 of The Director General of Audit (Central),  
 Chandigarh



No: डी.जी.ए. (सी)/के. व्यय/SAR NZCC 2018-19/2019-20

दिनांक: 30.12.2019

2748-SC  
 31/12/19

सेवा में,

सचिव,  
 Ministry of Culture, भारत सरकार,  
 शास्त्री भवन,  
 नई दिल्ली - 110001

विषय: North Zone Cultural Centre, Patiala के वर्ष 2018-19 के लेखाओं पर पृथक  
 लेखापरीक्षा प्रतिवेदन

महोदय,

कृपया North Zone Cultural Centre, Patiala के वर्ष 2018-19 के लेखाओं पर पृथक  
 लेखापरीक्षा प्रतिवेदन (Separate Audit Report) संसद के दोनों सदनों के समक्ष प्रस्तुत करने हेतु सलाना  
 पायें। संसद में प्रस्तुत होने तक प्रतिवेदन को गोपनीय रखा जाए।

संसद में प्रस्तुत करने के उपरान्त प्रतिवेदन की पांच प्रतियाँ इस कार्यालय को भी भेज दी जाएँ।

कृपया इस पत्र की पावती भेजें।

भवदीय,

महानिदेशक

संलग्न: उपरोक्त अनुसार

26/12/19

उपरोक्त की प्रतिलिपी वर्ष 2018-19 की पृथक लेखापरीक्षा प्रतिवेदन की प्रति सहित आवश्यक कार्यवाही हेतु  
 Director, North Zone Cultural Centre, Virsa Vihar Kendra (near Bhasha Bhawan),  
 Sheranwala Gate, Patiala को प्रेषित की जाती है।

26/12/19

उप-निदेशक



**Separate Audit Report of the Comptroller & Auditor General of India on the Accounts of the North Zone Cultural Centre, Patiala for the year ended 31 March 2019**

We have audited the Balance Sheet of the North Zone Cultural Centre, Patiala as at 31 March 2019, Income & Expenditure Account and Receipts and Payments Account for the year ended on that date under Section 20 (1) of the Comptroller & Auditor General's (Duties, Powers & Conditions of Service) Act, 1971. The audit has been entrusted for the period from 2015-16 to 2019-20. These financial statements are the responsibility of the North Zone Cultural Centre's management. Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit.

2. This Separate Audit Report contains the comments of the Comptroller & Auditor General of India (CAG) on the accounting treatment only with regard to classification, conformity with the best accounting practices, accounting standards and disclosure norms, etc. Audit observations on financial transactions with regard to compliance with the Law, Rules & Regulations (Propriety and Regularity) and efficiency-cum-performance aspects, etc., if any, are reported through Inspection Reports/ CAG's Audit Reports separately.

3. We have conducted our audit in accordance with auditing standards generally accepted in India. These standards require that we plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free from material misstatements. An audit includes examining, on a test basis, evidences supporting the amounts and disclosure in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of financial statements. We believe that our audit provides a reasonable basis for our opinion.

4. Based on our audit, we report that:

i) We have obtained all the information and explanations, which to the best of our knowledge and belief were necessary for the purpose of our audit;

ii) The Balance Sheet and Income and Expenditure Account/Receipt and Payment Account dealt with by this Report have been drawn up in the format approved by the Ministry of Finance, Government of India.

iii) In our opinion, proper books of accounts and other relevant records have been maintained by the North Zone Cultural Centre, Patiala in so far as it appears from our examination of such books.

iv) We further report that:

**A. Receipt & Payment Account**

The Receipt and Payment side depict a grand total of ₹ 2417.71 lakh and ₹ 2412.71 lakh respectively, thus, the receipt side has been overstated by ₹ 5.00 lakh as compared to payment side.

**B. Significant Accounting Policies (Schedule 24)**

**B.1** Land measuring 13.20 Acres (62 Bighas 7 Biswa) gifted in the year 1988 by Government of Punjab to NZCC near Sheesh Mahal, Dakala road Patiala, has not been disclosed in Accounting Policy at Serial number 5.3 where other lands possessed by the Centre have been disclosed.

**B.2** Accounting policy at Sl.No.6.2 states that the depreciation is considered on pro-rata basis for addition/ deletion of fixed assets during the year.

Actually, full depreciation is being charged against assets acquired up to September and half depreciation is being charged for assets acquired after September. Thus, policy stated at Sl.No.6.2 in the Accounts is not in practice.

**B.3** Accounting Policy at Serial No. 12.1 and 12.2 in respect of Gratuity and Leave Encashment respectively stated that the provisions on account of these retirement benefits is made on actuarial basis which is incorrect, as in the actual practice, no actuarial valuation have been made by actuary.

**C. Grant-in-aid**

**C.1** Out of the available funds of ₹ 18.81 crore, including previous year balance of ₹ 6.35 crore and Grant-in-aid received during the year ₹ 12.46 crore, the



Centre utilized ₹ 14.27 crore and refunded ₹ 2.35 crore, leaving an unspent balance of ₹ 2.19 crore at the end of the year;

**C.2** Interest earned on grant funds have not been credited to the respective grants as required by the provisions of GFR 2017 as well as sanction letters.

**C.3** Grant as well as interest along with maturity amount of deposits has been kept in same bank accounts. Thus, separate dedicated bank accounts have not been maintained for keeping grants.

#### **D. General**

**D.1** Following instances of non-compliance of Uniform Format of Accounts were noticed during Audit:

- (i) Debtors have not been categorized into two categories, namely, Debts outstanding for a period more than six months and other debts;
- (ii) Statutory liabilities not categorized into categories such as "Overdue" and "Others".
- (iii) Statutory liabilities such as TDS payable ₹ 4.67 lakh has been wrongly shown in Provisions (Schedule7);
- (iv) Credit balance in respect of Excise & Taxation Department, Chandigarh of ₹ 2.89 lakh included in the Current Liabilities (Schedule7A.3.) which should be classified under Statutory Liabilities.

#### **E. Management letter**

Deficiencies which have not been included in the Audit report have been brought to the notice of the Institute's management through a management letter issued separately for remedial/corrective action.

v) Subject to our observations in the preceding paragraphs, we report that the Balance Sheet, Income and Expenditure Account and Receipts and Payments Account dealt with by this report are in agreement with the books of accounts.

vi) In our opinion and to the best of our information and according to the explanations given to us, the said financial statements read together with the Accounting Policies and Notes on Accounts, and subject to the significant matters stated above and other matters mentioned in Annexure to this Audit Report give a true and fair view in conformity with accounting principles generally accepted in India:

a. In so far as it relates to the Balance Sheet, of the state of affairs of the North Zone Cultural Centre, Patiala as at 31<sup>st</sup> March 2019; and

b. In so far as it relates to Income & Expenditure Account, of the surplus for the year ended on that date.

**For and on behalf of the C & AG of India**

26/12/19

ग. ल. प. अ.

ग. ल. प. अ.

26/12/19

34-21214

Place: Chandigarh

Date:

**Director General of Audit (Central),  
Chandigarh**

**Annexure to Audit Report**

**1. Adequacy of Internal Audit System**

Internal Audit of the Centre was conducted by the M/s Satish Goyal & Company, Chartered Accountants, Chandigarh.

**2. Adequacy of Internal Control System**

Internal Control was found to be adequate except the fact that the Register of Contracts was not maintained in the Centre.

**3. System of Physical verification of Fixed Assets & Inventory**

Physical verification of fixed assets and inventory was conducted.

**4. Regularity in payment of Statutory dues**

The Centre was regular in depositing the statutory dues.

**Deputy Director**

Photographs of  
Major Cultural activities  
organised by  
**The North Zone Cultural Centre**  
During 2018-19

---

वर्ष 2018-19  
**उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र**  
द्वारा आयोजित प्रमुख गतिविधियों  
की कुछ झलकियां



## Glimpses of RASHTRIYA SANSKRITI MAHOTSAV-2018 at Tehri Lake, Uttrakhand





## Glimpses of 10<sup>TH</sup> CHANDIGARH NATIONAL CRAFT MELA at Kalagram, Chandigarh





## Glimpses of INTERNATIONAL GEETA MAHOTSAV -2018 at Kurukshetra, Haryana





## Glimpses of PRYATAN PARV - 2018 at Rajpath Lawns, New Delhi





## Glimpses of OCTAVE 2019 at Jaipur, Rajasthan





## Glimpses of TRIBAL FESTIVAL-2019 at Bilaspur, Himachal Pradesh





## Glimpses of THEATRE activities



## Glimpses of PAINTINGS & SCULPTURE activities



<b>S.NO</b>	<b>PARTICULARS</b>	<b>PAGE NO.</b>
<b>1.</b>	<b>INTRODUCTION</b>	<b>79</b>
<b>2.</b>	<b>OBJECTIVES</b>	<b>81</b>
<b>3.</b>	<b>ORGANISATIONAL SET UP</b>	<b>84</b>
<b>4.</b>	<b>CORPUS FUND</b>	<b>85</b>
<b>5.</b>	<b>ACTIVITIES DURING THE YEAR 2017-18</b>	<b>86</b>
<b>6.</b>	<b>GURU SHISHYA PARAMPARA SCHEME</b>	<b>136</b>
<b>7.</b>	<b>DOCUMENTATION</b>	<b>140</b>
<b>8.</b>	<b>KALAGRAM</b>	<b>141</b>
<b>9.</b>	<b>ANNUAL ACCOUNTS 2018-19</b>	<b>145</b>
<b>10.</b>	<b>AUDIT CERTIFICATE/AUDIT REPORT</b>	<b>148</b>



## 1. INTRODUCTION

North Zone Cultural Centre- an autonomous body under the Ministry of Culture, Government of India - was inaugurated in November 1985 by the Prime Minister of India. Its chief objective is to preserve, innovate, promote and disseminate the arts of the Zone comprising the states of Jammu and Kashmir, Haryana, Himachal Pradesh, Punjab, Rajasthan, Uttarakhand and the Union Territory of Chandigarh under the broad disciplines of Sangeet (Music), Natak (Theatre), Lalit Kala (the field of visual arts such as Paintings, Sculptures, Graphics, Photography, Ceramics and other arts allied to the field of fine arts) and Sahitya (Literature), and to develop and expand a zonal center of excellence in creative arts, and further to develop and promote the rich diversity and uniqueness of various art forms and their contribution to the composite identity of cultural heritage of India.

2. This Centre is registered as a society under the Registration of Societies Act 1860. Ministry of Culture, Government of India is the nodal Ministry which co-ordinates and regulates working of the Centre. Hon'ble Governor of Punjab is the Chairman of the Executive Board and Governing Body of the Centre.

### **Activities of the NZCC to achieve its objectives:**

3. In order to fulfill its objectives, North Zone Cultural Centre has organised a huge number of activities covering all the aspects of art and culture like Fairs and Festivals, Painting Camps, Theatre Workshops, Workshops on Folk Dances, Folk Music, Folk Instruments, workshops for children especially for slum children in folk dances/music, painting & theatre etc. A number of programmes were organized every year in rural areas, Military Cantonments, Educational institutions, even at Wagha Border, and remote areas and Sub-Divisional/District/State headquarters in the member States of the Zone. Emphasis has always been to put up quality performances. It has documented many Art Forms. North Zone Cultural Centre had organised programmes not only at the National level but abroad also under International Cultural Exchange Programme.
4. Some of the important Melas/Fairs & Festivals where NZCC has regularly participated and mainly showcased folk dances, folk music & folk singing are – 'Sindhu Darshan Festival' at Leh-Ladakh (J&K); 'Virasat Folklore & Heritage Festival' at Dehradun (Uttarakhand); 'Shoolini Mela' at Solan (Himachal Pradesh); 'Mango Mela' at Pinjore (Haryana); 'Teej Festival' at Chandigarh; 'International Minjar Mela' at Chamba (Himachal Pradesh);



'Tribal Festival' at Keylong (Himachal Pradesh); 'Baba Sheikh Farid Agman Purb' at Faridkot (Punjab); 'Brara Mahotsav' at Brara (Haryana); 'International Kullu Dussehra' at Kullu (Himachal Pradesh); 'Chandigarh Carnival' at Chandigarh; 'International Gita Mahotsav' at Kurukshetra (Haryana); 'Harivallabh Sangeet Sammelan' at Jalandhar (Punjab); 'Uttrayani Mela' at Bageshwar (Uttarakhand); 'Surajkund International Crafts Mela' at Surajkund (Haryana); 'Lokanuranjan Mela' at Jodhpur (Rajasthan); 'Shivratri Festival' at Baijnath & Mandi (Himachal Pradesh); 'Kissan Mela' at Ludhiana (Punjab); 'Rose Festival' at Chandigarh; 'Holi Mahotsav' at Palampur (Himachal Pradesh) etc.

5. Government of India, Department of Culture launched a Scheme called 'Guru Shishya Parampara Scheme' through Zonal Cultural Centre to preserve and promote rare and vanishing art forms whether classical or folk/tribal so that the young talents be nurtured to acquire skills in their chosen field of art through some financial assistance by the ZCCs in the form of scholarship under the guidance of Experts and Masters in these fields.

#### **Documentation and Publication Work:**

6. The NZCC has done quality work pertaining to documentation. Aware of the fact that lots of traditional forms like Folk Theatre, Folk Music & Musical Instruments are vanishing and therefore documentation for posterity must be done with the assistance of Anthropologists & Musicologists and other professionals, the NZCC has done quite an impressive audio-visual documentation. We have a collection of more than 200 documentary films covering major Fairs and Festivals, Crafts Fairs of the region including films on folk art forms; folk instruments; Great Masters; Museums; Temples; Art Galleries; and a few films on life styles of villages, a list of which is placed below in a separate folder.
7. Apart from this there are quite a few publications by scholars in vernacular language on various aspects of culture of the Zone.
8. Over the years the NZCC has organised a variety of programmes/events covering all aspects of folk art & culture like Fairs & festivals; Theatre Festivals & Workshops; Painting Camps & Exhibitions; Workshops on Folk Dances, Folk Music, Folk Instruments & Folk Singing. The programmes were organised in rural areas, military cantonments, educational institutions, border districts and remote areas & sub-divisions/districts/state headquarters in member states of the Zone.

## **2. Objectives of North Zone Cultural Centre:**

- (a) To preserve, innovate and promote the projection of dissemination of arts of the Zone comprising the states of Jammu and Kashmir, Haryana, Himachal Pradesh, Punjab, Rajasthan, Uttarakhand and the Union Territory of Chandigarh under the broad disciplines of Sangeet (Music), Natak (Theatre), Lalit Kala (the field of visual arts such as Paintings, Sculptures, Graphics, Photography, Ceramics and other arts allied to the field of fine arts) and Sahitya (Literature), and to develop and expand a zonal centre of excellence in creative arts, and further to develop and promote the rich diversity and uniqueness of various arts of the zone and to upgrade and enrich consciousness of the people and their cultural heritage.
- (b) To lay special emphasis in its activities on the linkage among various areas through evolution of style and their contribution to the larger composite identity of cultural heritage of India.
- (c) To make special efforts to encourage folk and tribal arts and to frame special programmes for the preservation and strengthening of the vanishing art forms.
- (d) To frame such programmes as would encourage and involve the youth of the zone amongst themselves and with the youth of the rest of country in creative cultural communications through the process of seminars, exchanges and workshops on matters relating to the cultural heritage of India.
- (e) To pursue such other activities and programmes as would strengthen and promote the cultural inter-linkage amongst states; including setting up of Sub-Centres with the Zone.
- (f) To establish, administer, control and manage North Zone Cultural Centre and manage all movable and immovable properties therein.
- (g) To grant fellowship and scholarships for carrying out research or study in furtherance of these objects.

### **3. ORGANISATIONAL SET UP:**

Following are the authorities of North Zone Cultural Centre:

- (a) Governing Body
- (b) Executive Board

#### **Composition of Governing Body.**

The Governing Body shall comprise the following members, namely:-

- i) Chairman-Governor Punjab;
- ii) Minister or Minister of State or Deputy Minister of Culture, Government of India;
- iii) Minister or Minister of State for Culture of the participating States;
- iv) Secretary, Ministry of Culture Govt. of India or his representative not below the rank of Joint Secretary;
- v) Secretaries Culture of the participating States;
- vi) Financial Advisor of the Ministry of Culture, Govt. of India;
- vii) Three Chairmen of the Central Akademies (Sangeet Natak, Sahitya and Lalit Kala);
- viii) All the Chairmen of the Art Councils of the states of the Zone mentioned in clause 3(a) of the Memorandum of Association and where no such council exists an eminent art personality to be nominated by the concerned State of the Zone;
- ix) All Chairmen of the three bodies (Sangeet Natak, Lalit Kala and Sahitya) from all the states of the Zone;
- x) Three persons from each state of the Zone from amongst eminent personalities in various art disciplines to be nominated by the Central Govt. in consultation with the State Governments of the Zone;
- xi) Director, North Zone Cultural Centre-Member-Secretary.

### **Composition of the Executive Board:**

The Executive Board shall comprise the following members namely:-

- i) Chairman- Governor Punjab;
- ii) Secretaries Culture of the State Governments of the Zone;
- iii) Chairmen of the Arts Councils of the States of the Zone or the persons nominated by the State Governments concerned of the Zone;
- iv) Chairmen of the National Sangeet Natak Akademi, Lalit Kala Akademi and Sahitya Akademi;
- v) A representative of the Ministry of Culture, Govt. of India, not below the rank of Joint Secretary;
- vi) Financial Adviser of the Ministry of Culture, Govt. of India;
- vii) 3 nominees of the Governing Body;
- viii) Director, North Zonal Cultural Centre- Member -Secretary;

### **Sub Committees**

The Executive Board shall have powers to appoint various Sub-committees to aid and advise on matters considered necessary. In the financial matters and in planning the programmes for projection, exposition, promotion and dissemination of creative arts the Executive Board is being assisted by Finance Committee and Programme Committee respectively.

### **Composition of the Finance Committee:**

The Finance Committee shall consist of the following members namely:

- i) Financial Adviser of the Ministry of Culture, Government of India; or his/her nominee.
- ii) Three representatives of the Governing Body.
- iii) Three representatives of the Executive Board.
- iv) Joint Secretary, Ministry of Culture or his/her nominee.
- v) Director NZCC -Member-Secretary.

The Chairman of the Finance Committee shall be nominated by the Executive Board for a period of three years from amongst its members.

### **Composition of the Programme Committee:**

The Programme Committee shall comprise the following members, namely:-

- I) Chairmen of the Arts councils or the person nominated by the State Government concerned of the Zone;
- ii) One nominee each of the Central Akademies of the Sangeet Natak Akademi, Lalit Kala Akademi and Sahitya Akademi to be nominated by these Akademies from within their respective disciplines;
- iii) Three eminent art personalities including at least one from the field of folk/tribal arts from each state to be nominated by the participating Governments;
- iv) Secretary, Department of Culture of Member States or his/her nominee;
- v) Joint Secretary, Ministry of Culture, Government of India, or his/her nominee;
- vi) Director, North Zone Cultural Centre -Member-Secretary;

Provided that the Chairman of the Programme Committee shall be a person of eminence drawn from the field of arts nominated by the Executive Board from amongst its members for a period of two years.

#### 4. **CORPUS FUND:**

In order to fulfill the objectives, a Corpus Fund has been contributed by the Govt. of India and the Member States as per details given below:-

S.No.	Name of Government	Corpus Fund as on 31.03.2019
1.	Govt. of India	Rs. 2000.00 lakh
2.	Jammu & Kashmir	Rs. 200.00 lakh
3.	Himachal Pradesh	Rs. 200.00 lakh
4.	Punjab	Rs. 200.00 lakh
5.	U.T. Chandigarh	Rs. 200.00 lakh
6.	Haryana	Rs. 200.00 lakh
7.	Uttarakhand	Rs. 170.00 lakh
8.	Rajasthan	Rs. 66.00 lakh
	<b>Total</b>	<b>Rs. 3236.00 lakh</b>

**Corpus Fund** : **Rs. 3236.00 lakh**

**Revenue from own sources/Reserve Fund** : **Rs. 1424.00 lakh**

**Grand Total** : **Rs. 4660.00 lakh**

The entire amount of Rs. 4660.00 lakhs stands invested in various Nationalised Banks. Against these investments, the anticipated interest revenue expected during the financial year 2019-20 is to the tune of Rs. 327.00 lakh.

## **5. MAJOR EVENTS, FAIRS, FESTIVALS ORGANISED BY THE NZCC DURING THE YEAR 2018-19.**

During the year 2018-19, the NZCC organized variety of programmes/events covering all the aspects of art and culture like Fairs and Festivals, Theatre Workshops, Workshops on Folk Dances etc. at various places in the member states of the Zone as well as outside the Zone in other states of India. Lakhs of people from all walks of life in urban and rural areas – overwhelming majority being Aam Aadmi - witnessed the cultural presentations made by the NZCC.

A number of programmes were organized in rural areas, Military Cantonments, Educational institutions, Remote areas and Sub-Divisional/ District/State headquarters in the States of the Zone. Emphasis has always been to put up quality performances.

**[A]**

Some of the major cultural activities organized by the NZCC on its own or in association with others during the year 2018-19 deserve special mention at the outset:

### **MEGA EVENTS/ CULTURAL SPECTACLES:**

- ‘Rashtirya Sanskriti Mahotsav’ at Tehri Lake, Uttarakhand from May 25 to 27, 2018:

The Ministry of Culture, Government of India in collaboration with Government of Uttarakhand organized ‘Rashtirya Sanskriti Mahotsav’ and ‘Tehri Lake Festival’ at Tehri Lake, Koti Colony, Uttarakhand from May 25 to 27, 2018 to showcase dance, music, cuisines, art & crafts etc. from various parts of the country. North Zone Cultural Centre (NZCC), Patiala was designated as nodal agency to carry forward and to execute the above said festival. 14 folk/tribal dance/singing troupes comprising of approximately 200 artistes viz. Thadia Chaufla (Uttarakhand), Phag, Nagada (Haryana), Bhangra, Nachar (Punjab), Chakri, Kalbelia, Kachi Ghor (Rajasthan), Yaksha Gana, Veeragase, Beesu Kamsale (Karnataka); Rouff (J&K), Sidhi Dhamal (Gujarat), Bardoi Shikla (Assam) etc. showcased their talents in front of large number of audience. Besides this, more than 100 craft persons from all over India exhibited and sell their craft products. Eight (08) food stalls from Punjab, Haryana, Delhi, Rajasthan, Maharashtra, Uttar Pradesh and Uttarakhand were also put up in Mela area. It is for the first time in Tehri region, that such festival on a big scale was organized. It was a great success and was appreciated by one and all.

- ‘Sindhu Darshan Festival-2018’ at Leh (J&K) from June 23 to 26, 2018:  
NZCC in collaboration with Sindhu Darshan Yatra Samiti, Delhi organized ‘Sindhu Darshan Festival’ at Leh (J&K) from June 23 to 26, 2018 and related



chain of programmes from June 18 to 29, 2018 at Jammu, Srinagar, Leh (Jammu & Kashmir); Bilaspur (Himachal Pradesh). NZCC put up cultural performances of folk dances viz. Dandia (Gujarat); Badhai (M.P.); Pung/Dhol Cholom/Thangta (Manipur); Bhangra (Punjab); Chakri (Rajasthan); folk singing by Padma Shri Malini Awasthi; Punjabi Folk Singing by Ms. Manjeet Nikki; Sindhi Sehnai Vadan from Rajasthan; Bharatnatyam Dance by Ms. Vani Rajmohan; Nukkar Nataks during the said event. Thousands of people from all over India witnessed and appreciated the cultural performances presented by the NZCC, Patiala during the said event.

- **‘Baba Sheikh Farid Aagman Purab-2018’ at Faridkot, Punjab from September 19 to 22, 2018:**

NZCC organized cultural programmes comprising folk dances viz. Mathuri (Telangana), Lavni (Maharashtra), Dandia (Gujarat), Bihu (Assam), Kalbelia (Rajasthan), Bhangra, Jindua, Luddi, Bazigar, Nachar, Gatka (Punjab), Been-Jogi (Haryana), Punjabi Folk Singing by Sh. Anandi Mishra and Sh. Lal Chand Lala and also staged Plays ‘Bibi Sahiba’ directed by Gurinder Makhna & Suvidha Duggal, SSAI Creation, Amritsar and ‘Adhe-Adhure’ directed by Pavel Sandhu, The Theatre World, Amritsar on the occasion of ‘Baba Sheikh Farid Aagman Purab-2018’ at Faridkot from September 19 to 22, 2018. These performances were appreciated by one and all.

- **‘Paryatan Parv’ at Rajpath Lawns, New Delhi from September 13 to 27, 2018:**

The Ministry of Tourism and Ministry of Culture and other Ministries of Government of India jointly organized above said mega event at New Delhi. The North Zone Cultural Centre (NZCC), Patiala was designated as nodal agency to showcase folk/tribal dances, music & other forms from various parts of the country on PAN India basis in the lawns of Rajpath at New Delhi from September 13 to 27, 2018. Accordingly, NZCC presented choreographed presentations daily in the evening by approximate 350 artistes from different parts of India, which was appreciated by one and all. In addition to this, there were approximate 50 artistes, performed in different mela stages showcased folk tales and traditional dances to entertain the audience. This was a unique event which provided livelihood to large number of folk artistes and also provided knowledge to young generations about our rich cultural heritage.

- **‘10th Chandigarh National Crafts Mela’ at Kalagram, Chandigarh from November 9 to 18, 2018:**

NZCC in collaboration with U.T. Administration, Chandigarh organised ‘10th Chandigarh National Crafts Mela’ at Kalagram, Chandigarh from November 9 to 18, 2018. The Theme of Crafts Mela this year was ‘South Central India’. About 350 folk dance/folk singing artistes from all the cultural regions of the

country showcased their art. Besides this the main attractions of the Crafts Mela were main cultural evenings at main stage, like 'Dhruvaa – The Sanskrit Band', Punjabi Folk/Sufi Singing by Ranjit Bawa, Anadi Mishra, Manjeet Nikki, Lasya Wow, Womania Band, Kulwinder Billa, Kulwinder Billa, Lal Chand Lala, Sonu Virk, B. Paraak, Hans Raj Hans, Satinder Sartaj, Jazzy B, Lakhwinder Wadali etc. etc. A Gandhi Gram was also set up there, in which a Painters' Camp based on ideology of Mahatma Gandhi was organized. Besides this, in wood carving camp a wooden sculpture of Mahatma Gandhi was created by Ms. Gurmeet Goldie. About 200 National Awardees/ National Merit Certificate Awardees/ State Awardees and other craftspersons from all the cultural regions of the country displayed handicrafts/handlooms during the said Mela. NZCC earned a sum of Rs.95.59 lakhs on account of auction of food stalls, jhoolas/joy rides, rent of crafts stalls and sale of entry tickets. Thousands of people from all walks of life visited this Mela daily. The Mela attracted extremely rave press reviews.

- **'International Gita Mahotsav-2018' at Kurukshetra from December 7 to 23, 2018:**

NZCC in collaboration with Government of Haryana and Kurukshetra Development Board organized 'International Gita Mahotsav-2018' at Kurukshetra from December 7 to 23, 2018 in which the main attractions were cultural evenings at Brahm Sarovar, Kurukshetra from December 13 to 18, 2018. Sh. Satinder Sartaj, renowned Sufi Singer performed during the said Mahotsav on December 17, 2018. A grand Crafts Fair from December 7 to 23, 2017 was also organised in which 150 National Awardees/ National Merit Certificate Awardees/ State Awardees and other craftspersons from all the cultural regions of the country displayed handicrafts/ handlooms. The fair was visited by lakhs of people. Besides this, as part of chain programmes, NZCC also organized outreach programmes at Brahm Sarovar; Pehova and Jyotisar. NZCC earned a sum of Rs.6.00 lakhs on account of rent of crafts stalls. The mahotsav got rave press reviews.

- **'Kumbh Mela-2019' at Prayagraj, Uttar Pradesh from January 10 to March 4, 2019:**

Ministry of Culture, Govt. of India in association with Zonal Cultural Centres organized cultural performances during 'Kumbh Mela-2019' at Prayagraj, Uttar Pradesh from January 10 to March 4, 2019. North Central Zone Cultural Centre, Prayagraj was designated as Nodal Agency for the said Mela. NZCC put up cultural programmes comprising folk dances viz. Dogri Dance, Rouff (J&K); Himachal Nati (H.P.); Bhangra (Punjab); Ghoomar, Phag (Haryana); Ghasiari (Uttarakhand); Chakri (Rajasthan), day performances by Bazigar, Nachar

(Punjab); Been-Jogi, Nagara, Saang (Haryana); Bhand Pather, Bacha Nagma, Geetru (J&K); and Nukkar Natak on Swachh Bharat. Besides this, performances by celebrity artists viz. Dhruvaa – The Sanskrit Band; Folk/Sufi/Bhajan by Sh. Anadi Mishra; Bhajan by Sh. Parveen Singh and Ms. Kavita Singh; Folk/Sufi Singing by Sh. Lal Chand Lala during the said Mela at Prayagraj from January 17 to 20, 2019. A Kalagram was also set up at Prayagraj. NZCC was allotted a pavilion in the Kalagram, in which NZCC erected an entry gate on the theme of Ladakh (J&K) and the interior was based on the theme of Gandhi Gram, in which a crafts fair was also put up by the NZCC.

- **‘Bharat Parv’ at Red Fort, New Delhi from January 26 to 31, 2019:**

The Ministry of Tourism and Ministry of Culture and other Ministries of Government of India jointly organized above said mega event at New Delhi. The North Zone Cultural Centre (NZCC), Patiala was designated as nodal agency to showcase folk/tribal dances, music & other forms from various parts of the country on PAN India basis at the rampart of Historic Red Fort, New Delhi from January 26 to 31, 2019. Accordingly, NZCC presented choreographed presentations daily in the evening from 6.30 pm to 9.00 pm by approximate 375 artistes from different parts of India, which was appreciated by one and all. In addition to this, there were approximate 60 day performers who performed in different mela stages showcased folk tales and traditional dances to entertain the audience. Besides this, for the first time, NZCC was allotted a pavilion in the lawns of Red Fort, New Delhi, in which NZCC organized a Painters’ Camp on the theme of ‘Ideology of Mahatma Gandhi’ and also an Exhibition of Paintings on Gandhi Jee. Besides this, an exhibition-cum-sale of crafts items from member states of the NZCC was also held there. This was a unique event which provided livelihood to large number of folk artistes/artisans and also provided knowledge to young generations about our rich cultural heritage.

- **‘Tribal Festival-2019’ at Bilaspur, Himachal Pradesh from March 25 to 29, 2019:**

North Zone Cultural Centre, Patiala (Ministry of Culture, Government of India) in collaboration with Department of Language, Art & Culture, Himachal Pradesh and District Administration, Bilaspur organised ‘Tribal Festival-2019’ at Bilaspur, Himachal Pradesh from March 25 to 29, 2019 in which tribal artists from all over India viz. Badhai (M.P.), Dhimsa (Telangana), Pahari dance (J&K), Sambhalpuri (Odisha), Dhamali (J&K), Lebang Bomani (Tripura), Jabara (M.P.), Panthi (Chhatisgarh), Gojri (J&K), Paika (Odisha), Sidhi Dhamal (Gujarat) showcased their performances, which were appreciated by one and all.

- **‘Octave-2019’: Festival of North East States at Shilpagram, Jawahar Kala Kendra, Jaipur (Rajasthan) from March 26 to 30, 2019:**

North Zone Cultural Centre, Patiala in collaboration with Jawahar Kala Kendra, Jaipur organised ‘Octave-2019’: Festival of North East States at Shilpagram, Jawahar Kala Kendra, Jaipur, Rajasthan from March 26 to 30, 2019. Artists of North-East states presented folk/tribal dances viz. Bihu, Bardoi Shikla, Bhortaal (Assam), Khupaleli (Nagaland), Chirol Jagoi, Manipuri Raas, Thangta, Pung/Dhol Cholom (Manipur), Cheraw (Mizoram), Hozagiri, Sangrai Mog (Tripura), Ka-Shad-Mastie (Meghalaya), Rikim Pada (Arunachal Pradesh), Tamang Selo (Sikkim) and classical dance Satriya (Assam). A 'Crafts Fair' was also organized by NZCC in which 40 artisans of North-East States exhibited and sold their craft items. The main stage and decorative entrance gates erected on the theme of North-East also attracted a huge number of visitors to the said festival.

[B]

**In addition to above, the following programmes were organized by the NZCC:**

- **Regular workshops in Music (Vocal/Instrumental) at Kalagram, Chandigarh and Virsa Vihar Kendra, Patiala during 2018-19:**

NZCC organized regular classical music (vocal) classes at Virsa Vihar Kendra, Patiala, Punjab conducted by Sh. Raghbir Singh which attracted dozens of students from across the region. NZCC also held free 'Tabla' classes conducted by Sh. Gautam Dhar for slum children, an impassioned initiative of the Centre that received overwhelming response from the beneficiaries.

- **'An Exhibition of Paintings, Sculptures & Graphics' by the Young & Senior Artists of Tricity at Kalagram, Chandigarh from April 13 to 15, 2018:**

NZCC organized 'An Exhibition of Paintings, Sculptures & Graphics' by young and senior artists of Tricity at Art Gallery, Kalagram, Chandigarh from April 13 to 15, 2018. Sixteen (16) artistes from tricity exhibited their art works during the said exhibition. Sh. Raghvendra Singh IAS, the then Secretary to the Govt. of India, Ministry of Culture also visited the said Exhibition on April 14, 2018 during his visit to Kalagram, Chandigarh.

- **Celebration of Swachhta Pakhwada from April 16 to 30, 2018:**

As per instructions received from Ministry of Culture, Govt. of India, NZCC organized various activities as part of the Swachhta Pakhwada from April 16 to 30, 2018 which includes awareness of people by staging Nukkar Nataks on Swachh Bharat and also through workshop based on utilization of waste material at various schools of Tricity.

- **'Akhar Te Birha' - a musical humble tribute to legendary poet Shiv Kumar Batalvi at Chandigarh on May 11, 2018.**

NZCC organized a musical humble tribute to legendary poet - Shiv Kumar Batalvi – 'Akhar Te Birha' directed by Sh. Varinder Bachan, Music Director & Composer at Mini Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on May 11, 2018.

- **'Mehfil-e-Qawwali' at Village Wathora, District Budgam, Jammu & Kashmir on May 31, 2018:**

NZCC organized 'Mehfil-e-Qawwali' at Village Wathora, District Budgam, Jammu & Kashmir on May 31, 2018. Sh. Athar Hussain Malik & group from Shopiyan and Sh. Fayyaz Ahmad Bhat & Group, Wathora gave their performance during the said programme. Villagers enjoyed the performances.



- **‘Art & Craft Workshop’ at Village Kalar Bhaini, Patiala, Punjab from May 22 to June 8, 2018:**

NZCC, Patiala organized an ‘Art & Craft Workshop’ at Mata Gujri Sahara Trust (Regd.), Village Kalar Bhaini, Patiala from May 22 to June 8, 2018. The training to the participants was imparted by the eminent expert.

- **‘Summer Workshops for Children’ at Patiala, Punjab from June 1 to 30, 2018:**

NZCC organised Summer Workshops for Children in Folk Dances viz. Bhangra, Giddha (Punjab); Painting and Classical Dance ‘Kathak’ etc. at Virsa Vihar Kendra, Patiala from 1st to 15th June, 2018. 147 children participated in these workshops. These workshops were a great success. The training to the participants was imparted by the eminent experts.

- **‘Summer Workshops for Children’ at Kalagram, Chandigarh from June 1 to 30, 2018:**

NZCC organised Summer Workshop for Children in Theatre; Folk Dances viz. Bhangra Jhoomar (Punjab); Haryanavi, Rajasthani, and Gujarati etc. at Kalagram, Manimajra, Chandigarh from 1st to 30th June, 2018. 350 children participated in these workshops. These workshops were a great success. The training to the participants was imparted by the eminent experts.

- **‘Summer Workshops for Children’ at Chandigarh and Zirakpur from June 1 to 30, 2018:**

NZCC organised Summer Workshop for Children in Theatre; Folk Dances Bhangra (Punjab); Painting and Art & Craft at various Government Schools of Chandigarh viz. MHC, Manimajra; Maulijagan, Sector 15 & 32; and also at Maya Garden City, Zirakpur from June 1 to 30, 2018. The training to the participants was imparted by the eminent experts.

- **‘Luddi & Sammi Workshop’ at Sangrur, Punjab from June 1 to 15, 2018:**

NZCC organized a Punjabi folk dance ‘Luddi & Sammi Workshop’ at Sangrur, Punjab from June 1 to 15, 2018. The training to the participants was imparted by the eminent expert.

- **‘Theatre Workshop’ at Basukedar & Rudraprayag, Uttarakhand from June 1 to 30, 2018:**

NZCC organized a ‘Theatre Workshop’ at Basukedar, Rudraprayag, Uttarakhand from June 1 to 30, 2018 in which various aspects viz. acting, kalaripattu, yoga and music were taught to the participants. The workshop was conducted by the eminent experts.



- Celebration of ‘World Environment Day’ at Chandigarh on June 5, 2018:**  
 NZCC organized two shows of Nukkar Natak directed by Ms. Sangeeta Gupta on the occasion of ‘World Environment Day’ – one at Sukhna Lake and another at Plaza, Sector 17, Chandigarh on June 5, 2018.
- ‘Naat Competition’ at Srinagar (J&K) on June 10, 2018:**  
 A ‘Naat Competition’ was organized for specially abled children by NZCC in collaboration with Department of Information and Public Relations (DIPR), J&K at Auditorium DIPR, near Polo View, Srinagar (J&K) on June 10, 2018. The winners were awarded with the cash prize, mementos and certificates. Participants too were felicitated with the cash prize and participation certificates.
- Celebration of ‘4th International Day of Yoga’ at Kalagram, Chandigarh on June 21, 2018:**  
 NZCC organized ‘4th International Day of Yoga’ at Kalagram, Chandigarh on June 21, 2018. About 350 children participated and performed Yoga under the guidance of Yoga Instructor at Kalagram, Chandigarh from 06.00 am to 07.30 am.
- A Hindi ‘Literary Programme and Kavi Sammelan’ in the memory of Poet Gopaldas Neeraj at Chandigarh on July 28, 2018:**  
 NZCC organized a Hindi Literary Programme and Kavi Sammelan in the memory of the legendary great poet and song writer Padmashree and Padmabhushan Gopaldas Neeraj at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on July 28, 2018. Five poets participated in the said sammelan.
- ‘Youth Cultural Workshop’ (Wanvun & Rouff Dance) at Budgam, Srinagar from July 21, 2018 to August 21, 2018:**  
 NZCC organized a ‘Youth Cultural Workshop’ in folk dances Wanvun & Rouff at Sheik-ul-alam Memorial Government Degree College, Budgam (Jammu & Kashmir) from July 21, 2018 to August 21, 2018. For the first time, fifty (50) girl students were trained in these folk dances under the expert guidance of Folk Dance Experts. Dr. Syed Sehrish Asgar, IAS, Deputy Commissioner, Budgam; Sh. Tejinder Singh, SSP, Budgam along with Dr. Rafia Rashid, Principal, Sheik-ul-alam Memorial Government Degree College, Budgam also witnessed and participated in the training session during the opening ceremony of said workshop on July 21, 2018. The said event was coordinated by Sh. Gulzar Ahmad Bhat and Sh. Mushtaaque Ali Ahmad Khan, Consultant, NZCC, Sub-Office, Srinagar.

- **Production based ‘Theatre Workshop’ at Chandigarh from August 1 to 31, 2018:**

NZCC organized one month long production based ‘Theatre Workshop’ conducted by Sh. Manoj Mishra at Department of Indian Theatre, Panjab University, Chandigarh from August 1 to 31, 2018. During this workshop a production based on Mahakavi Shudrak’s Sanskrit Play ‘Mecchakatika’ was prepared in Hindi language and staged at Randhawa Auditorium, Punjab Arts Council, Chandigarh on September 4, 2018.

- **‘Classical and Contemporary Dance Festival of India 2018’ at Chandigarh from August 10 to 12, 2018:**

NZCC organized a ‘Classical and Contemporary Dance Festival of India 2018’ at Tagore Theatre, Chandigarh from August 10 to 12, 2018 in which classical & contemporary dance performances were presented viz. ‘Athirathis’ by Ms. Sangeeta Sharma & group, New Delhi; ‘Namami Hari-Hara’ by Padmashree Shovana Naryan & Group, New Delhi; ‘Namami Gange’ by Padmashree & Padma Bhushan Dr. Saroja Vaidyanathan & Group, New Delhi.

- **A Hindi ‘Literary Programme and Kavi Sammelan’ in the memory of Rashtrakavi Padma Bhushan Maithalisharan Gupt at Chandigarh on August 11, 2018:**

NZCC organized a Hindi Literary Programme and Kavi Sammelan on the birth anniversary celebration of Rashtrakavi Padma Bhushan Maithalisharan Gupt at Mini Auditorium, Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on August 11, 2018. Five poets participated in the said programme.

- **A Literary Programme and Kavi Sammelan as a tribute to former Prime Minister of India, Bharat Ratna Atal Bihari Vajpayee Ji at Chandigarh on September 1, 2018:**

NZCC organized a Literary Programme and Kavi Sammelan as a tribute to former Prime Minister of India, Bharat Ratna Atal Bihari Vajpayee Ji at M.L. Koser Auditorium, Pracheen Kala Kendra, Sector 35-D, Chandigarh on September 1, 2018.

- **‘Munshi Prem Chand Theatre Festival-2018’ at Patiala, Punjab from September 1 to 8, 2018:**

NZCC organized eight days ‘Munshi Prem Chand Theatre Festival-2018’ at Kalidasa Auditorium, Virsa Vihar Kendra, Patiala from September 1 to 9, 2018 in which plays ‘Kafan’ directed by Ravindra Rangdaar, Gorakhpur; ‘Mantra’ directed by Sumit Shrivastav, Varanasi; ‘Boodhi Kaki’ directed by Abhishek Pandit, Azamgarh; ‘Bade Bhai Sahab’ directed by Rohit Tripathi, Delhi; ‘Namak Ka Daroga’ directed by Sh. Dhirender Rawat, Shimla; ‘Kambal’ directed by

Anoop Sharma, Chandigarh; 'Lottery' directed by Lakha Lehri, Sarthak Rang Manch, Patiala and 'Kahani Munshi Premchand Dee' directed by Sh. Kewal Dhaliwal were staged.

- **'Hindi Pakhwara Celebrations' at Kalagram, Chandigarh on September 9, 2018:**

NZCC organized a Literary Programme as part of 'Hindi Pakhwara Celebrations' at Kalagram, Chandigarh on September 9, 2018. Seven poets participated in the said programme.

- **Celebration of 2nd Swachhta Pakhwada at various places in Tricity (Chandigarh, Panchkula & Mohali) from September 16 to 30, 2018:**

As per the instructions received from the Ministry of Culture, Govt. of India, NZCC organized 35 Nukkar Nataks based on 'Swachh Bharat' during celebration of '2nd Swachhta Pakhwada' at various places in Tricity (Chandigarh, Panchkula & Mohali) to create awareness about Swachh Bharat among general public from September 16 to 30, 2018.

- **Celebration of 2nd Swachhta Pakhwada at various places in Kashmir (J&K) from September 16 to 30, 2018:**

As per the directions of Ministry of Culture, Govt. of India, NZCC staged Nukkar Nataks on Swachh Bharat as part of celebration of '2nd Swachhta Pakhwada' from September 16 to 30, 2018 at various parts of Kashmir (J&K) viz. at Barzulla, Waleed, Govt. Girls School, Norpura & Chadoora, Bemina, Hazratbal, Kulgam, Chari-e-Sharief, Baramulla, Safapora, G.P. Panth & Dalgate, Srinagar.

- **'Folk & Semi Classical Music Festival' at Chandigarh from September 20 to 23, 2018:**

NZCC organized four days 'Folk & Semi Classical Music Festival' at Tagore Theatre, Chandigarh from September 20 to 23, 2018 in which folk singing of Punjab by Ms. Dolly Guleria; Sufi and Semi-Classical singing by Ms. Indira Naik from Mumbai; Semi-Classical singing by Dr. Shalini Ved from Kanpur and folk singing by Padmashree Malini Awasthi were presented.

- **A Hindi 'Literary Programme and Kavi Sammelan' on the birth anniversary celebration of Rashtrakavi Padmavibhushan Ramdhari Singh Dinkar at Chandigarh on September 23, 2018:**

NZCC organized a Literary Programme and Kavi Sammelan on the birth anniversary celebrations of Rashtrakavi Padmavibhushan Ramdhari Singh Dinkar at Mini Auditorium, Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on September 23, 2018. Seven poets participated in the said event.

- **Celebration of ‘150 Years of Celebrating The Mahatma’ at Patiala and Chandigarh on October 2, 2018:**

NZCC celebrated ‘150 Years of Celebrating The Mahatma’ at Kalidasa Auditorium, Virsa Vihar Kendra, Patiala and Kalagram, Chandigarh on October 2, 2018. As part of the celebrations, NZCC organized an Exhibition of Photographs of Mahatma Gandhi; a Painters Camp on Ideology of Mahatma Gandhi, screened films based on the life of Mahatma Gandhi and a Dance Ballet on ‘Swachh Bharat’ & ‘Swachhta Hi Sewa’ was also staged. Hon’ble Governor of Punjab and Chairman, NZCC, Shri V.P. Singh Badnore was the Chief Guest on the said occasion.

- **‘Stone Carving Camp’ from October 2 to 16, 2018 at Srinagar (J&K):**

As part of ‘150th Birth Anniversary of Mahatma Gandhi’, NZCC organized a ‘Stone Carving Camp’ at Sub-Office, NZCC, Raja House, near Ghat No. 15, Dal Lake, Srinagar (J&K) from October 2 to 16, 2018 in which renowned Sculptors namely, Ms. Shaiqa Mohi and Mr. Mohd. Iqbal from Srinagar (J&K), Ms. Gurmeet Goldie from U.T. Chandigarh; Mr. Arjinder Kumar from Jammu (J&K); and Mr. Mithun Kumar Dutta from Dharamshala (Himachal Pradesh) participated. It was for the first time that Kashmiri Stone was used for creating sculpture during the said camp. The art lovers and visitors appreciated the work done by sculptors.

- **‘Community Theatre Workshop’ for underprivileged slum area children at Community Centre, Sector 25, Chandigarh from October 2 to November 1, 2018:**

As part of Celebration of 150th Birth Anniversary of Mahatma Gandhi, NZCC organized a one month ‘Community Theatre Workshop’ for underprivileged slum area children at Community Centre, Sector 25, Chandigarh from October 2 to November 1, 2018. The said workshop was conducted by Sh. Ravinder Kumar, Theatre Expert.

- **‘Bhand-e-Jashan’ - Folk Theatre Festival at various places in Jammu & Kashmir from October 7 to 14, 2018:**

With the sole objective to popularize Kashmiri Folk Theatre ‘Bhand-e-Pather’, NZCC organized ‘Bhand-e-Jashan’ - Folk Theatre Festival at various places in Jammu & Kashmir viz. Wathura, District Budgam on October 7, 2018; Aishmuqam, District Anantnag on October 9, 2018; Shahkot, District Baramulla on October 11, 2018; Safapora, District Bandipora on October 14, 2018. Thirty one (31) folk theatre groups of Bhand Pather from the valley performed during the said festival. Sh. Mushtaaque Ali Ahmad Khan, Consultant, NZCC, Sub-Office, Srinagar and Festival Coordinator, Sh. Gulzar

Ahmad Bhat was of a great help in organizing the said festival in Kashmir Valley.

- **‘Painters’ Camp’ from October 9 to 16, 2018 at Srinagar (J&K):**

As part of ‘150th Birth Anniversary of Mahatma Gandhi’, NZCC organized a ‘Painters’ Camp’ at Sub-Office, NZCC, Raja House, near Ghat No. 15, Dal Lake, Srinagar (J&K) from October 9 to 16, 2018 in which renowned Painting Artists namely, Mr. Masood Hussain, Mr. M.A. Mehboob & Mr. Shafi Chaman from Srinagar (J&K); Mr. Harsh Vardhan & Ms. Rachita Dutta from Jammu (J&K); Ms. Sadhna Sangar, Mr. Bheem Malhotra & Mr. Kanwal Pal Singh from U.T. Chandigarh; Mr. Nand Lal Thakur from Shimla & Mr. Suresh Kumar Chaudhary from Kangra (Himachal Pradesh) participated and created paintings on the theme of ‘Ideology of Gandhi Ji’.

- **‘Sham-e-Ghazal’ at Chandigarh on October 13, 2018:**

NZCC organized a musical evening titled ‘Sham-e-Ghazal’ by Sh. R.D. Kailey at Navrang Auditorium, Bal Bhawan, Sector 23, Chandigarh on October 13, 2018.

- **A Hindi ‘Literary Programme and Kavi Sammelan’ on the birth celebration of Poet & Martyr Ashfaq Ullah Khan ‘Hasrat’ at Chandigarh on October 14, 2018:**

NZCC organized a Literary Programme and Kavi Sammelan on the birth celebration of Poet & Martyr Ashfaq Ullah Khan ‘Hasrat’ at Mini Auditorium, Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on October 14, 2018. Eight poets participated in the said sammelan.

- **‘Qawwali Mahotsav’ at Tagore Theatre, Chandigarh from October 20 to 22, 2018:**

NZCC organized a three days ‘Qawwali Mahotsav’ at Tagore Theatre, Chandigarh from October 20 to 22, 2018 in which scintillating qawali performances were given by Nizami Brothers; Chanchal Bharti; and Tasneem Arif.

- **‘National Classical Dance Festival-2018’ at Kalagram, Manimajra, Chandigarh from October 24 to 31, 2018:**

NZCC organized a eight days ‘National Classical Dance Festival-2018’ at Kalagram, Manimajra, Chandigarh from October 24 to 31, 2018 in which each day different forms of classical dance performed like – Kuchipudiby Vyjayanti Kashi, Karnataka; Kathakali by Sadananda Balakrishnan, Kerala; Odissi by Ranjana Gauhar, Delhi; Mohiniattam by Jayaprabha Menon, Delhi; Satriya by Anjana Moyee Saikia; Manipuri Raas by Upendro Sharma, Manipur; Kathak by Geetanjali Lal, Delhi; and Bharatanatyam by Vani Rajmohan, Delhi.



- **Cultural programme during Inauguration of ‘Statue of Unity’ at Vadodra, Gujarat from October 29 to 31, 2018:**

As per instructions received from Ministry of Culture, Govt. of India, NZCC sponsored folk dances viz. Bhangra (Punjab), Rouff (J&K) and Himachali Nati (H.P.) for participation in the cultural programmes on the occasion of inauguration of Statue of Unity at Vadodra, Gujarat from October 29 to 31, 2018.

- **Celebration of ‘Rashtriya Ekta Diwas’ on the occasion of Sardar Vallabhbhai Patel Jayanti at Kalagram, Chandigarh on October 31, 2018:**

NZCC organized a cultural programme and pledge taking ceremony during ‘Rashtriya Ekta Diwas’ on the occasion of Sardar Vallabhbhai Patel Jayanti at Patiala and Kalagram, Chandigarh on October 31, 2018.

- **A Hindi ‘Literary Programme and Kavi Sammelan’ on the birth celebration of Poet Dr. Harivansh Rai Bachchan at Chandigarh on November 18, 2018:**

NZCC organized a Literary Programme and Kavi Sammelan on the occasion of birth celebration of Poet Dr. Harivansh Rai Bachchan at Mini Auditorium, Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on November 18, 2018. Nine poets participated in the said sammelan.

- **‘Adhyatmik Gayan Workshop’ at Ambala City, Haryana from December 3 to 12, 2018:**

NZCC organized a ‘Adhyatmik Gayan Workshop’ at S.A. Jain Senior Secondary School, Ambala City, Haryana from December 3 to 12, 2018. Sh. Sushil Sharma, Music Expert conducted the said workshop.

- **‘Nritya Dhara’ at Tagore Theatre, Chandigarh on December 14, 2018:**

NZCC organized ‘Nritya Dhara’ - a scintillating combination of two schools of Kathak Dance - The Jaipur Gharana by Ms. Nandita Puri and the Lucknow Gharana by Ms. Gauri Sharma along with Tabla of the Banaras Gharana by Pt. Kalinath Mishra at Tagore Theatre, Chandigarh on December 14, 2018.

- **A Hindi ‘Literary Programme and Kavi Sammelan’ on the birth celebration of Bharat Ratna Atal Bihari Vajpayee and Dr. Dharamveer Bharti at Chandigarh on December 23, 2018:**

NZCC organized a Literary Meet and Kavi Sammelan on the occasion of birthday of Jan-kavi, Jan-neta, Bharat Ratna Atal Bihari Vajpayee and famous poet of modern Hindi literature, novelist and editor, Padmashree Dr Dharamveer Bharti at Mini Auditorium, Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on December 23, 2018. Eleven poets participated in the said sammelan.



- ‘Ragni Mahotsav-2019’ at Chandigarh from January 1 to 3, 2019:**

NZCC organized a ‘Ragni Mahotsav-2019’ at Tagore Theatre, Chandigarh from January 1 to 3, 2019 in which Sh. Sumit Kumar & group from Hisar; Sh. Ramesh Malik & group from Faridabad, Sh. Vikas Sharma & group from Jhajjar, Sh. Naresh Dangi & group from Rohtak and Ms. Preeti Chand & group from Jaipur performed.
- ‘Natya utsav’ at Tagore Theatre, Chandigarh from January 17 to 20, 2019:**

NZCC organized a four days ‘Natya utsav’ at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh from January 17 to 20 2019, in which four plays viz. ‘Haye Main Lutti Gayi’ directed by Ms. Preeti Jain; ‘Kambal’ directed by Sh. Anoop Sharma; ‘Kabira Khara Bazar Mein’ directed by Sh. Ravinder Kumar; and ‘Maryada Ki Gatha’ directed by Sh. Heera Singh were staged.
- A Hindi ‘Literary Programme and Kavi Sammelan’ on the birth celebration of renowned poet and novelist Jai Shankar Prasad at Chandigarh on January 20, 2019:**

NZCC organized a Literary Meet and Kavi Sammelan on the occasion of birth celebration of renowned poet and novelist Jai Shankar Prasad at Mini Auditorium, Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on January 20, 2019. Eight poets participated in the said sammelan.
- A Hindi ‘Literary Programme and Kavi Sammelan’ on the birth celebration of renowned poet and novelist Suryakant Tripathi Nirala at Chandigarh on February 17, 2019:**

NZCC organized a Literary Meet and Kavi Sammelan on the occasion of birthday of famous poet of Hindi literature and novelist Suryakant Tripathi Nirala at Tagore Theatre, Chandigarh on February 17, 2019.
- ‘Bhajan Yatra’ at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on February 22 & 23, 2019:**

NZCC organized a devotional musical programme titled ‘Bhajan Yatra’ at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on February 22 & 23, 2019. As part of said programme, Padmashree Anuradha Paudwal from Mumbai presented Bhajan Sandhya and Sh. Bheru Singh Chauhan & group from Indore, Madhya Pradesh presented Kabir Gayan, which was appreciated by one and all.
- ‘Tricity Theatre Festival’ at Navrang Auditorium, Bal Bhawan, Chandigarh from March 4 to 18, 2019:**

NZCC organized a ‘Tricity Theatre Festival’ at Navrang Auditorium, Bal Bhawan, Chandigarh from March 4 to 18, 2019. Fifteen theatre groups of tricity staged plays during the said festival. A Gandhi Gram was also set up at the

venue in which Paintings on the theme of ideology of Mahatma Gandhi along with wooden sculpture of Gandhi Jee was exhibited. Besides this, day performing artists viz. Been-Jogi (Haryana) and Nachar (Punjab) also performed during the said event.

- **‘Holi Mahotsav’ at Tagore Theatre, Chandigarh from March 22 to 24, 2019:**

NZCC organized ‘Holi Mahotsav’ at Tagore Theatre, Chandigarh from March 22 to 24, 2019 in which Dr. Vijaya Sharma & group, Bhopal (M.P.) presented ‘Kathak Dance’, Nasir Abbas Khan, Grandson of Ustad Bismillah Khan, Varanasi (U.P.) presented ‘Shehnai Vaadan’ and Ms. Sangeeta Sharma & group, Delhi presented ‘Atirathis’ martial contemporary dance during the said programme.

- **A Hindi ‘Literary Programme and Kavi Sammelan’ on the birth celebration of renowned poet Sachidanand Hiranand Vatsyayan ‘Agyeya’ at Chandigarh on March 23, 2019:**

NZCC organized a Hindi Literary Meet and Kavi Sammelan on the occasion of birth anniversary celebration of renowned Poet Sachidanand Hiranand Vatsyayan ‘Agyeya’ at Mini Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on March 23, 2019.

- **‘Patiala Natya Mahotsav’ at Virsa Vihar Kendra, Patiala from March 24 to 30, 2019:**

NZCC organized a ‘Patiala Natya Mahotsav’ at Kalidasa Auditorium, Virsa Vihar Kendra, Patiala from March 24 to 30, 2019. Seven theatre groups of Patiala staged plays viz. ‘Avasle Yudhan Di Naika’ by NTAS, ‘Adhey Adhurey’ by Natak Wala, ‘Yeh Zindagi’ by Natraj Art Theatre, ‘Neer Nirupan’ by United Artists, ‘Humas’ by Sarthak Rang Manch & Welfare Society, ‘Dastan-e-Shahadat’ by Sukhnwar Rang Manch, ‘Haq Paraya Nanaka’ by Sab Rang Kala Manch during the said festival.

[C]

**In addition to above, the following programmes were organized by the NZCC on its own and in collaboration with other Organizations/State Governments:**

- **‘8th Theatre Olympics-2018’ at Delhi from April 1 to 3, 2018:**

NZCC put up performances of Kachhi Ghor (Rajasthan), Nagara & Been Jogi (Haryana) during ‘8th Theatre Olympics-2018’ organized by the National School of Drama, New Delhi at Delhi from April 1 to 3, 2018.

- **‘A Concert of Tabla Recital’ at Post Graduate College for Girls, Chandigarh on April 2, 2018:**

NZCC in collaboration with the Cultural Society of Post Graduate College for Girls, Sector 11, Chandigarh organized ‘A Concert of Tabla Recital’ by Internationally acclaimed virtuoso Rimpa Siva (The Princess of Tabla of Farrukhabad Gharana) at Auditorium, Post Graduate College for Girls, Sector 11, Chandigarh on April 2, 2018.

- **‘Kavi Sammelan’ at District Jail, Kurukshetra, Haryana on April 6, 2018:**

NZCC organized a ‘Kavi Sammelan’ in collaboration with District Jail, Kurukshetra, Haryana and Shri Sanatan Vidyapeeth Trust, Kurukshetra at District Jail, Kurukshetra on April 6, 2018 in which five poets participated and recited their poems. The inmates of jail and Staff enjoyed the poems recited by the poets.

- **‘Cultural presentation’ at Ramgarh, Panchkula, Haryana on April 6, 2018:**

NZCC in collaboration with TBRL, DRDO, Chandigarh organized ‘Cultural presentations’ comprising of folk dances viz. Giddha, Bhangra & Jindua (Punjab), Ghoomar, Phag (Haryana), Sirmouri Nati (H.P.), and Durga Ballet at Ramgarh, Panchkula, Haryana on April 6, 2018.

- **State Level ‘Nalwar Mela’ at Karsog, Mandi, Himachal Pradesh on April 8, 2018:**

NZCC in collaboration with District Administration, Mandi and Department of Language, Art & Culture, Himachal Pradesh organized Punjabi Folk Singing by Sh. Daljit Singh during annual State Level ‘Nalwar Mela’ at Karsog, District Mandi, Himachal Pradesh on April 8, 2018.

- **‘Vaisakhi Celebrations’ at New Delhi on April 8, 2018:**

NZCC put up cultural presentations comprising folk dances viz. Giddha, Bhangra & Jindua (Punjab), Kalbelia & Magnihar (Rajasthan) during ‘Vaisakhi Celebrations’ organized by Thakurdwara Trust, New Delhi at Chhatravas, Chandra Arya Vidyalay, East of Kailash, New Delhi on April 8, 2018.

- **‘National Theatre Festival’ at Jammu from April 16 to 20, 2018:**

NZCC sponsored a Play ‘Andha Yug’ directed by Sh. Sumit Kumar Shrivastava, Dashrupak Kala Sanskriti Seva Samitee, Varanasi during ‘National Theatre Festival’ organized by Natraj Natya Kunj, Jammu at Jammu from April 16 to 20, 2018.

- **Cultural programme at Bal Bhawan, Chandigarh on April 22, 2018:**

NZCC in collaboration with Patti Chauthan (Pauri Garhwal) Vikas Mandal (Regd.), Chandigarh organized a Cultural Programme in the memory of

Peshawar Kand Mahanayak Veer Chander Singh Garhwali at Navrang Theatre, Bal Bhawan, Sector 23, Chandigarh on April 22, 2018, in which Sh. Parkash Kahala, folk singer of Uttarakhand performed.

- **Cultural Programme at Government College, Derabassi, Punjab on April 26, 2018:**

NZCC in collaboration with Government College, Derabassi organized a cultural programme comprising of folk dances and folk singing from different states viz. Rouf (J&K), Mayur/Holi (U.P.), Sirmouri Nati (H.P.), Ghoomar, Phag (Haryana) and Punjabi folk singing by Ms. Manjeet Nikki for students and teachers of Government College, Derabassi on April 26, 2018.

- **‘Folk Dance Festival’ at Tagore Theatre, Chandigarh on April 26, 2018:**

NZCC in collaboration with Chandigarh Sangeet Natak Akademi organized a ‘Folk Dance Festival’ showcasing folk dances and folk singing from different states viz. Rouf (J&K), Mayur/Holi (U.P.), Sirmouri Nati (H.P.), Ghoomar, Phag (Haryana) and Punjabi folk singing by Ms. Manjeet Nikki at Tagore Theatre, Chandigarh on April 26, 2018.

- **Staging of Nukkad Nataks on social issues at Patnitop & Batote (J&K) on April 28 & 29, 2018:**

NZCC organized two Nukkad Nataks directed by Sh. Kamal Sharma, Samooh Theatre, Jammu based on social issues at Patnitop and Batote, J&K on April 28 & 29, 2018.

- **‘Mehfil-e-Sufiyana’ at Tagore Hall, Srinagar on April 28 & 29, 2018:**

NZCC organized ‘Mehfil-e-Sufiyana’ at Tagore Hall, Srinagar, Jammu & Kashmir on April 28 & 29, 2018. Four Sufiyana groups namely Mr. Mustaq Ahmad Saaznawaz; Ms. Irfana Yousuf; Ustaad Mohammad Yaqoob Sheikh and Mohammad Ismail Bhat gave sufiyana musical performances during the said programme, which was appreciated by the audience.

- **‘Theatre Workshop’ at Rohru, Himachal Pradesh from May 9 to 18, 2018:**

NZCC organized a ‘Theatre Workshop’ at Rohru, Himachal Pradesh from May 9 to 18, 2018. Dr. Yogesh Ghambir (Expert: Theatre) and Sh. Bharat Sharma (Expert: Mime, Dance & Music) conducted the said workshop.

- **An Art Exhibition by the artists of Tricity and musical evening at Kalagram, Chandigarh from May 13 to 19, 2018:**

NZCC in collaboration with ‘WE’ – A group of Indian Contemporary Women Artists – Chandigarh organized an Art Exhibition by the artists of Tricity and musical evening on the eve of Mother’s Day to celebrate universal motherhood

under the title Mother's Love – Eternal Sunshine at Kalagram, Manimajra, Chandigarh on May 13, 2018.

- **‘Painting Exhibition’ and ‘Painting Workshop’ at Tikkar Tal, Morni Hills, Panchkula, Haryana from May 24 to 28, 2018:**

NZCC in collaboration with Kriti Kala Kender, Rohtak organized a Painting Exhibition and Painting Workshop on ‘Haryana Jan-Jeevan’ at Tikkar Tal, Morni Hills, Panchkula from May 24 to 28, 2018. Hon’ble Union Minister of Steels, Govt. of India, Shri Birender Singh was the Chief Guest during Closing Ceremony of said event on May 28, 2018.

- **‘16th Governors Cup Golf Tournament, Nainital-2018’ at Raj Bhawan, Nainital, Uttarakhand from May 25 to 27, 2018:**

NZCC in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand organized cultural programme comprising of folk dances viz. Kullu Nati (H.P.) and Ghoomar, Phag (Haryana) during ‘16th Governors Cup Golf Tournament, Nainital-2018’ at Raj Bhawan, Nainital, Uttarakhand from May 25 to 27, 2018.

- **‘Summer Workshop for Children’ at Hisar, Haryana from May 25 to June 24, 2018:**

NZCC in collaboration with Abhinaya Rang Manch, Hisar organized ‘Summer Workshop for Children’ in Theatre, Dance, Yoga, Art & Craft at Hisar, Haryana from May 25 to June 24, 2018. The training to the participants was imparted by the eminent experts.

- **‘7th Summer Art Education Camp & Festival’ at Amritsar, Punjab from June 4 to 30, 2018:**

NZCC in collaboration with The Indian Academy of Fine Arts, Amritsar organized ‘7th Summer Art Education Camp & Festival’ in drawing, painting, sculpture, mural art & craft, music, vocal singing, dance and theatre at IAFA, Amritsar from June 4 to 30, 2018. The training to the participants was imparted by the eminent experts.

- **‘Natak Workshop’ at Malout, Punjab from June 9 to 23, 2018:**

NZCC in association with Mantavya Rang Parivar Samiti (Regd.), Malout, Sri Mukatsar Sahib, organized a 15 days production based ‘Natak Workshop’ at Malout from June 9 to 23, 2018. The play production ‘Mom Ke Rishtey’ was stage at Open Air Theatre, Mimit Park, Malout on June 23, 2018. The training to the participants was imparted by the eminent experts.



- **‘Jammu & Kashmir Theatre Festival’ at Tagore Theatre, Chandigarh from June 13 to 15, 2018:**

NZCC in collaboration with Chandigarh Sangeet Natak Akademi organized ‘Jammu & Kashmir Theatre Festival’ at Tagore Theatre, Chandigarh from June 13 to 15, 2018 in which three theatre groups from J&K staged plays viz. ‘Gagan Damama Bajyo’ directed by Sh. Abhishek Bharti, Nritya Natya Kunj Cultural Society, Jammu; ‘Ek Aur Birbal’ directed by Sh. Rohit Btha, Vemedh Rangmanch, Jammu; and ‘Final Solutions’ directed by Sh. Ravinder Sharma, Samooh Theatre, Jammu.

- **‘Lasya Uttar Utsav’ at Tagore Theatre, Chandigarh on June 16, 2018:**

NZCC in collaboration with Ankit Dhariwal Memorial Trust, Chandigarh organized ‘Lasya Uttar Utsav’ at Tagore Theatre, Chandigarh on June 16, 2018.

- **‘Divyang Kala Sahit Te Sabheyacharak Samagam’ at Hoshiarpur, Punjab on June 17, 2018:**

NZCC put up folk dance Bhangra performance during ‘Divyang Kala Sahit Te Sabheyacharak Samagam’ organized by Divyang Kala Sahit Te Sabheyacharak Manch, Punjab at Hoshiarpur on June 17, 2018.

- **‘Himachal Lok Darshan’ at Manali, Himachal Pradesh from July 5 to 8, 2018:**

NZCC in collaboration with Department of Language, Art & Culture, Govt. of Himachal Pradesh and District Administration, Kullu organized ‘Himachal Lok Darshan’ at Manu Rangshala, Manali, Himachal Pradesh from July 5 to 8, 2018. Twelve (12) folk dance, folk singing groups of Himachal Pradesh participated in the said programme.

- **‘Bal Sangeet Mahotsav’, ‘Tarun Sangeet Mahotsav’, and ‘Yuva Sangeet Mahotsav’ at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh from July 12 to 14, 2018:**

NZCC in collaboration with Sangeet Milon, Lucknow organized ‘Bal Sangeet Mahotsav’, ‘Tarun Sangeet Mahotsav’, and ‘Yuva Sangeet Mahotsav’ at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh from July 12 to 14, 2018, in which eighteen (18) budding artists performed.

- **‘Harela Mahotsav’ in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand at Nainital on July 21 & 22, 2018:**

NZCC in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand organized cultural programmes comprising of folk dances viz. Bihu (Assam), Pung/Dhol Cholom & Thangta (Manipur); and Rouf (J&K) during ‘Harela Mahotsav’ at Nainital on July 21 & 22, 2018.



- **‘2nd Bharatmuni Natya Mahotsav’ at Chandigarh from July 22 to 27, 2018:**  
NZCC in collaboration with Sanskar Bharti, Chandigarh and Chandigarh Sangeet Natak Akademi, Chandigarh organised ‘2nd Bharatmuni Natya Mahotsav’ at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh from July 22 to 27, 2018.
- **Celebration of ‘Guru Purnima Day’ Gurugram, Haryana on July 27, 2018:**  
NZCC in collaboration with Guru Gram Sanskriti Gaurav Samiti, Gurugram organized Bhajan Sandhya as part of celebration of ‘Guru Purnima Day’ at Eklavya Tirath, Gurugram on July 27, 2018.
- **‘Guru Purnima Day Celebrations’ at Hisar, Haryana on July 27 & 28, 2018:**  
NZCC in collaboration with Sanskar Bharti, Hisar celebrated Guru Purnima Day Celebrations at Hisar on July 27 & 28, 2018 by staging two plays ‘Chankaya’ by Nirmaan Natya Rang, Hisar and ‘Kabir’ by Sanskriti Society for Art and Cultural Development, Hisar.
- **‘Guru Purnima Day Celebrations’ at Chandigarh on July 28, 2018:**  
NZCC in collaboration with Sanskar Bharti, Chandigarh celebrated ‘Guru Purnima Day Celebrations’ at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on July 28, 2018.
- **‘Vyas Purnima Rangnath Mahotsav-2018’ at Bilaspur, Himachal Pradesh on July 28, 2018:**  
NZCC in collaboration with Vyas Purnima Rangnath Mahotsav Samiti, Vyaspur, District Bilaspur, Himachal Pradesh organized Bhajan Sandhya during ‘Vyas Purnima Rangnath Mahotsav-2018’ at Bilaspur, Himachal Pradesh on July 28, 2018.
- **‘Concert for Harmony-2018’ at Shimla, Himachal Pradesh from August 9 to 11, 2018:**  
NZCC in collaboration with Nad Foundation, Delhi and Deptt. of Language, Art & Culture, Himachal Pradesh organized ‘Concert for Harmony-2018’ at Shimla from August 9 to 11, 2018.
- **Celebration of ‘Teej Festival’ at Chandigarh on August 11 & 12, 2018:**  
NZCC in collaboration with Department of Tourism, Chandigarh organized cultural programmes during celebration of ‘Teej Festival’ at Rock Garden, Phase 3, Chandigarh on August 11 & 12, 2018.
- **Celebration of ‘Teej Festival’ at Chandigarh on August 11 & 12, 2018:**  
NZCC in collaboration with Municipal Corporaiton, Chandigarh organized cultural programmes during celebration of ‘Teej Festival’ at Shivalik Garden, Mamimajra, Chandigarh on August 11 & 12, 2018.

- **Celebration of ‘Teej Festival’ at Chandigarh on August 12 & 13, 2018:**  
NZCC in collaboration with Department of Art & Cultural Affairs, Haryana organized cultural programmes during celebration of ‘Teej Festival’ at Haryana Raj Bhavan, Chandigarh on August 12 & 13, 2018.
- **‘Tribal Fair’ at Keylong, Himachal Pradesh from August 14 to 16, 2018:**  
NZCC in collaboration with Department of Language, Art & Culture, Himachal Pradesh District Administration, Lahaul and Spiti, Himachal Pradesh organized cultural programmes during ‘Tribal Fair’ at Keylong from August 14 to 16, 2018.
- **‘Lokrang’ - A Festival of Folk/Classical Music & Dances of North India at Hyderabad, Telangana from August 24 to 26, 2018:**  
NZCC in collaboration with Shilparamam, Madhapur, Hyderabad, Telangana organised ‘Lokrang’ - A Festival of Folk/Classical Music & Dances of North India under Ek Bharat Shreshtha Bharat at Shilparamam, Mahdapur, Hyderabad from August 24 to 26, 2018. NZCC presented folk dances, folk singing, classical dance viz. Ghoomar, Phag (Haryana), Rouff, Dogri (J&K), Chhapeli (Uttarakhand), Kalbelia, Langa (Rajasthan), Bhangra, Gatka (Punjab), Himachali Nati (H.P.), classical dance by Ms. Vani Rajmohan during the said festival.
- **A Series of ‘Virasat’ at Tagore Theatre, Chandigarh on September 2, 2018:**  
NZCC organized a Classical Dance Kathak Programme titled A Series of ‘Virasat’ in collaboration with Pracheen Kala Kendra at Tagore Theatre, Chandigarh on September 2, 2018. Ms. Kajal Roy & Group from West Bengal comprising of Guru Susmita Misra, Ms. Trina Roy, Ms. Saberi Misra and accompanists on Tabla, Vocal/Harmonium, & Sarod performed in the said programme.
- **‘Kashmiri Qawwali’ at National Institute of Technology, Hazratbal, Kashmir (J&K) on September 7, 2018:**  
NZCC organized a ‘Kashmiri Qawwali’ programme by Sh. Fayaz Ahmad Bhat & group from Chadoora, Budgam during ‘Inspire’ – a cultural programme organized by National Institute of Technology, Hazratbal, Kashmir on September 7, 2018. The students and teachers enjoyed the performances.
- **Cultural programme during ‘National Conference’ at Mount Abu, Rajasthan on September 8 & 9, 2018:**  
NZCC put up folk dance Bhangra (Punjab) and Kalbelia, Magnihar (Rajasthan) performances during ‘National Conference’ organized by Brahma Kumaris at Mount Abu, Rajasthan on September 8 & 9, 2018.

- **Celebration of 'Radha Ashtami Mahotsav' at Gandhi Samarak Bhawan, Chandigarh on September 17, 2018:**  
NZCC in collaboration with Acharyakul Chandigarh organized Bhajan Sandhya by Kumar Bandhu from Kalka during celebration of 'Radha Ashtami Mahotsav' at Indoor Auditorium, Gandhi Samarak Bhawan, Chandigarh on September 17, 2018.
- **'Shimla Fest' at Ridge, Shimla, Himachal Pradesh from September 20 to 23, 2018:**  
NZCC in collaboration with Deptt. of Language, Art & Culture, Himachal Pradesh and District Administration, Shimla organized cultural programmes comprising of folk dances Ghoomar, Phag (Haryana) and Barsana Ki Holi & Mayur (Uttar Pradesh) during 'Shimla Fest' at Ridge, Shimla from September 20 to 23, 2018.
- **'Sangeet Mahotsav-2018' at Jaipur, Rajasthan from October 5 to 7, 2018:**  
NZCC in collaboration with Rajasthan Sangeet Natak Akademi, Jodhpur organized 'Sangeet Mahotsav-2018' at Inderlok Auditorium, Jaipur from October 5 to 7, 2018, in which performances were given by Ms. Kalapini Komkali (Classical Vocal); Ms. Kalyani Phagre (Classical Dance 'Odissi') and Sh. Chetan Joshi (Flute recital).
- **'Trilingual Kavya Goshti' at Gandhi Samarak Bhawan, Chandigarh on October 11, 2018:**  
NZCC in collaboration with Acharyakul Chandigarh (Regd.), Chandigarh organized a 'Trilingual Kavya Goshti' on the theme of National Integration (Celebration of 150th Birth Anniversary of Gandhi Ji) at Gandhi Samarak Bhawan, Sector 16, Chandigarh on October 11, 2018. Fifteen poets participated in the said goshti.
- **'Dandiya Mahotsav' at Nainital, Uttarakhand on October 11 & 12, 2018:**  
NZCC in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand and Lake City Welfare Club, Nainital organized cultural programmes during 'Dandiya Mahotsav' at Nainital, Uttarakhand on October 11 & 12, 2018.
- **'11th Pinjore Heritage Festival-2018' at Yadavindra Gardens, Pinjore, Haryana from October 19 to 21, 2018:**  
NZCC in collaboration with Haryana Tourism Corporation, Chandigarh organized cultural programmes comprising of day performers, folk dances viz. Kachi Ghorri, Kalbelia (Rajasthan), Bazigar, Nachar, Bhangra, Jindua (Punjab), Been-Jogi, Ghoomar, Phag (Haryana), Rouff (J&K), Sirmouri Nati (H.P.) and Punjabi folk singing by Ms. Manjeet Nikki during '11th Pinjore Heritage Festival-2018' at Yadavindra Gardens, Pinjore, Haryana from October 19 to 21, 2018.

- **‘International Kullu Dussehra-2018’ at Kullu, Himachal Pradesh from October 20 to 22, 2018:**

NZCC in collaboration with Deptt. of Language, Art & Culture, Himachal Pradesh and District Administration, Kullu organized cultural programmes comprising of folk dances viz. Lavni, Koli, Gondhal (Maharashtra); Rouff (J&K); and Dandiya Raas, Garba (Gujarat) during ‘International Kullu Dussehra-2018’ at Kullu, Himachal Pradesh from October 20 to 22, 2018.

- **Three days ‘Theatre Festival’ at Railway Auditorium, Bikaner, Rajasthan from October 28 to 30, 2018:**

NZCC in collaboration with North Western Railway, Bikaner, Rajasthan organized a three days ‘Theatre Festival’ at Railway Auditorium, Bikaner from October 28 to 30, 2018.

- **‘Mela Kapal Mochan’ at Yamuna Nagar, Haryana on November 21 & 22, 2018:**

NZCC in collaboration with Memorial Trust, Patiala organized Punjabi Folk Singing by Sh. Lal Chand Lala and a Punjabi theatrical play based on Bhand-Miraci style of folk theatre directed by Sh. Raman Mittal during annual ‘Mela Kapal Mochan’ at Yamuna Nagar, Haryana on November 21 & 22, 2018.

- **‘Chandigarh Carnival-2018’ at Chandigarh from November 23 to 25, 2018:**

NZCC in collaboration with Department of Tourism, U.T. Chandigarh organized cultural programmes comprising of folk dances and day performing groups viz. Gadi Nati, Churahi Nati (H.P.), Lavni, Koli (Maharashtra), Rouff (J&K), Mayur Nritya (U.P.), Been-Jogi, Nagada (Haryana), Bazigar, Nachar (Punjab), Behrupia, Kachi Ghor (Rajasthan) during ‘Chandigarh Carnival-2018’ at Leisure Valley, Sector 10, Chandigarh from November 23 to 25, 2018.

- **‘Gauchar Mela-2018’ at Gauchar, Chamoli, Uttarakhand from November 23 to 26, 2018:**

NZCC in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand organized cultural performances during ‘Gauchar Mela-2018’ at Gauchar, Chamoli, Uttarakhand from November 23 to 26, 2018.

- **‘Dogri Kavi Sammelan’ at Jammu (J&K) on November 24, 2018:**

NZCC in collaboration with Nami Dogri Sanstha (Regd.), Jammu organized a ‘Dogri Kavi Sammelan’ at K.L. Sehgal Hall, J&K Academy of Art, Culture & Language, Jammu on November 24, 2018. Sixteen poets participated in the said sammelan.

- **‘Hariyali Dandi-Kanthi-2018’ at Kalagram, Chandigarh on November 25, 2018:**

NZCC in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand and Rudraprayag Jan Kalyan Manch (Regd.), Chandigarh organized folk dances of Uttarakhand during cultural programme on the occasion of ‘Hariyali Dandi-Kanthi-2018’ at Mela Ground, Kalagram, Chandigarh on November 25, 2018.

- **‘Taal Yatra’ - Tabla & Sreekhole Jugalbandi by Barman Brothers at Chandigarh on November 27, 2018:**

NZCC in collaboration with Chandigarh Sangeet Natak Akademi organized a Classical music (instrument) programme titled ‘Taal Yatra’ - Tabla & Sreekhole Jugalbandi by Barman Brothers – Madhu Barman and Gopal Barman at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on November 27, 2018.

- **‘All India Crafts Mela’ at Shilparamam, Hyderabad from December 15 to 18, 2018:**

NZCC sponsored folk dances for participation under Ek Bharat Shreshtha Bharat in ‘All India Crafts Mela’ organized by Shilparamam (An Art & Culture Society, Govt. of Telangana), Hyderabad at Shilparamam, Hyderabad from December 15 to 18, 2018.

- **‘2nd Aacharya Abhinav Gupt Natya Mahotsav’ at Chandigarh from December 16 to 21, 2018:**

NZCC in collaboration with Sanskar Bharti, Punjab-Chandigarh Chapter organised a six days ‘2nd Aacharya Abhinav Gupt Natya Mahotsav’ on the theme of medieval saint poets at Navrang Auditorium, Bal Bhawan, Sector 23-B, Chandigarh from December 16 to 21, 2018. As part of the said Mahotsav, NZCC organized ‘An Exhibition of Paintings’ on the theme of ‘Mahatma Gandhi's ideology’ in the ‘Gandhi Gram’ set up at the venue.

- **‘Mussoorie Winter Line Carnival-2018’ at Mussoorie, Uttarakhand from December 24 to 26, 2018:**

NZCC in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand organized cultural programmes comprising of folk dances viz. Bhangra, Jindua (Punjab), Ghoomar, Phag (Haryana), Rouff (J&K), and Kullu Nati (H.P.) during ‘Mussoorie Winter Line Carnival-2018’ at Mussoorie, Uttarakhand from December 24 to 26, 2018.

- **‘143rd Shree Baba Harivallabh Sangeet Sammelan’ at Jalandhar, Punjab from December 28 to 30, 2018:**

NZCC in collaboration with Shri Baba Harivallabh Sangeet Mahasabha, Jalandhar organized classical music programmes during ‘143rd Shree Baba



Harivallabh Sangeet Sammelan'at Shree Devi Talab Mandir, Jalandhar from December 28 to 30, 2018. Besides this, NZCC put up a 'Crafts Mela'for the first time at Shree Devi Talab Mandir Complex, Jalandhar from December 24 to 30, 2018.

- **Five days 'Jammu Art & Culture Festival' at Jammu (J&K) from January 2 to 6, 2019:**

NZCC in collaboration with Master Sansar Chand Baru Memorial Charitable Trust, New Delhi organized a five days 'Jammu Art & Culture Festival'at Kala Kendra, Jammu (J&K) from January 2 to 6, 2019. Ten (10) painting artists from different part of the country participated in the said festival.

- **'Republic Day-2019' at Ridge, Shimla, Himachal Pradesh from January 24 to 26, 2019:**

NZCC in collaboration with Department of Language, Art & Culture, Himachal Pradesh organized cultural programmes comprising folk dances viz. Bhangra (Punjab), Kalbelia (Rajasthan) during 'Republic Day-2019' at Ridge, Shimla, Himachal Pradesh from January 24 to 26, 2019.

- **'14th TFT Winter National Theatre Festival' at Bal Bhawan, Chandigarh from January 29 to February 27, 2019:**

NZCC sponsored six plays during '14th TFT Winter National Theatre Festival' organized by Theatre for Theatre, Chandigarh at Navrang Auditorium, Bal Bhawan, Sector 23-B, Chandigarh from January 29 to February 27, 2019.

- **'10th Panjab University Rose Festival' at Panjab University, Chandigarh from February 8 to 10, 2019:**

NZCC presented cultural programmes comprising of day performing artists viz. Kachi Ghodi, Stick Walker (Rajasthan), Nachar (Punjab) and Been-Joggi (Haryana) during '10th Panjab University Rose Festival'organized by Panjab University, Chandigarh at Panjab University, Chandigarh from February 8 to 10, 2019.

- **'International Gita Mahotsav' in Mauritius on February 14 & 15, 2019:**

NZCC in collaboration with Kurukshetra Development Board, Kurukshetra presented cultural programmes comprising folk dances viz. Bhawai (Rajasthan) and Barsana Ki Holi/Mayur (Uttar Pradesh) during 'International Gita Mahotsav'organized by India Mauritius Trade and Cultural Friendship Forum (IMTCFF) in Mauritius on February 14 & 15, 2019.

- **'Lokanuranjan Mela' at Jodhpur, Rajasthan on February 16 & 17, 2019:**

NZCC presented folk dances viz. Ghoomar, Phag (Haryana) and Sirmouri Nati (H.P.) during 'Lokanuranjan Mela'organized by Rajasthan Sangeet Natak Akademi, Jodhpur at Jodhpur, Rajasthan on February 16 & 17, 2019.



- **‘Maru Mahotsav’ at Jaisalmer, Rajasthan on February 18 & 19, 2019:**  
NZCC presented folk dance Bhangra, Jindua during ‘Maru Mahotsav’ organized by Department of Tourism, Jaisalmer, Rajasthan on February 18 & 19, 2019.
- **‘Patiala Heritage and Craft Mela’ at Sheesh Mahal, Patiala, Punjab from February 19 to March 3, 2019:**  
NZCC presented cultural programmes during ‘Patiala Heritage and Crafts Mela’ organized by the District Administration, Patiala at Sheesh Mahal, Patiala from February 19 to March 3, 2019, comprising folk dances, folk singing, day performers viz. Mewasi, Sidhi Dhamal, Dandia, Garba (Gujarat), Mayur (U.P.), Goti Pua, Sambhalpuri (Odisha), Bardoi Shikla, Bihu (Assam), Chhau (Jharkhand), Sumai (Goa), Badhai (M.P.), Pung Cholom (Manipur), Dholu Kunita (Karnataka), Lambadi (A.P.), Mathuri (Telangana), Phag, Nagada, Been-Jogi (Haryana), Kalbelia, Bhawai, Mangnihar, Kachi Ghor, Behrupia, Stick Walker (Rajasthan), Chhapeli, Ghasiari (Uttarakhand), Sirmouri Nati (H.P.), Rouf, Dogri, Kud (J&K), Bhangra, Jindua, Nachar, Bazigar, Gatka (Punjab) etc.
- **‘Ghazal Usne Chhedi’ at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on February 20 & 21, 2019:**  
NZCC in collaboration with Chandigarh Sangeet Natak Akademi organized a musical programme titled ‘Ghazal Usne Chhedi’ at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on February 20 & 21, 2019. Ghazal Singers - Ms. Rinku Kalia from Chandigarh and Sh. Vinod Sehgal from Ambala performed during the said event.
- **‘Festival of India’ in Nepal from February 26, 2019 to March 2, 2019:**  
Ministry of Culture, Government of India organized ‘Festival of India’ in Nepal from February 26, 2019 to March 2, 2019. NZCC, Patiala was designated as Nodal Agency for the said festival. NZCC put up performances of folk dances and folk singing of Punjab viz. Bhangra, Jindua, Luddi etc. during this prestigious international event at Kathmandu and Birgunj on February 26 & 27, 2019, which were appreciated by one and all.
- **‘Kala Mahotsav’ at Apeejay College of Fine Arts, Jalandhar, Punjab from March 7 to 9, 2019:**  
NZCC sponsored Painters’ Camp, two nukkar natak, one full length play by Roopak Kala & Welfare Society, Mohali and Punjabi Folk Singer Dolly Guleria during ‘Kala Mahotsav’ organized by the Apeejay College of Fine Arts, Jalandhar from March 7 to 9, 2019 in their college premises.

- Celebration of ‘International Women’s Day’ at Village Jhansla, Tehsil Rajpura, District Patiala, Punjab on March 8, 2019:**

NZCC in collaboration with Punjabi Lok Kala Kendra, Rajpura organized cultural programmes comprising Punjabi folk singing by Mohd. Sadiq and Manjeet Kaur ‘Nikki’ during celebration of ‘International Women’s Day’ at Village Jhansla, Tehsil Rajpura, District Patiala, Punjab on March 8, 2019.
- ‘Saras Mela’ at Tehsil Batala, District Gurdaspur from March 14 to 25, 2019:**

NZCC presented folk dances, folk singing viz. Lambadi (A.P.), Dhangiri Gaja (Maharashtra), Badhai, Gudum Baja (M.P.), Mayur (U.P.), Dandia, Sidhi Dhamal (Gujarat), Panthi (Chhatisgarh), Dhudka, Sambhalpuri (Odisha), Bihu (Assam), Natwa (Jharkhand), Dogri, Rouff (J&K), Ghoomar, Phag (Haryana), Jhamakra (H.P.), Chakri (Rajasthan), Chapeli (Uttarakhand), Bhangra, Jindua (Punjab), day performing artists viz. Kachi Ghor, Behrupia (Rajasthan), Nachar, Bazigar (Punjab), Been-Jogi (Haryana) during ‘Saras Mela’ organized by District Administration, Gurdaspur in collaboration with District Village Development Agency (Ministry of Rural Development, Govt. of India) at Tehsil Batala, District Gurdaspur from March 14 to 25, 2019. Besides this, Punjabi folk Singers Lakhwinder Wadali and Kulwinder Billa also performed in the said Mela.
- ‘Bikaner Theatre Festival-2019’ at Bikaner, Rajasthan from March 15 to 18, 2019:**

NZCC sponsored two plays viz. ‘Kambal’ directed by Sh. Anoop Sharma; and ‘Ghorakdhanda’ directed by Sh. J.P. Singh during ‘Bikaner Theatre Festival-2019’ organized by Anurag Kala Kendra, Bikaner at Bikaner, Rajasthan from March 15 to 18, 2019.
- ‘Dogri Theatre Festival’ at Abhinav Theatre, Jammu from March 15 to 24, 2019:**

NZCC in collaboration with J&K Academy of Art, Culture & Language, Jammu organized ‘Dogri Theatre Festival’ at Abhinav Theatre, Jammu from March 15 to 24, 2019 in which eight Dogri Plays ‘Panch Parpanch’ by Duggar Manch; ‘Apne Upper Bhari’ by Rangshalla Theatre Group; ‘Bhagayavidata’ by Lakshya The-Aim; ‘Bawa Jitmal’ by Hill Thespian; ‘Bawa Kaliveer’ by Samooch Theatre; ‘Mangoo Di Shaveel’ by Savraj Productions; ‘Amma’ by The Kalakar; and ‘Saas Puran’ by Society for Environment, Education and Modern Art were staged.
- ‘Kavya Sangosthi’ at Dharamshala, Himachal Pradesh on March 16, 2019:**

NZCC in collaboration with Sangeetanjali Kala Kendra, Dharamshala organized a ‘Kavya Sangosthi’ at Dharamshala, Himachal Pradesh on March 16, 2019 in which twenty three (23) poets participated.

- **‘Akhil Bhartiya Kavi Sammelan’ at Mini Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on March 17, 2019:**

NZCC in collaboration with Sahitya Sangam Tricity, Dhakoli, Zirakpur organized a ‘Akhil Bhartiya Kavi Sammelan’ at Mini Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh on March 17, 2019 in which thirteen (13) poets from member States of the NZCC participated.

- **State Level ‘Holi Mahotsav-2019’ at Palampur, Himchal Pradesh from March 18 to 21, 2019:**

NZCC in collaboration with Department of Language, Art & Culture, Himachal Pradesh and District Administration, Palampur organised cultural programmes comprising folk dances viz. Roff (J&K), Rai Dance (M.P.), Gatka (Punjab) and Punjabi Folk singing by Anadi Mishra during State Level ‘Holi Mela’ at Palampur, Himachal Pradesh from March 18 to 21, 2019.

- **State Level ‘Nalwari Mela’ at District Bilaspur, Himachal Pradesh on March 21&22, 2019:**

NZCC in collaboration with Department of Language, Art & Culture, Himachal Pradesh and District Administration, Bilaspur organised cultural programmes comprising folk dances viz. Rouff (J&K), Bihu (Assam), Sidhi Dhamal (Gujarat) and Punjabi Folk/Sufi singing by Satinder Sartaj during State Level ‘Nalwari Mela’ at District Bilaspur, Himachal Pradesh on March 21 & 22, 2019.

- **Three days ‘Haryanavi Saang Utsav’ at Village Khandrai, District Sonapat, Haryana from March 22 to 24, 2019:**

NZCC in collaboration with Haryana Kala Parishad organized a three days ‘Haryanavi Saang Utsav’ at Village Khandrai, District Sonapat, Haryana from March 22 to 24, 2019 in which saangs based on Raja Purnmal, Veer Vikramajeet, Gopichand and also on patriotic theme etc. were staged.

- **‘Kashmiri Theatre Festival’ at Tagore Hall, Srinagar, Jammu & Kashmir from March 26 to 29, 2019:**

NZCC in collaboration with J&K Academy of Art, Culture & Language, Srinagar organized ‘Kashmiri Theatre Festival’ at Tagore Hall, Srinagar from March 26 to 29, 2019 in which eight Kashmiri Plays ‘Ye Kous Imtihaan’ by Yadgar Art and Music Theatre, Kulgam; ‘Tele Krae’ by Roshan Art Center Repora, Ganderbal; ‘Jine Poute’ by Mehak Dramatic Club, Srinagar; ‘Asse Khokher Loukh’ by Firdous Dramatic Club, Srinagar; ‘Rawan Teul’ by Shahkar Cultural Society, Srinagar; ‘Sarkaar’ by Kalidas Theatre, Srinagar; ‘Gagraie’ by Kashmir Cultural Society, Srinagar and ‘Payes Paetoo’ by SMS Cultural Forum, Srinagar were staged.

## 5.1 STATE WISE DETAIL OF PROGRAMMES / EVENTS ORGANISED BY THE NZCC DURING THE YEAR 2017-18 IS AS UNDER:

### PUNJAB

S.N.	Particulars	Date
1.	NZCC regularly organizing “Classical Music Workshop” free for the children/students at Virsa Vihar Kendra, Patiala throughout the year.	01/04/2018 to date
2.	NZCC in collaboration with Janhit Samiti (regd.) organized “6th Patiala Half Marathan”& presented Punjabi folk Dances Bhangra/Jindua at Rajindra Gymkhana Club, Patiala	01/04/2018
3.	NZCC in collaboration with Punjabi University organized Sufi Singing by Sh. Manak Ali at Punjabi University Campus, Patiala.	30/04/2018
4.	NZCC in collaboration with Anti-Drug Federation (Regd.) organized “Vira Sambhal” programme and presented Punjabi folk dances i.e. Sammi, Bhangra, Malwai Gidha at Virsa Vihar Kendra, Patiala	02/05/2018
5.	NZCC in collaboration with Dance Department, Punjabi University, Patiala celebrated “World dance Day” and presented Kathak dance by Sh. Vishal Krishna from Banaras Gharana at Kala Bhawan, Punjabi University, Patiala	09/05/2018
6.	NZCC presented Punjabi Folk Singing by Sh. Durga Rangila on the occasion of Dhan Baba Peer Abdullah Shah Kadri Sewa Society at Village Kauli, Patiala	24/5/2018
7.	NZCC organized Summer Camp “Udaan-2018” for the wards of army personnel at Patiala Cantt.	29/05/2018 to 09/06/2018
8.	NZCC organized Art & Craft workshop for the students of Mata Gujri Sahara Trust (Regd.) during “Summer Workshop” at Village Kalar Bahini at Patiala	01-15/06//2018
9.	NZCC organized “Summer Workshops’ of Punjabi folk dances ‘Luddi & Sammi conducted by Ms. Promila Mann at Sangrur.	01-15/06//2018
10.	NZCC in collaboration with Bhartiya Vidya Bhavan, Amritsar sponsored a Punjabi folk singing by Sh. Anadi Misra at Amritsar.	17/06/2018

S.N.	Particulars	Date
11.	NZCC presented Punjabi folk dance Bhangra/Jindua during 'Divyang Kala Sahit Te Sabheyacharak Sammelan' in collaboration with Divyang Kala Sahit Te Sabheyacharak Manch, at Hoshiarpur.	17/06/2018
12.	NZCC organized "Summer workshops" in different fields of art & culture during the Summer vacations of the school children at Virsa Vihar Kendra, Patiala	01-21/06/2018
13.	NZCC in association with Mantavya Rang Parivar Samiti (Regd.) organized 15 days production based 'Natak Workshop' at Sri Mukatsar Sahib at Malout.	09-23/06/2018
14.	NZCC in collaboration with Ramgarhia Cultural & Welfare Council (Regd.), Patiala organised singing contest in the memory of Mohd. Rafi at Harpal Tiwana Auditorium, Patiala.	29/07/2018
15.	NZCC organised the performance of Bhangra/Jindua folk dance group on the occasion of "26th death Anniversary of Bhagat Puran Singh" at All India Pingalwara Charitable Society (Regd.) at Amritsar	29/07/2018
16.	NZCC organized a Magic show for Mentally & Physically Challenged students at Black Elephant Asha School, Army Area at Patiala	23/08/2018
17.	NZCC in collaboration with Punjab Academy of Performing Arts celebrated "Teeyan Dirbe diyan" at Village Dirba, Sangrur and Ms. Sukhi Brar performed by during said event.	10/08/2018
18.	NZCC organized cultural programme on the occasion of "72th Independence Day" & presented Punjabi folk dances Gidha/Bhangra at Baradari Garden, Patiala	15/08/2018
19.	NZCC organized cultural programme on the occasion of "72nd Independence Day" & presented Punjabi folk dances Bhangra, at Income Tax Office, Patiala	15/08/2018
20.	NZCC in collaboration with Maya garden City Resident Welfare Association (MGCRWA) Celebrated "72nd Independence Day" at Zirakpur.	15/08/2018
21.	NZCC organized cultural programme on the occasion of "Raising Day" at 12 Armed Regiment, Patiala	30/09/2018
22.	NZCC organized "Kavi Sammelan" in collaboration with Hindi Bhasha Sammelan(Regd.) at Bhasha Bhawan, Patiala.	1-2/09/2018



S.N.	Particulars	Date
23.	NZCC in collaboration with Shree Badri Nath Sewa Samiti Mandir Colony, Bahadurgarh, sponsored Punjab singer Sh. Sumangal Arora on occasion of “Shri Krishna Janamashtmi” at Bahadurgarh, Patiala	02/09/2018
24.	NZCC in collaboration with Acharyakul organized Bhajan Sandhya by Sh. Rakesh Arora during “Navratras celebrations” at Maya Garden City, Zirakpur	09-11/10/2018
25.	NZCC in collaboration with Balmiki Dharam Sewak Sabha, Patiala organized cultural programme in which Sh. Lal Chand Lala, Punjabi folk Singer performed.	25/10/2018
26.	NZCC in collaboration with Janhit Samiti (Regd.) organised ‘Dushera and Diwali Festival’ & presented Folk dances – Gidha & Bhangra for poor and needy students and for general public at Children Park, Baradari Garden, Patiala	28/10/2018
27.	NZCC in collaboration with Department of Cultural Affairs, Punjab and Universal Art & Culture Welfare Society, Mohali sponsored Sh. Bhupinder Babbal, folk singer for performance during “Diwali Mela” at Mohali	28/10/2018
28.	NZCC in collaboration with Medical College, Patiala presented sufi Singing by Sh. Nirmal Singh at Medical college, Patiala on the occasion of National Conference “IACMCON-2018’	10/11/2018
29.	NZCC organized a cultural programme and presented folk dances-Bhangra & Jindua and martial art Gatka of Punjab during ‘North Zone Chapter of Urology Society Conference’ organized by Dayanand Medical College & Hospital(DMCH) , Ludhiana	16/11/2018
30.	NZCC organized “Zonal Level Play Competition” and five Schools from different states participated in this competition at Kalidasa Auditorium, Virsa Vihar Kendra, Patiala.	22/11/2018
31.	NZCC in collaboration with Rashtriya Kavi Sangam Patiala organized “Hasya Kavi Samellan” at Kalidasa Auditorium, Patiala	30/12/2018
32.	NZCC presented Punjabi folk dance Bhagra/Jhoomer during “43rd Liberals All India Hockey Tournament held at Nabha.	30/12/2018
33.	NZCC in collaboration with Shri Baba Harivallabh Sangeet Mahasabha organized classical music programmes during ‘143rd Shree Baba Harivallabh Sangeet Sammelan’ at Devi Talab Mandir, Jalandhar	28-30/12/2018

S.N.	Particulars	Date
34.	NZCC presented Bhangra/Jindua Punjabi folk dance during Lohri Festival-2019 organized by Janhit Samiti (regd.), Patiala.	13/01/2019
35.	NZCC presented Punjabi folk dance Bhagra/Jindua during “Sub Zone Sports Meet (Chandigarh- Patiala Sub Zone) organized by Department of Income Tax at DMW Ground, Patiala.	14/01/2019
36	NZCC organized book releasing ceremony of book titled ‘Harivallabh- A Tradition of Musical Geniuses’ by Shree Baba Harivallabh Sangeet Mahasabha (Regd.), Jalandhar at Virsa Vihar Kendra, Patiala.	08/01/2019
37	NZCC in collaboration with Ministry of Housing & Urban Affairs, Govt. of India & M. C., Amritsar presented folk singing by Sh. Amninderpal Singh (Ammy) at Amritsar.	09/02/2019
38	NZCC in collaboration with Malwa Jhoomar Club, Patran organized “Bhangra Cup -2019” at Patran in which folk singing presented by Ms. Manjit Kaur Nikki.	09/02/2019
39	NZCC in collaboration with Municipal Corporation Amritsar and Ministry of Housing & Urban Affairs, Government of India participated in Kite Flying Competition programme at Amritsar and folk dances Gidha/Bhangra were performed on said occasion.	10/02/2019
40	NZCC presented folk dances of different states during “Basant Panchami Mela” held at Jalandhar, which was organised in collaboration with Punjab Arts & Cultural Council, Jalandhar.	10/02/2019
41	NZCC in collaboration with Malwa Heritage & Cultural Foundation (Regd.) Bathinda organized “Virasati Mela-2019” and presented folk dances of different states i.e. Ghoomer/Phag/Been Jogi (Har.);, Nacchar (Pb.) etc. at Bathinda.	22-24/02/2019
42	NZCC in collaboration with Desh Bhagat University, Mandi Gobindgarh, Punjab organized a cultural programme and presented folk dances i.e. Bhangra/Jindua/Gatka(Pb.); and folk singing by Punjabi folk singer Sh. Sonu Virk at Desh Bhagat University complex.	26/02/2019
43	NZCC in collaboration with Universal Art and Culture Welfare Society, Mohali presented Sufi Singing by Sh. Balbir Singh during “12th Virasat Akhada at Mohali.	28/02/2019

S.N.	Particulars	Date
44	NZCC put up cultural presentation and organized three days painter camp & two nukkar Nataks during 'Rajeshwari Kala Mahotsav-2019' organized by APJ College of Fine Arts, Jalandhar at College Campus.	07-09/03/2019
45	NZCC in collaboration with Punjabi Lok Kala Kendra, Rajpura organized Punjabi Hulare on the eve of "International Women Day"& presented Punjabi folk singing by renowned singer Mohd. Sadique and Ms. Manjit Nikki at Village Jhansla, Rajpura (Patiala)	08/03/2019
46	NZCC in collaboration with Bhai Kahan Singh Nabha Rachna Vichar Manch (Regd.) Nabha organized Kavi Samelan at Nabha in which 26 poets participated.	17/03/2019
47	NZCC presented folk dances bhangra/Jindua during "7th Patiala Half Marathon" organized by Janhit Samiti(regd.) at Gymkhana Club, Patiala.	17/03/2019
48	NZCC presented folk singing of renowned Punjabi folk singer Ms. Gurmeet Bawa during State Level "Kisan Melas" organized by Punjab Agricultural University (PAU), Ludhiana.	15-16/03/2019

#### HARYANA

S.N.	Particulars	Date
1.	NZCC in collaboration with Shri Sanatan Vidyapeeth Trust organized "Kavi Sammellan" on the occasion of Shaheedi Diwas at District Jail, Kurukshetra.	06/04/2018
2.	NZCC in collaboration with Kriti Kala Kender organized Painting Exhibition and Painting Workshop on 'Haryana Jan-Jeevan', at Tikkar Tal, Morni Hills, Panchkula.	24-28/05/2018
3.	NZCC in collaboration with Abhinaya Rang Manch, Hisar organized "Summer Workshops for Children" in Theatre, Dance, Yoga, Art& Craft at Hisar.	25/05/2018 to 24/06/2018
4.	NZCC in collaboration with Guru Gram Sanskriti Gaurav Samiti, Gurugram organized Bhajan Sandhya on the occasion of "Guru Purnima Day" at Gurugram.	27/07/2018
5.	NZCC presented Bhajan Sandya on the occasion of 'Guru Purnima Day' organized by Sanskar Bharti at Hisar.	27/07/2018

S.N.	Particulars	Date
6	NZCC presented Bhangra, Jindua, Luddi, Dandas, Ghoomar /Phag, Sirmouri Natti during 'Raising Day' celebrations at H.Q. Western Command, Chandimandir, Panchkula.	14/09/2018
7	NZCC sponsored three renowned musicians for participation in the 'Vayakhanmala' organized by Gurugram Sanskritik Gaurav Samiti, Gurugram during Navratas at Gurugram .	10-18/10/2018
8	NZCC sponsored a theatre show and Punjabi folk singing during 'Mela Kapal Mochan' organized by Memorial Trust, Majri Akalian, Patiala at Yamuna Nagar.	21-22/11/2018
9	NZCC in collaboration with Mera Aasman Welfare & Charitable Trust Ambala City presented folk/sufi singing programme by renowned singer Sh. Satinder Sartaj at Ambala	25/12/2018
10	NZCC organized 'Adyatmic Gayan workshop' by Sushil Kumar, expert in music at S.A. Jain Senior Secondary School, Ambala (Hry.)	03-12/12/2018
11	NZCC in collaboration with Youth Education Society sponsored 4 (four) shows of folk theatre 'Swang' of Haryana on the theme of Swachhta staged at various places of Distt. Jind.	05/12/2018
12	NZCC organized a cultural programme and sponsored folk singer Sh. Sonu Virk at Gymkhana Club, Kaithal.	30/12/2018
13	NZCC sponsored one show of Play 'Aaj Ke Patel' directed by Sh. Madan dagar, Lavanya Foundation, to celebrate the birth anniversary of Sardar Vallabhbhai Patel at Rewari, Haryana.	15/12/2018
14	NZCC sponsored one show of Play 'Hamari Lado' directed by Ms. Sunita at Village Nagura (Jind)	29/12/2018
15	NZCC organized "Vividh Rang"- A classical kathak dance performance by renowned kathak expert Ms. Jayashree Acharya at Punjabi University, Patiala.	08/02/2019
16	NZCC organised Haryanvi Saang performance in collaboration with Haryana Kala Parishad at Village Chaurala Distt. Kaithal.	09-10/02/2019
17	NZCC in collaboration with District Administration, Kurukshetra organized Cultural Programme at Brahama Sarovar, Kurukshetra during the Visit of Hon'ble Prime Minister of India and showcased folk dances i.e. Ruff (J&K); Bhangra/Jindua (Pb.), Phag (Hr.); Kalbelia (Raj.); Chapeli (Uttarakhand); Gaddi Nati (HP); Mayour (UP); & Nukar Natak etc.	10-12/02/2019

S.N.	Particulars	Date
18.	NZCC in collaboration with Haryana Kala Parishad organized three days “Haryanavi Saang Utsav” by Prerna Yuva Mandal at village Khandrai, District Sonapat, Haryana	22-24/03/2019

#### HIMACHAL PRADESH

S.N.	Particulars	Date
1	NZCC presented folk dances programme during State Level ‘Nalwar Mela’ at Karsog, District Mandi which was organized in collaboration with District Administration, Mandi, and Deptt. of LAC, H.P.	08/04/2018
2	NZCC organized ten days ‘Theatre workshop’ conducted by Dr. Yogesh Gambhir (Theatre Expert) and Sh. Bharat Sharma (Expert in Mime dance & Music) at Govt. P.G. College Rohru, H.P.	09-18/05/2018
3	NZCC in collaboration with Vyas Purnima Rangnath Mahotsav Samiti, Bilaspur organized ‘Vyas Purnima Rangnath Mahotsav-2018’ and presented Bhajan singing by Sh. Kumar Bandhu at Vyaspur, District Bilaspur, Himachal Pradesh.	28/07/2018
4	NZCC in collaboration with NAD Foundation, Delhi and Department of Language, Art & Culture, Govt. of Himachal Pradesh organised ‘Concert for Harmony’ and presented classical music performance by Ms. Indrani Mukherjee at Gaiety Theatre Shimla	09-11/08/2018
5	NZCC presented Cultural programmes during ‘Shimla Fest’ organized by Dept. of Language, Art & Culture, H.P. and District Administration, Shimla at Shimla.	20-23/09/2018
6	NZCC in collaboration with Deptt. of Language, Art & Culture, H.P. and District Admn., Jaisinghpur presented folk dances i.e. Bihu (Assam); Lavni, Koli, Gondal (Maharashtra); Badhai (M.P.) during ‘Dussehra Utsav’ at Jaisinghpur at Kangra.	17-19/10/2018
7	NZCC presented folk dances of Punjab- Bhangra, Jindua during ‘Dussehra Festival’ organized by District Administration at Dharamshala, Himachal Pradesh.	17-18/10/2018
8	NZCC in collaboration with Shyam Sangeet Sammelan organized classical folk singing by Diwaker/Prabhaker during “Shyam Sangeet Sammelan” at Kullu.	07/02/2019



S.N.	Particulars	Date
9	NZCC in collaboration with Department of Language, Art & Culture, H.P. and District Administration, Bilaspur organized “Nalwari Mela” & presented Punjabi folk singing by renowned Punjabi singer Sh. Satinder Sartaj at Bilaspur.	17-23/2/2019
10	NZCC participated in “Veterans Rally” organized by Dogra Regiment at Military area and arranged performances of Bhangra/Jindua group of Punjab at Solan.	24/03/2019
11	NZCC in collaboration with Sangeetanjali Dharamshala Kala Kender Dharmshala (Regd.), organized a “Kavya Sangosthi” at Dharamshala, H.P.	16/03/2019

#### RAJASTHAN

S.N.	Particulars	Date
1	NZCC presented folk dances- Bhangra (Pb.); Kalbelia/Magnihar (Raj.) on the occasion of ‘National Conference’ organized by Brahma Kumaris at Mount Abu, Rajasthan.	08-09/09/2018
2	NZCC presented three plays during three days ‘Theatre Festival’ organized by North Western Railway, Bikaner.	28-30/10/2018
3	NZCC presented classical singing by Ms. Kalavaini during ‘Sangeet Mahotsav” at Jaipur	05-07/11/2018
4.	NZCC in collaboration with Deptt. of Tourism, Jaisalmer presented Punjabi folk dances Bhangra/Jindua during “Maru Utsav” at Jaisalmer	18-19/02/2019
5	NZCC in collaboration with Rajasthan Sangeet Natak Academy, Jodhpur organized “Lokanuranjan Mela” and presented Folk dances i.e. Ghoomar, Phag (Raj.); Sirmouri Natti (H.P.) at Jodhpur.	16-17/02/2019

#### JAMMU & KASHMIR

S.N.	Particulars	Date
1	NZCC sponsored a play “Andha Yug”, directed by Sh. Sumit Kumar Shrivastav, Dashrupak Kala Sanskriti Seva Samiti, Varanasi during ‘National Theatre Festival’ held at Jammu.	19/04/2018
2	NZCC in collaboration with J&K Academy of Art, Culture & Languages, Srinagar organized ‘Mehfil-e-Sufiyana’ at Tagore Hall, Srinagar.	28-29/04/2018

S.N.	Particulars	Date
3	NZCC in collaboration with J&K Academy of Art, Culture & Languages, organized 'Sufiyana Mousiqee' by renowned singers Sh. Ustaad Mohd. Yaqoob, Mohd. Ismail Bhat, Sh. Mustaq Ahmad Sahnawaz, Ms. Irfana Yousaf at Tagore Hall Srinagar.	28-29/04/2018
4	NZCC presented two nukkad nataks directed by Sh. Kamal Sharma, Samooh Theatre, based on social issues held at Patnitop and Batote, J&K.	28-29/04/2018
5	NZCC organized 'Mehfil e Qawwali' – A programme of Kashmiri Nattya Qawwali, where Sh. Athar Hussain Malik and Sh. Fiyyaz Ahmad Bhat performed at Village Wathoor, District Budgam.	31/05/2018
6	NZCC organized a 30 days 'Youth Cultural Workshop' in Kashmiri folk dances- Bachnagma & Rouff Dance for students of Govt. College at Budgam, Srinagar.	21/07/2018 to 20/08/2018
7	NZCC organized 'Stone Carving Camp' & 'Painter Camp' as part of celebration of 150th Birth Anniversary of Mahatma Gandhi at Sub-Office of NZCC, Srinagar, Jammu & Kashmir.	02-16/10/2018
8	NZCC in collaboration with Nami Dogri Sanstha (Regd.), Jammu organized 'Dogri Kavi Sammelan' at K.L. Sehgal Hall, J&K Academy of Art, Culture & Languages, Jammu.	24/11/2018
9	NZCC in collaboration with Sangeet Milon, Lucknow organized 'Classical Voice of India' at K.L. Sehgal Hall, Jammu.	25/11/2018
10	NZCC organized a "Literary Programme on Jan Kavi Jan Neta, Bharat Ratna Shri Atal Bihari Vajpayee Ji" at K.L. Sehgal Hall, J&K Academy of Art, Cultural & Languages at Jammu.	26/12/2018
11	NZCC organized Jammu Art & Cultural Festival at Kala Kendra, Jammu on the occasion of "157th Birth Anniversary of Mahammana Pt. Madan Mohan Malviya" where 10 renowned Painter's participated.	02-06/01/201

#### U. T. CHANDIGARH

S.N.	Particulars	Date
18.	NZCC in collaboration with Haryana Kala Parishad organized three days "Haryanavi Saang Utsav" by Prerna Yuva Mandal at village Khandrai, District Sonapat, Haryana	22-24/03/2019

S.N.	Particulars	Date
2	NZCC in collaboration with TBRL, DRDO presented folk dances- Gidha/Bhangra/Jindua (Pb); Ghoomar/Phag (Hry.); Sirmouri Natti (H.P.) at Ramgarh	06/04/2018
3	NZCC in collaboration with Patti Chouthan (Paudi Garhwal) Vikas Mandal, Chandigarh organized Cultural Programme in the memory of Peshawar Kand Mahanayak Veer Chander Singh Garhwali and presented folk singing of Uttarakhand at Bal Bhawan, Sector 23-B, Chandigarh.	22/04/2018
4	NZCC organized musical evening titled 'Akhar Te Birha'- as a tribute to legendary poet Shiv Kumar Batalvi to mark his death anniversary at Mini Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh	11/05/2018
5	NZCC in collaboration with Chandigarh Sangeet Natak Akademi, organized 'Yuva Sangeet Utsav' and presented Shastriya Sangeet/Kathak dance at Tagore theatre, Sector 18, Chandigarh	21-23/05/2018
6	NZCC in collaboration with Ankit Dhariwal Memorial Trust organized "Lasya Uttar Utsav, Chandigarh at Tagore Theatre, Chandigarh	16/06/2018
7	NZCC organized 'Summer Workshops for Children' in Theatre and Art & Craft at Govt. Model Sr. Sec. School, Sector 15, Chandigarh	01-30/06/2018
8	NZCC organized a three days Classical Sangeet Mahotsav – 'Bal Sangeet Mahotsav' , 'Tarun Sangeet Mahotsav' and 'Yuva Sangeet Mahotsav' at Tagore Theatre, Chandigarh	12-14/07/2018
9	NZCC organized "Kavi sammelan" a tribute to legendary great poet and song writer Padmshree and Padambhushan Sh. Gopal das Neeraj at Mini Tagore Theatre at Chandigarh.	28/07/2018
10	NZCC in collaboration with Sanskar Bharti, Chandigarh Celebrated "Guru Purnima Day" at Tagore Theatre Chandigarh.	28/07/2018
11	NZCC organized a 'Literary Meet & Kavi Sammelan' on the Birth Anniversary of Padma Bhushan Legendary poet Maithalisharan Gupt ji at Mini Tagore Theatre, Chandigarh.	11/08/2018
12	NZCC in collaboration with Municipal Corporation Chandigarh celebrated "Teej Festival-2018" and presented folk dances- Nachar; Been- Jogi; at Shivalik Garden, Manimajra, Chandigarh.	11-12/08/2018

S.N.	Particulars	Date
13	NZCC in collaboration with Deptt. of Tourism, Chandigarh celebrated 'Teej Festival-2018' and presented folk dances- Bhangra;, Jindua;, Jhoomer;, Luddi;, & Nachar; Been- Jogi etc. at Rock Garden, Phase 3, Chandigarh.	11-12/08/2018
14	NZCC presented Punjabi folk dances- Bhangra/Jindua during "72nd Independence Day" at O/o Principal Commissioner of Income Tax-1, Chandigarh.	15/08/2018
15	NZCC presented Classical programme by Bismil Khan at Tagore Theatre, Chandigarh	21/08/2018
16	NZCC organized a "Literary meet and Kavi Sammelan" to remember Bharat Ratna Atal Bihari Vajpayee Ji, former Prime Minister of India at M.L. Koser Auditorium, Pracheen Kala Kendra, Sector 35-D, Chandigarh.	01/09/2018
17	NZCC in collaboration with Pracheen Kala Kendra organized programme- A Series of 'Virasat' and presented Classical Dance by Ms. Kajal Roy at Tagore Theatre, Chandigarh.	02/09/2018
18	NZCC celebrated 'Radha Ashtami Mahotsav' and presented Sh. Kumar Bandhu at Gandhi Samarak Bhawan, Chandigarh.	17/09/2018
19	NZCC organized "Literary Kavi Sammelan' on the birth anniversary celebration of Rashtrakavi Padmavibhushan Ramdhari Singh Dinkar at Mini Tagore Theatre, Chandigarh.	23/09/2018
20	NZCC presented Bhangra/Jindua etc. folk dance of Punjab during '13th Global Youth Peace Fest- GYPF-2018' organized by Yuvsatta (Youth for Peace) – an NGO at Auditorium, Ambedkar Institute of Hotel Management, Chandigarh.	30/09/2018
21	NZCC organized musical evening 'Sham-e-Ghazal' by Sh. R.D. Kailey at Navrang Auditorium, Bal Bhawan, Sector 23, Chandigarh.	13/10/2018
22	NZCC organized Literary Programme and Kavi Sammelan on the birth celebration of Poet & Martyr Ashfaq Ullah Khan 'Hasrat' at Mini Tagore Theatre, Chandigarh.	14/10/2018
23	NZCC in collaboration with Acharyakul Chandigarh organized 'Trilingual Kavya Goshti' on the theme of National Integration at Gandhi Samarak Bhawan, Sector 16, Chandigarh.	11/10/2018

S.N.	Particulars	Date
24	NZCC organized One month 'Community Theatre Workshop' on the occasion of celebration of 150th Birth Anniversary of Mahatma Gandhi for underprivileged slum area children at Sector 25, Chandigarh.	02/10/2018 to 01/11/2018
25	NZCC organized Bhajan Sandhya by Kumar Bandhu during celebration of 'Hanuman Jayanti' at Sanatan Dharam Mandir, Sector 11, Chandigarh.	05/11/2018
26	NZCC in collaboration with Prakritik Chikitsa Samiti, Chandigarh organized 'Prakritik Chikitsa Diwas' as part of celebration of 150th Birth Anniversary of Gandhi Ji at Gandhi Samarak Bhawan, Sector 16, Chandigarh.	18/11/2018
27	NZCC organized a Literary Programme and Kavi Sammelan on the occasion of "birth celebration of Poet Dr. Harivansh Rai Bachchan" at Mini Tagore Theatre, Chandigarh.	18/11/2018
28	NZCC in collaboration with Chandigarh Sangeet Natak Akademi organized Classical music (instrument) programme titled 'Taal Yatra' – Tabla & Sreekhole Jugalbandi by Barman Brothers – Madhu Barman and Gopal Barman at Tagore Theatre, Chandigarh.	27/11/2018
29	NZCC presented Martial Art (Gatka) form Punjab during 'Military Literature Festival' at Lake Club, Chandigarh.	06-09/12/2019
30	NZCC participated in a musical evening titled 'Three Legends' a tribute to Mohd. Rafi, Kishore Kumar, Mukesh Kumar, at Chandigarh.	02/12/2018
31	NZCC organized kathak dance recital titled "Triveni Sangam" at Tagore Theatre, Chandigarh.	14/12/2018
32	NZCC organized a literary meet and Kavi Sammelan on the occasion of birthday of Jan-kavi, Jan-neta, Bharat Ratna Atal Bihari Vajpayee at Tagore Theatre Society, Chandigarh.	23/12/2018
33	NZCC in collaboration with Society for Maintenance & Development of Rock Garden organized Musical Nite and Sham-e- Ghazal by Musical Waves at Chandigarh.	15-16/12/2018
34	NZCC organized a cultural programme during the "45th Junior National Volleyball Championship at Panchkula & Chandigarh.	24/12/2018



S.N.	Particulars	Date
35	NZCC participated in “Eat Right India Movement” and presented Punjabi folk dances at Chandigarh.	26-27/12/2018
36	NZCC organized ‘Magic Show’ by famous magician Sh. S.K. Sharma at Chandigarh.	29/12/2018
37.	NZCC participated in ‘Ragni Utsav’ organized at Tagore Theatre Society, Chandigarh.	01-03/01/2019
38	NZCC presented Bhangra/Jindua Punjabi folk dance during Lohri Festival-2019 held at Punjab Raj Bhawan, Chandigarh.	13/01/2019
39	NZCC organized cultural performances during celebration of “Loser” (Ladakhi New Year) organized by Ladakh students association Chandigarh at Panjab University, Chandigarh.	20/01/2019
40	NZCC organized a Hindi Literary Meet & Kavi Darbar on the occasion of birthday of famous poet of Hindi literature and novelist Jai Shankar Prashad at Tagore Theatre, Chandigarh.	20/01/2019
41	NZCC presented Punjabi folk singing performance by Ms. Manjeet Nikki during Lohri Festival-2019 organized by Citizens Association at sector -21, Chandigarh	25/01/2019
42	NZCC presented Punjabi folk singing performance by Ms. Manjeet Nikki during “ Bol Punjab De” at Punjab Civil Sectt., Chandigarh.	04/02/2019
43	NZCC in collaboration with Panjab University, Chandigarh organized cultural programmes during “10th Panjab University Rose Festival” at Panjab University, Chandigarh	08-10/02/2019
44	NZCC organized a Hindi literary meet and Kavi Darbar on the occasion of birthday of famous poet of Hindi literature and novelist Suryakant Tripathi Nirala at Tagore Theatre, Chandigarh.	17/02/2019
45	NZCC organized a devotional musical programme titled ‘Bhajan Yatra” at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh	22-23/02/2019
46	NZCC organized a Hindi Literary Meet & Kavi Darbar in the memory of Sachidanand Hiranand vatsyayan Aghey at Tagore Theatre, Chandigarh.	23/03/2019
47	NZCC presented folk dance of Punjab during “Technofest-2019” organized by Government Medical College & Hospital , Sector 32, Chandigarh.	25/03/2019

S.N.	Particulars	Date
48	NZCC presented Shennai Vaadan by Sh. Nasir Abbas & Ballet Athirathis by Ms. Sangeeta Sharma & group during “Holi Mahotsav” at Tagore Theatre, Chandigarh	22-24/03/2019
49	NZCC conducted “Summer Workshop for Children in Art & Craft” by Dr.Rajini Lamba at Sr. Sec, School, Moulijagran, Chandigarh.	01-15/06/2019

#### UTTARAKHAND

S.N.	Particulars	Date
1	NZCC in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand organized Cultural programme during ‘16th Governors Cup Golf Tournament, Nainital-2018’ & presented folk dances- Kullu Natti (H.P.); & Ghoomar/Phag (Haryana) at Raj Bhawan, Nainital.	25-27/05/2018
2	NZCC in collaboration with Ladidhura Mahotsav Samiti Barakot, Champavat organized Cultural programmes during ‘Ladidhura Mahotsav-2018’ performances of different states folk dances i.e. Mayur/ Barsana Ki Holi (Uttarakhand); Chakri (Rajasthan); Dogri (J&K) at Champavat were organised.	20-22/10/2018
3	NZCC in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand and Lake City Welfare Club, Nainital organized Dandiya Mahtosav’ and presented folk dances of Dandia/Garba (Gujarat); Bhangra/Jindua (Punjab) at Nainital.	11-12/10/2018
4	NZCC in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand organized ‘Winter Carnival-2018’ and presented folk dances i.e. Bhangra/Jinuda (Pb.), Rouff, Dogri,(J&K), & Sirmouri Natti (HP).	24-26/12/2018
5	NZCC in collaboration with Department of Culture, Uttarakhand organized “Gauchar Mela -2018” and presented folk dances- Sirmouri Natti (H.P.); Ghoomar (Hry.) at Chamoli, Uttarkhand.	23-26/12/2018
6.	NZCC in collaboration with Govt. of Uttarakhand organized Tehri Utsav. Performances of different states folk dances i.e. Mewasi (Guj.); Bardoishikhla (Assam); Phag (Haryana); Chakari (Raj.) were presented at Tehri (Uttarakhand).	25-27/02/2019

## NATIONAL CULTURAL EXCHANGE PROGRAMMES (NCEP)

S.N.	Particulars	Date
1.	NZCC in collaboration with National School of Drama (NSD), New Delhi organized cultural presentations during '8th Theatre Olympics-2018'. and presented Folk dances- Maharaas, Kalaripayattu (Delhi); Phag/Ghoomer (Haryana) Badahi (M.P.) at Delhi.	01-07/04/2018
2.	NZCC in collaboration with Thakurdwara Trust (Regd.) New Delhi presented folk dances i.e. Giddha/Bhangra & Jindua (Pb); Kalbelia & Magnihar (Raj.) during 'Vaisakhi Celebrations' at Chhatravas, Chandra Arya Vidyalaya, New Delhi	08/04/2018
3	NZCC in collaboration with Chandigarh Sangeet Natak Academy & Govt. College, Derabassi presented folk dances Rouff (J&K); Mayur/Holi (Raj.); Ghoomar/Phag (Hry.); at Derabassi & Tagore Theatre, Chandigarh.	26-28/04/2018
4	NZCC celebrated "Budha Jayanti" by organizing a cultural programme at Delhi.	02/05/2018
5	NZCC organized cultural programme in the occasion of "Hamari Darhar" at Delhi.	25/05/2018
6	NZCC participated in "Akhil Bharatiye Lok Kala Mahotsav" organized by All India Folk & Tribal Art Parishath, New Delhi and presented folk dances of different States i.e. Nati, Dogri, Bhagra/Jindua, Kalbelia at Delhi, Noida, Gurugram and Haryana.	25-31/05/2018
7	NZCC in collaboration with the Indian Academy of Fine arts organized "7th Summer Art Festival" at IAFA, Amritsar.	04-30/06/2018
8	NZCC organized 'Sindhu Darshan Festival-2018' in collaboration with Sindhu Darshan Yatra Samiti, and presented folk dances of different states at Jammu, Srinagar, Leh- Ladakh.	23-26/06/2018
9	NZCC in collaboration with Department of Language Art and Culture, Himachal Pradesh and District Administration, Kullu organized 'Himachal Lok Darshan-2018' and presented folk dances of Himachal Pradesh at Manali.	05-08/07/2018
10	NZCC organized cultural programme on the eve of Inception Day of National Highways & Infrastructure Development Corporation Ltd where folk dances-Bihu; (Assam); Rouff (J&K) and Pung/Dhol, Cholom, Thangta (Manipur) were presented at Hotel Ashoka, New Delhi & the same Folk dance groups participated in 'Harela Mahotsav' in collaboration with Deptt. of Culture, Uttarakhand and City Welfare Club, Nainital.	18/07/2018

S.N.	Particulars	Date
11	NZCC in collaboration with EZCC organized 'Swaranjali-2018' at Purbashree Auditorium, EZCC at Kolkata (W.B.).	21-22/07/2018
12	NZCC presented folk dances- Chappeli/Ghasiari (U.K.); Rouff (J&K);, Bhangra (Pb.); Phaag/Ghoomar (Hry.) during 'International Minjar Mela' at Chamba, (H.P.)	29/07/2018 05/08/2018
13	NZCC in collaboration with Department of Art & Cultural Affairs, Haryana celebrated 'Teej Festival-2018' & presented folk dances of different states i.e. Bihu, Sambalpuri, Badhai, Rouff at Haryana Raj Bhavan, Chandigarh	13/08/2018
14	NZCC organized "Classical and Contemporary Dance Festival of India-2018" at Tagore Theatre, Chandigarh and 'Athirathis' by Ms. Sangeeta Sharma & group, New Delhi and 'Namami Hari-Hara' by Padmashree Shovana Naryan & Group, New Delhi and 'Namami Gange' by Padmashree & Padma Bhushan Dr. Saroja Vaidyanthan & Group, New Delhi performed during said festival.	10-12/08/2018
15	NZCC in collaboration with Shilparamam (An Art & Culture Society, Govt. of Telangana), Hyderabad organized 'Lok Rang-2018" Folk/Classical Music & Dances of North India Chakri, Kalbelia & Langa, Rouff & Dogri, Ghoomer/Phag, Chhapeli were presented at Hyderabad.	24-26/08/2018
16	NZCC in collaboration with Karnataka Sahasa Kala Academy, Ramanagara, Karnataka organized "World Folklore day-2018", and performance of Kalbelia, Mangnihar (Raj.); Gatka/Bhangra (Pb.); Ghoomar/Phaag (Hry.); Rouff/Dogri (J&K); were presented at Bengaluru.	20-22/08/2018
17	NZCC in collaboration with Punjab Lok Kala Manch & Distt. Admn. /M.C. Ludhiana organised "Tiyan Teej Diyan" and presented folk singing, dances of Punjab at Mansa and Ludhiana (Punjab).	23-26/08/2018
18	NZCC in collaboration with Department of Tourism, Punjab arranged a cultural programme during Global 'Tourism Mart-2018' at Hotel ITC, Maurya and Hotel Ashoka, New Delhi.	16/09/2018 17/09/2018
19	NZCC in collaboration with Baba Sheikh Farid Aagman Purab Society, Faridkot celebrated "Baba Sheikh Farid Agman Purb-2018" & presented folk dances of different states i.e. Mathuri Dance, Lavni Dance, Dandia- Ras Garba, Bihu, Bodo, Jhumer, Kalbelia, Bhangra/Jindua, Bazigar, Nachhar, Been Jogi at Faridkot.	19-22/09/2018

S.N.	Particulars	Date
20	NZCC organized Four days 'Folk & Semi Classical Music Festival' performance by renowned folk singers Ms. Dolly Guleria, Ms. Indira Nayak, Ms. Shalini Tripathi, Ms. Malini Awasthi were given at Tagore Theatre, Chandigarh.	20-23/09/2018
21	NZCC participated in State Level "Kissan Mela" organized by Director of Extension Education, Punjab Agriculture University (PAU), Ludhiana and presented folk singing performance by renowned singer Sh. Sukhwinder Sukhi at Punjab Agriculture University, Ludhiana.	21/09/2018
22	NZCC organized Ballet on 'Swachh Bharat' & 'Swachhta Hi Sewa'; Exhibition of Photos of Mahatma Gandhi; Films on life of Mahatma Gandhi; and Painting Workshop on ideology of Mahatma Gandhi as part of Celebration of '150 Years of Celebrating The Mahatma' at Kalagram, Chandigarh.	02/10/2018
23	NZCC presented Classical vocal, dance and Instruments during 'Sangeet Mahotsav-2018' organized in collaboration with Rajasthan Sangeet Natak Akademi, Jodhpur at Inderlok Auditorium, Jaipur.	05-07/10/2018
24	NZCC in collaboration with Residents Welfare Association organized "Bhajan Sandhya" by Sh. Karam Chand during "Navratras celebrations" at Maya Garden City, Zirakpur (PB.)	13/10/2018
25	NZCC organized 'Bhand-e-Jashan' - Folk Theatre Festival at various places in Wathura, District Budgam; Aishmuqam, District Anantnag; Shahkot, District Baramulla; and Safapora, District Bandipora, Jammu & Kashmir.	07-14/10/2018
26	NZCC participated in 'Panchkula Mahotsav-2018' & presented folk singing by renowned singer Sh. Durga Rangila and sufi Singing by Sh. Manak Ali at Panchkula	16-17/10/2018
27	NZCC in collaboration with Deptt. of Language, Art & Culture, H.P. and District Admn. Bilaspur organized 'International Kullu Dussehra-2018' at Kullu & 'Dussehra Festival' at Bilaspur and presented folk dances of different states i.e. Kullu Nati (H.P.); Rouff (J&K); Ghoomer/Phag (Haryana).	17-22/10/2018
28	NZCC in collaboration with Haryana Tourism Corporation organised '11th Pinjore Heritage Festival-2018' and folk dances i.e. Kachi Ghor; Kalbelia; Bhangra, Jindua; Been Jogi; Ghoomer; Sirmouri Natti were presented at Pinjore.	19-21/10/2018



S.N.	Particulars	Date
29	NZCC organized three days 'Qawwali Mahotsav' by Nizami Brothers from Delhi; Chanchal Bharti from Delhi; and Haji Tasneem Arif from Budaun, U.P. at Tagore Theatre, Chandigarh.	20-22/10/2018
30	NZCC organized eight days 'National Classical Dance Festival-2018' where classical dance performance was given by renowned artists i.e. Kuchipudi by Ms. Vyjayanti Kashi; Kathakali by Ms. Sadananda Balakrishnan; Odissi dance by Ms. Ranjan Gauhar; Mohiniattam by Ms. Jayaprabha Menon; Satriya by Ms. Anjana Moyee Saikia; Manipuri Raas by JNMD Akademi, Manipur; Kathak by Ms. Geetanjali Lal; Bharatanatyam by Ms. Vani Rajmohan at Kalagram, Chandigarh.	24-31/10/2018
31	NZCC organized cultural programme on the occasion of "Haryana Day Celebration" at Haryana Raj Bhawan, Chandigarh.	01/11/2018
32	NZCC in collaboration with, U.T. Administration, Chandigarh organized "10th Chandigarh National Crafts Mela" at Kalagram, Chandigarh The Theme of the Mela was 'South Central India Haveli'. NZCC sponsored renowned & eminent Folk singers Sh. Hans Raj Hans, B. Parak, Sh. Kulwinder Billa, Lakhwinder Wadali, Sh. Satinder Sartaj, Ms. Manpreet Nikki and Folk dances from different States of India were presented.	09 -18/11/2018
33	NZCC engaged Sh. Mayank Tiwari to prepare a children contingent for participation in "Republic Day Parade-2019" at Chandigarh.	27/11/2018
34	NZCC in collaboration with Punjab Folk Art Centre, Gurdaspur organized "Lok Utsav"-2018 and presented folk dances of different states i.e. Siddi Dhamal (Guj.); Badhai (M.P.); Gotipua (Odisha); Panthi Dance (Chhatisgarh); Bardoisikhla (Assam); Rouff dance (J&K); at Gurdaspur.	20-24/11/2018
35	NZCC in collaboration with Department of Tourism, U.T. Chandigarh organized Cultural programmes during 'Chandigarh Carnival-2018' at Leisure Valley, Sector 10, Chandigarh.	23-25/11/2018
36	NZCC in collaboration with Sangeet Milon, Lucknow organized 'Classical Voice of India' at K.L. Sehgal Hall, Jammu.	15/12/2018

S.N.	Particulars	Date
37	NZCC presented cultural programme during 'Eat Right Mela' organized by FSSAI at IGNCA, New Delhi.	14-16/12/2018
38	NZCC sponsored folk dances viz. Rouff dance (J&K); Sirmouri Natti(H.P.);, Bhangra (H.P.); during "Inaugural Ceremoney of Statue of Unity" at Vadodra, Gujarat.	29-31/10/2018
39	NZCC participated in "Hornbill Festival" and presented folk dances- Rouff (J&K) at Kohima, Nagaland.	01-02/12/2018
40	NZCC sponsored folk dances for participation under Ek Bharat Shreshta Bharat in "All India Crafts Mela" organized by Shilparamam (An Art & Culture Society, Govt. of Telangana) at Hyderabad	15-18/12/2018
41	NZCC participated in "Lok Kala and Shourya Kala Mahotsav-2018' & presented folk dances from the States of Uttarakhand, Haryana, Punjab , J&K, Himachal Pradesh at Ramanagara, Bangalore, Karnataka.	28-31/12/2018
42	NZCC participated in the mega Arts & Crafts Mela at Prayagraj (U.P.) during 'Kumbh Mela', which was organized by the Ministry of Culture, Govt. of India in association with Zonal Cultural Centres (ZCCs).	14/01/2019 to 04/03/2019
43	NZCC in collaboration with Ministry of Health & Family Welfare, Govt. of India presented cultural Programme by Ms. G. Kalaivan and folk dances by Sh. Rup Singh & Group and Sh. Ashok Guddu during "Sixth Replenishment" at Hotel Leela Palace, New Delhi.	07/02/2019
44	NZCC in collaboration with Municipal Corporation and Deptt. Of Tourism Chandigarh Administration celebrated "Rose Festival-2019" performance by Sh. Mutum Ibomcha at Chandigarh.	22-24/02/2019
45	NZCC presented classical music by Ms. G. Kalaivani during "4th Summit of Global Digital Health Partnership" at Hotel Ashoka, Delhi.	26/02/2019
46	NZCC in collaboration with Distt. Admn. Patiala organized "Patiala Heritage and Crafts Mela" at Sheesh Mahal, Patiala in which folk dances from different States of India were presented like Mathuri Dance, Lavni Dance, Dandia- Ras Garba, Bihu, Bodo, Jhumer, Kalbelia, Bhangra/Jindua, Bazigar, Nachhar, Been Jogi etc.	19/02/2019 to 05/03/2019

S.N.	Particulars	Date
47	NZCC in collaboration with Chandigarh Sangeet Natak Akademi organized a musical programme titled “Ghazal Usne Chhedi” by Sh. Rinku Kalia & Vinod Sehgal at Tagore Theatre, Chandigarh	20-21/02/2019
48	NZCC organized a ‘Literary Meet & Kavi Sammellan’ at Mini Tagore Theatre, Chandigarh.	23/02/2019
49	NZCC organized a Devotional musical programme by renowned bollywood singer Ms. Anuradha Paudwal during “Bhajan Yatra” at Tagore Theatre, Chandigarh	22-23/02/2019
50	NZCC presented folk dances from different States of India during “Regional Saras Mela” held at Batala, Gurdaspur which was organized in collaboration with Distt. Admn. Gurdaspur & DRDA, in two batches- 1st Batch: i.e. Lambadi (AP); Dhangiri Gaja (Maharashtra); Badhai, Gudum Baza (MP); Dandia (Gujarat); Rouf (J&K); Siddi Dhamal (Gujarat); Dogri (J&K); Dhudka (Odisha); Bihu (Assam); Natwa (Jharkhand); Ghoomer/Phag, Been Jogi (Hr.); & 2nd batch: Sambalpuri (Odisha); Dhangiri Gaja (Gujarat); Naka (WB); Gudam Baza (MP); Panthi (Chattishgarh); Phag, Been Jogi (Hr.); Jhamkra (HP); Ruff (J&K); Dhudka, Kachi Ghor, (Raj.); Bhangra, Bazigar, Nachhar (Pb.); Chapeli (Uttarakhand). In addition folk singers like Lakhwinder Wadali etc. also put up their mesmerized performances.	14-25/03/2019

#### THEATRE REJUVENATION SCHEMES

S.N.	Particulars	Date
1.	NZCC in collaboration with NTAS (Regd.), Patiala organized one show ‘Shaheed Bhagat Singh’ at Baradari Garden, Patiala	01/04/2018
2.	NZCC sponsored a Play ‘Khat Layi Shukriya’ based on a story by Sh. Jasvir Rana and directed by Ms. Sangeeta Gupta at Punjab Kala Bhawan, U.T. Chandigarh.	20/04/2018
3.	NZCC organized Theatre workshops on utilization of waste material at Shimla, Chandigarh, Patiala, Kurukshetra and Panchkula.	16-30/04/2018
4.	NZCC presented a punjabi Play ‘Nati Vinodani’ based on the life of theatre actor Vinidani Dassi of West Bengal directed by Ms. Anita Shabdeesh, Suchetak Rangmanch (Regd.), Mohali at Tagore Theatre, Sector 18, Chandigarh.	03/06/2018

S.N.	Particulars	Date
5	NZCC sponsored two shows of Nukkar Natak on 'World Environment Day' played at Sukhna Lake and Plaza, Sector-17, Chandigarh.	05/06/2018
6	NZCC sponsored two plays 'Rai Ka Pahad' and 'Daroga Ji Chori Ho Gayi' directed by Sh. Ranjit Roy, Chandigarh at Tagore Theatre, Chandigarh	13-15/06/2018
7	NZCC in collaboration with Abhinet-The Theatre Group staged a play 'Pagla Ghoda' directed by noted writer actor and director Mr. Vijay Kapoor at Tagore Theatre, Chandigarh	28/06/2018
8	NZCC in collaboration with Chandigarh Sangeet Natak Akademy, Chandigarh organized J&K Theatre festival & staged plays "Gagan Damama Bajyo" directed by Abhishek, 'Ek Aur Birbal' directed by Sh. Rohit Bhat', 'Final Solutions' directed by Sh. Ravinder Sharma at Tagore Theatre, U.T. , Chandigarh	13-15/06/2018
9	NZCC in collaboration with Natak Wala Group organized three days "18th Summer Theatre Festival" at Virsa Vihar Kendra, Patiala.	28-30/06/2018
10.	NZCC in collaboration with Chandigarh Sangeet Natak Akademy, staged a play 'Last Over' – an Urban Hindi comedy at Tagore Theatre, Chandigarh.	29/06/2018
11	NZCC organized a Theatre Workshop conducted by an eminent experts at Basukedar, Rudraprayag, Uttarakhand.	01-30/06/2018
12	NZCC in collaboration with Sanskar Bharti, Chandigarh and Chandigarh Sangeet Natak Akademi organised '2nd Bharatmuni Natya Mahotsav' at Tagore Theatre, Chandigarh	22-27/07/2018
13	NZCC organized a Theatre Workshop and prepared a play "Gudiya" by students and presented at school auditorium DAV Sr. Sec. School, Ambala	23-25/07/2018
14	NZCC sponsored a Play 'Shaheed Ki Wapsi' directed by Sh. Rajiv Mehta, Theatre Arts Chandigarh at Tagore Theatre, Chandigarh	14/08/2018
15	NZCC in collaboration with Department of Indian Theatre, Panjab University, Chandigarh organized 31 Days "Theatre Workshop", based on Mahakavi Shudrak's Sanskrit play 'Mecchakatika' at Panjab University, Chandigarh.	01-31/08/2018

S.N.	Particulars	Date
16.	NZCC sponsored one Play 'Gilli Danda" organized by Bundeli Lok Kala Parishad, Sagar, M.P. directed by Dr. Kulbir Kaur by Mehtab Art Society at Sagar (Madhya Pradesh)	06/09/2018
17.	NZCC sponsored a Play 'Payasa Kaan' directed by Sh. Munish Kapoor, Drishti Theatre Club (Regd.), Chandigarh at Tagore Theatre, Chandigarh	06/09/2018
18.	NZCC organized "Munshi Prem Chand Theatre Festival' at Kalidasa Auditorium, Virsa Vihar Kendra, Patiala.	01-08/09/2018
19.	NZCC organized Play 'Yeh Zindagi' directed by Ms. Parminder Pal Kaur, Natraj Arts Theatre (Regd.) on the occasion of 'Hindi Diwas' at Kalidasa Auditorium, Virsa Vihar Kendra, Patiala.	14/09/2018
20.	NZCC sponsored Nukkad Nataks during the Swachhta Pakhwada played in rural areas, slum areas and villages in the district of Patiala and Chandigarh.	16 to 30/09/2018
21.	NZCC sponsored five shows of Nukkar Nataks on the theme of Swachh Bharat and other social issues at various places in District Gurdaspur, Punjab viz. Sumitra Devi Sr. Sec. School, Dinanagar; S.G.A.D. Sr. Sec. School, Dhaliwal; Govt. Sr. Sec. School, Jaura Chhatra; Guru Teg Bahadur Sr. Sec. School, Kalyanpur; Guru Ram Das Akademi, Gurdaspur; District Gurdaspur, Punjab.	25-29/09/2018
22.	NZCC in collaboration with Natyam – The Theatre Group, Bathinda organized '8th Natyam National Theatre Festival' at Bathinda and sponsored 06 plays from different areas having different themes.	02-13/10/2018
23.	NZCC sponsored a play "Mayavi Sarover" directed by Dr. Lakha Lehri at Youth Welfare Department, Punjabi University, Patiala.	02/10/2018
24.	NZCC organized Nukkar Nataks based on Swachh Bharat during celebration of '2ndSwachhta Pakhwada' at Chandigarh, Panchkula, Mohali and at various places in Kashmir (J&K).	16/09/2018 to 02/10/2018
25.	NZCC sponsored one show of Nukkad Natak based on "Swachhta Mein Swastatha" directed by Sh. Girish Chander Sharma, Lok Sandesh Kala Manch, Patiala at Govt. Sr. Sec. School, Kapiyal (Sangrur)	24/11/2018
26.	NZCC in collaboration with Sarthak Rangmanch & Social Welfare society organized "5th Norah Richards National Theatre Festival" at Kalidasa Auditorium, Patiala.	03-09/12/2018



S.N.	Particulars	Date
27.	NZCC sponsored one show of Nukkud Natak on Swachh Bharat and renowned folk singer Sh. Kulwinder Billa and sufi singers Sonia and Monia during 'Beti Bacho Beti Padhao Jagrukta Samroh" by Naujwan Sabha(Regd.) at Ghanour (Pb.).	7/12/2018
28.	NZCC presented two plays on the eve of "Gursharan Singh Naat Utsav" - "Bhat Kehria da Rehna " by Manch Rang Manch , Amritsar and "Agli Sadi da 47" by Suchetak Rang manch at Punjab Kala Bhawan , Chandigarh	12-16/12/2018
29.	NZCC organized a play "Yeh Mati Hai Balidan Ki" directed by Girish Chander Sharma at Kalidasa Auditorium Patiala.	28/12/2018
30.	NZCC in collaboration with Sanskar Bharti Punjab-Chandigarh Chapter with NCZCC , Allahabad and Haryana Kala Parishad organized six days "2nd Aacharya Abhinav Gupt Natya Mahotsav" at Navrang Auditorium Chandigarh	16-21/12/2018
31.	NZCC organized a "Theatre Festival" on the theme of social issues at Navrang Auditorium Bal Bhawan, Chandigarh	03-17/03/2019
32.	NZCC presented five plays by Natraj Natya Kunj; Manch Rang Manch; Kalakriti; Theatre For Theatre; Yug Manch during "14th TFT winter National Theatre Festival" organized by Theatre for Theatre at Navrang Auditorium at Bal Bhawan, Chandigarh	29/01/2019 to 27/02/2019
33.	NZCC organized four days "Natya utsav" and presented plays by Lemon Drops Art Group; Utsav Kala Manch; Mask Theatre; Desi Rangmanch; at Tagore Theatre, Chandigarh	17-20/01/2019
34.	NZCC organized Tricity Theatre Festival at Bal Bhawan Sector 23, Chandigarh	04-18/03/2019
35.	NZCC presented two plays during "Bikaner Theatre Festival-2019" organized by Anurag Kala Kendra, Bikaner.	15-18/03/2019
36.	NZCC staged one show of Nukkar Natak at Village Kalyan District Patiala and second show at Omax Mall, Patiala by Theatre Arts Society.	19-20/03/2019
37.	NZCC organizing "Patiala Natya Mahotsav" at Kalidasa Auditorium, Office Complex, Patiala in which plays by different Theatre Societies (regd.) Patiala were staged.	24-31/03/2019

## 6. GURU SHISHYA PARAMPARA (MASTER TO PUPIL TRADITION) SCHEME

The Ministry of Culture, Government of India launched a Scheme called 'Guru Shishya Parampara Scheme' through Zonal Cultural Centres to preserve and promote rare and vanishing art forms whether classical or folk/tribal so that the young talents be nurtured to acquire skills in their chosen field of art through some financial assistance by the ZCCs in the form of scholarship under the guidance of Experts and Masters in these fields.

To implement this scheme, Great Masters (Gurus) of different art form of constituent states of NZCC, who are capable to train the interested Shishyas are identified. The Committee is constituted to process, evaluate and recommend the candidature of Guru for financial assistance under this scheme.

A monitoring workshop-cum-presentation by Gurus and Shishyas is organised to review and evaluate the art forms on the basis of training imparted by the concerned Guru and level of learning by the Shishyas under this Scheme.

NZCC implemented this scheme in all its constituent States. About 354 Gurus; 420 Accompanists/Assistants and 2200 Shishyas in 150 extinct and dying folk/tribal art forms have been benefited upto the year 2018-19.

The following art forms including vanishing/rare ones/folk instruments etc. have been covered under this Scheme:

- (i) **Himachal Pradesh:** Khanjri Rubana, Mahasu Nati, Gangi & Mona Gayan, Folk Singing of HP with Ektara, Hudak, Ransingha, Thoda, Pahari Paintings, Dhaja, Chandravali Gayan, Chamba Rumal, Ghat Nritya, Gaddi Dance, Churahi Nritya, Gojri Nritya, Seentu Nritya, Moortikala, Kangra Paintings, Ghurehi Nritya, Dandaras Nritya, Dhuria Swang, Hudak Nritya, Bhagat & Karyala (Folk Theatre), Kinnauri Nati, Classical Music, Shehnai (Inst.) etc.
- (ii) **Jammu & Kashmir:** Sufiana Singing, Kud Dance, King Instrument, Bhakhan, Surna, Damiyan, Flute, Folk Theatre, Folk Singing of Ladakh, Bhagta, Folk Singing of Kashmir, Dhamali Dance, Jatar & Kaark, Bhand Pather (Folk Theatre) and Geetru (Singing & Dance), Harna Dance, Daastan, Loser Dance (Leh), Bach-e-Nagma, Rabab (Inst.), Classical Music, Sarangi, Surnai (Inst.), Ladi Shah etc.
- (iii) **Punjab:** Malwai Gidha, Tipri, Tumbi, Algoza, Lok Gatha, Bazigar, Bagdu, Gatka, Sammi, Naqqal, Ludi, Jhoomer, Sarangi, Sammi, Dhola, Bhand, Kavishar, Charkol Sketch, Rabab, Sufiana singing, Dilruba, Gurmat Sangeet, Traditional Craft, Nachhar, Folk Motifs, Dari & Khes weaving, Dhadi Gayan, Folk Paintings, Classical Music etc.
- (iv) **Haryana:** Traditional Paintings of Haryana, Bamlehri, Dhamal, Sarangi, Nagara, Jogi, Deepak Raas, Haryana Folk Art, Swang, Been, Bansuli, Been-Vanjali, Jangam, Gugga Dance, Deru, Toomba, Taasha, Matka, Sapera-Been, Haryanvi LokGayan, Benjo & Do-tara (Inst.), Folk Music, Classical Music, Sitar (Inst.) etc.

- (v) **U.T. Chandigarh:** Dhad Sarangi, Folk theatre, Sufiana Kalam, Malwai Gidha, Dhola, Jhoomer, Embroidery, Weaving Craft (Jute), Puppetry etc.
- (vi) **Rajasthan:** Charri, Himalu Gayan, Kamiacha, Bhawai, Folk Paintings, Khadtal, Kuchamani Khaya, Traditional Folk Songs, Garasia Dance, Chang Nritya, Bhapang Vadan, Raavan Hatha (Inst.), Budhist Tanka Paintings etc.
- (vii) **Uttarakhand:** Folk Art, Cholia, Folk singing of Uttaranchal, Folk Singing of Kamayun region, Clay art, Mask making, Thadia Chofla, Kamauni Nritya, Jaunsari Nritya, Tharubuksa, Hudak (Inst.), Jagger Gayan, Chanchrigayan, Dhol&Damau (Instr.), Garhwali Nritya, Chapeli Nritya, Mashak Been, Pandu Gayan, Folk Music, Aipan, Hiljatra, Classical Music etc.

## **7. DOCUMENTATION/PUBLICATION WORK DONE BY NZCC DURING THE YEAR 2018-19.**

During the year 2018-19, the following work on documentation/ publication has been brought out by the NZCC:

### **Reports/DVDs:**

- I. Printing the Annual Report of NZCC for the year 2017-18 for placing the same before the houses of the Parliament.
- II. Among other programmes the DVDs on the following major programmes have been produced by NZCC:
  - **‘Rashtriya Sanskriti Mahotsav’** at Tehri Lake, Uttarakhand;
  - **‘Sindhu Darshan Festival’** at Leh- Ladakh (J&K);
  - **‘Baba Sheikh Farid Aagman Purab-2018’** at Faridkot & related chain of events;
  - **‘Paryatan Parv-2018’** at Rajpath Lawns, New Delhi;
  - **‘10th Chandigarh National Crafts Mela’** at Kalagram, Chandigarh;
  - **‘International Gita Mahotsav-2018’** at Kurukshetra (Haryana);
  - **‘143rd Harivallabh Sangeet Samellan’** at Jalandhar (Punjab).
  - **‘Tribal Festival’** at Bilaspur (Himachal Pradesh);
  - **‘Octave-2018’** at Jaipur (Rajasthan).

## 8. KALAGRAM, MANIMAJRA, CHANDIGARH

In the North Zone, Chandigarh occupies an unique position. On the one hand, it is one of the member states (as a Union Territory) of the Zone and on the other hand it is the joint capital of the two member states namely Punjab and Haryana. Further, it is gate way to Himachal Pradesh, the next important member state of the Zone. Recently, Chandigarh has been connected with Jammu & Kashmir, the 5th member state of the Zone by the direct flight. Over the years Kalagram, Manimajra, Chandigarh on the Chandigarh-Kalka highway has virtually become a major hub of cultural activities of the four member states. Besides becoming a major hub of cultural activities of the six northern states of India, has a great potential to become one of the major tourist spots of the region. During the year 2018-19, NZCC organized following cultural activities at Kalagram, Manimajra

### Chandigarh:

S.No.	Date	Event	Organized by
1.	01.04.2018 to 30.04.2018	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar.	NZCC
2.	13-15/04/2018	An Exhibition of Paintings, Sculptures & Graphics' by the Young & Senior Artists of Tricity at Art Gallery, Kalagram, Chandigarh	NZCC
3.	01.05.2018 to 31.05.2018	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC
4.	13-19/05/2018	"Mother's Love – Eternal Sunshine" An art exhibition by the artists of Tricity to celebrate universal Mother Hood. Kathak Dance by Ms. Shruti, Sh. Mehood Khan, Tabla; Sh. Sarabjeet Singh, Keyboard; Sh. Karamjeet Singh, Dholak during Art Exhibition and Musical evening	NZCC in collaboration with WE (A group of Indian Contemporary Women Artists) Organized by the NZCC
5.	01.06.2018 to 30.06.2018	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC
6.	01.06.2018 to 30.06.2018	Summer Workshop for Children in: (i) Theatre conducted by Dr. Kulbir Kaur and Sh. Sumandeep singh, Assist. (ii) Folk dances of Punjab i.e. Bhangra, Jindua, Jhoomar conducted by Sh. Harinder Pal Singh and Sh. Sukhdev Singh, Assist., Sh. Kartar Singh, Dholi	NZCC



S.No.	Date	Event	Organized by
		(iii) Folk dances of Haryana, Rajasthan & Gujarat and Classical Dance 'Kathak' conducted by Ms. Barkha Bali and Neha Bali Dance Assist.	NZCC
7.	21/06/2018	International Day of Yoga Celebrations	NZCC
8.	01.07.2018 to 31.07.2018	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC
9.	01.08.2018 to 31.08.2018	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC
10.	15/08/2018	Celebration of Independence Day at Kalagram, Chandigarh	NZCC
11.	01.09.2017 to 30.09.2017	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC
12.	01-15/09/2018	NZCC organized Literary Programme as part of 'Hindi Pakhwara Celebrations' at Kalagram, Chandigarh	NZCC
13.	01.10.2018 to 31.10.2018	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC
14.	02/10/2018	NZCC organized Ballet on 'Swachh Bharat' & 'Swachhta Hi Sewa'; Exhibition of Photos of Mahatma Gandhi; Films on life of Mahatma Gandhi; and Painting Workshop on ideology of Mahatma Gandhi as part of Celebrations of '150 Years of Celebrating The Mahatma' at Kalagram, Chandigarh	NZCC
15.	24-31/10/2018	NZCC organized eight days 'National Classical Dance Festival-2018' performances of classical dance performed by renowned artists i.e. Kuchipudi by Ms. Vyjayanti Kashi; Kathakali by Ms. Sadananda Balakrishnan; Odissi dance by Ms. Ranjan Gauhar; Mohiniattam by Ms. Jayaprabha Menon; Satriya by Ms. Anjana Moyee Saikia; Manipuri Raas by JNMD Akademi, Manipur; Kathak by Ms. Geetanjali Lal; Bharatanatyam by Ms. Vani Rajmohan at Kalagram, Chandigarh	NZCC

S.No.	Date	Event	Organized by
16.	01.11.2018 to 30.11.2018	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC
17.	09 - 18/11/2018	NZCC in collaboration with, U.T. Administration, Chandigarh organized "10th Chandigarh National Crafts Mela" at Kalagram, Chandigarh The Theme of the Mela was 'South Central India Haveli'. NZCC sponsored renowned & eminent Folk singer Sh. Hans Raj Hans, B. Parak, Sh. Kulwinder Billa, Lakhwinder Wadali, Sh. Satinder Sartaj, Ms. Manpreet Nikki and Folk dances from different States of India were presented. Renowned Instrument Band was also presented.	Organized by the NZCC in collaboration with Chandigarh Administration.
18.	25/11/2018	Cultural programme on the occasion of 'Hariyali Dandi-Kanthi-2018' by Sh. Subhash Chandra & Group (Uttarakhand) Art form: Gharwali, Pandav Dance, Veer Dance, Jhumelo	NZCC in collaboration with Rudraprayag Jan Kalyan Manch (Regd.), Chandigarh
19.	01.12.2018 to 31.12.2018	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC
20.	07/12/2018	NZCC sponsored one Nukkar Natak based on 'Beti Bachao- Beti Pado' directed by Sh. Chakresh Kumar During 'NIE colour splash-2018 at Kalagram, Chandigarh.	NZCC
21.	08- 09/12/2018	NZCC presented Punjabi folk dance Bhangra on the theme of Gandhi on "Republic Day Prade-2019" at Kalagram, Chandigarh.	NZCC
22.	01.01.2019 to 31.01.2019	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC
23.	01.02.2019 to 28.02.2019	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC
24.	01.03.2019 to 31.03.2019	Classical Music (Instrumental) Workshop in 'Tabla' by Sh. Gautam Dhar	NZCC



**AUDITOR'S REPORT**  
**TO THE DIRECTOR AND MEMBERS OF THE GOVERNING BODY**

We have audited the attached Balance Sheet on North Zone Cultural Centre, Virsa Vihar Kendra, Patiala as at 31<sup>st</sup> March, 2019 and Receipt & Payment Account and Income & Expenditure Account for the period from 01.04.2018 to 31.03.2019 on the above said date thereto and report that:

- a) We have obtained all the information and explanations which to the best of our knowledge and belief were necessary for the purpose of our audit.
- b) In our opinion proper books of account have been kept by the Centre so far as appears from explanation of the books of the Centre.
- c) In our opinion and to best of our knowledge and according to the explanations given to us the said accounts together with notes forming an integral part of the Balance Sheet, Income & Expenditure Account and Receipt & Payment Account of the Centre.
- d) In our opinion the Balance Sheet gives a true and fair view of Centre's affairs as at 31.03.2019 and the Income & Expenditure Account & Receipt & Payment Account gives a true and fair view of the centre for year ending on 31.03.2019.
- e) The Balance Sheet, Income & Expenditure Account and Receipt and Payment Account of the Centre dealt with the report are in agreement with the books of accounts

Place: Chandigarh  
Dated: 30.06.2019

**For Goel Satish & Co.**  
**Chartered Accountants**  
(Firm Regd. No. N10693)

(CA Satish Goel)  
Membership No.:089414

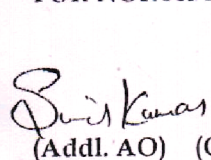
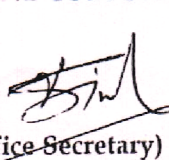
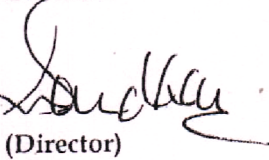


# NORTH ZONE CULTURAL CENTRE, PATIALA

Virsa Vihar Kendra, Inside Sheranwala Gate, Patiala - 147001

BALANCE SHEET AS ON 31.03.2019			Amount in (Rs.)
Particulars	Schedule No.	Current Year As at 31.03.2019	Previous Year As at 31.03.2018
<b>LIABILITIES</b>			
Corpus / Capital Fund			
Corpus / Capital Fund	1	323600000.00	311700000.00
Reserves And Surplus	2	206024382.04	205592008.38
Sub Total		529624382.04	517292008.38
<b>Fund Accounts</b>			
Earmarked / Endowment Funds	3	0.00	0.00
<b>Loan Accounts</b>			
Secured Loans & Borrowings	4	0.00	0.00
Unsecured Loans and Borrowings	5	0.00	0.00
Deferred Credit Liabilities	6	0.00	0.00
<b>Current Liabilities &amp; Provisions</b>			
Current Liabilities & Provisions	7	50764917.00	65569889.00
Total		580389299.04	582861897.38
<b>ASSETS</b>			
Fixed Assets (Net Block)			
Gross Block		83595646.47	81894637.47
Depreciation		53551938.53	49587477.10
Net Block	8	30043707.94	32307160.37
<b>Investments</b>			
Investments - From Earmarked / Endowment Fund	9	0.00	0.00
Investment - Others	10	466000000.00	487500000.00
<b>Current Assets, Loans &amp; Advances</b>			
Current Assets, Loans & Advances	11	84345591.10	63054737.01
Total		580389299.04	582861897.38
Significant Accounting Policies	24		
Contingent Liabilities & Notes on Accounts	25	0.00	0.00

FOR NORTH ZONE CULTURAL CENTRE


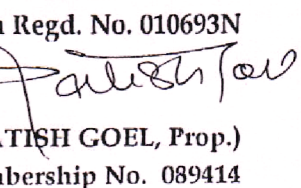


  
 (Addl. AO) (Office Secretary) (Director)

Place: Patiala

Dated: 30.06.2019

FOR GOEL SATISH & CO.  
CHARTERED ACCOUNTANTS

Firm Regd. No. 010693N


  
 (CA SATISH GOEL, Prop.)  
 Membership No. 089414



# NORTH ZONE CULTURAL CENTRE, PATIALA

Virsa Vihar Kendra, Inside Sheranwala Gate, Patiala - 147001

## INCOME & EXPENDITURE FOR THE YEAR ENDED ON 31.03.2019

Particulars	Schedule No.	Amount in (Rs.)	
		Current Year As At 31.03.2019	Previous Year As At 31.03.2018
<b>INCOME :</b>			
Income from Sales / Services	12	45950.00	56750.00
Grants / Subsidies	13	143160587.00	118064979.00
Fess / Subscriptions	14	2307810.00	2439000.00
Income from Investment	15	0.00	0.00
(Incl. earmarked/endow, funds trfd. to funds)			
Income from Royalty , Publication etc.	16	0.00	0.00
Interest Earned	17	36821584.00	31610738.25
Other Income	18	20013548.74	16118772.20
Increase/( Decrease ) in stocks	19	0.00	0.00
<b>Total (A)</b>		<b>202349479.74</b>	<b>168290239.45</b>
<b>EXPENDITURE :</b>			
Establishment Expenses	20	30010207.00	33764117.00
Administrative Charges	21	5697899.20	2852326.50
Expenditure on Grants, Subsidies etc.	22	0.00	0.00
Programme Expenditure		142660597.00	98227150.00
Interest	23	930604.00	3398046.00
Depreciation	8	4041410.10	4382041.37
<b>Total (B)</b>		<b>183340717.30</b>	<b>142623680.87</b>
Excess of Income over Expenditure	(A-B)	19008762.44	25666558.58
Transfer to Special Reserve ( Specify each )			0.00
Transfer to / from General Reserve			0.00
<b>BALANCE BEING SURPLUS ( DEFICIT )</b>		<b>19008762.44</b>	<b>25666558.58</b>

Significant Accounting Policies

24

Contingent Liabilities & Notes on Accounts

25

FOR NORTH ZONE CULTURAL CENTRE

*[Signature]*  
(Addl. AO) (Office Secretary) (Director)

Place: Patiala

Dated: 30.06.2019

FOR GOEL SATISH & CO.  
CHARTERED ACCOUNTANTS

Firm Regd. No. 010693N

*[Signature]*  
(CA SATISH GOEL, Prop.)  
Membership No. 089414



# NORTH ZONE CULTURAL CENTRE, PATIALA

Virsa Vihar Kendra, Inside Sheranwala Gate, Patiala - 147001

## RECEIPTS AND PAYMENTS ACCOUNTS FOR THE YEAR ENDED ON 31.03.2019

Receipts:	31.03.2019	31.03.2018	Payments:	31.03.2019	31.03.2018
1. Opening Balances			1. Expenses		
(a) Cash in Hand	83163.00	57327.00	(a) Programme Expenses	136016953.00	98894182.00
(b) Saving Bank & Current Accounts	13046513.11	12459808.11	(b) Establishment Expenses	29922416.00	28473524.00
2 (a) Grants Received from Govt.	120836222.00	121819581.00	(c) Admn... Expenses	5714851.41	2895042.45
(b) Capital Grants from Govt.	95650.00	0.00	2 Assets Purchased	1817411.00	326227.00
(c) Corpus Fund (Hry Govt.)	4900000.00	5100000.00	3. Advances		
Corpus Fund (UK)	7000000.00	0.00	(a) Grants Advances	0.00	0.00
(d) Contribution from Public	0.00	0.00	(b) Programme Advances	0.00	0.00
(f) Grants Received from Govt. (R&S)	1186728.00	1021844.00	(c) Advances given	0.00	36907.00
3. (a) Interest from Fixed Deposits	30607590.00	35117283.00	(d) Payment of TDS by Bank	578992.00	1830358.00
(b) Interest from SB Accounts	868285.00	658796.25	(e) Due by Items (Expenses)	0.00	0.00
4. Other Incomes			(f) Interest - Unutilized grant RSM	930604.00	3398046.00
(a) Other Receipts	20013548.74	16118772.20	(g) Staff Welfare Fund	0.00	0.00
(b) Income from Sales / Services	45950.00	56750.00	(h) Exp. (TDS & Statutory Payable)	16773.00	0.00
(c) Fess / Subscriptions	2307810.00	2439000.00			
5. Advances			(g) Program CL Paid NE/CC	878500.00	0.00
(a) Grant Unutilized	0.00	2715482.00	(i) Grant Unutilized (Pr. Years)	19840376.00	0.00
(b) Programme Advances RSM - WZCC	228972.00	0.00	4. Investments		
(c) Advances Recovered	92323.00	0.00	(a) Increase in Fixed Deposits	16000000.00	49300000.00
(d) Increase in Credit Balances	1048157.00	0.00	5 (a) Forfeiture of Grants	0.00	0.00
(e) Due by Items (TDS) (IT Refund)	1868500.00	224657.00	(b) Earnest Money Released	49500.00	0.00
(f) Earnest Money	0.00	50000.00	(c) Utilization of Un-utilized	0.00	0.00
- Stale / Chq. Issued pending clearance)	22797.00	51628.00	(d) Security Deposits Given	30500.00	0.00
- TDS Payable	0.00	336205.00	6 EPF Deposited under Protest	0.00	0.00
- Chq. Issued not Encased	6511.00				
6. Investments: FDR/ Bonds			7. Closing Balances		
(a) Fixed Deposits Earmarked RSM	37500000.00	0.00	(a) Cash in Hand	115102.00	83163.00
7. Fixed Assets / Store items Sold	12000.00	56829.00	(b) Saving & Current Accounts	29858741.44	13046513.11
Total Rs.	241770719.85	198283962.56	Total Rs.	241770719.85	198283962.56

FOR NORTH ZONE CULTURAL CENTRE

*[Signature]*  
(Addl. AO) (Office Secretary) (Director)

Place: Patiala

Dated: 30.06.2019

FOR GOEL SATISH & CO.

CHARTERED ACCOUNTANTS

Firm Regd. No. 010693N

*[Signature]*

(CA SATISH GOEL, Prop.)

Membership No. 089414





सत्यमेव जयते

*Speed Post*  
भारतीय लेखापरीक्षा तथा लेखा विभाग  
य महानिदेशक लेखापरीक्षा (केन्द्रीय), चण्डीगढ़  
Indian Audit & Accounts Department  
of The Director General of Audit (Central),  
Chandigarh



No: डी.जी.ए. (सी)/के. व्यय/SAR NZCC 2018-19/2019-20

दिनांक: 30.12.2019

2749-55  
31/12/19

सेवा में,

सचिव,  
Ministry of Culture, भारत सरकार,  
शास्त्री भवन,  
नई दिल्ली-110001

विषय: North Zone Cultural Centre, Patiala के वर्ष 2018-19 के लेखाओं पर पृथक  
लेखापरीक्षा प्रतिवेदन

महोदय,

कृपया North Zone Cultural Centre, Patiala के वर्ष 2018-19 के लेखाओं पर पृथक  
लेखापरीक्षा प्रतिवेदन (Separate Audit Report) संसद के दोनों सदनों के समक्ष प्रस्तुत करने हेतु सलाना  
पायें। संसद में प्रस्तुत होने तक प्रतिवेदन को गोपनीय रखा जाए।

संसद में प्रस्तुत करने के उपरान्त प्रतिवेदन की पांच प्रतियाँ इस कार्यालय को भी भेज दी जाएँ।

कृपया इस पत्र की पावती भेजें।

भवदीय,

महानिदेशक

सलाना: उपरोक्त अनुसार

26/12/19  
26/12/19

उपरोक्त की प्रतिलिपी वर्ष 2018-19 की पृथक लेखापरीक्षा प्रतिवेदन की प्रति सहित आवश्यक कार्यवाही हेतु  
Director, North Zone Cultural Centre, Virsa Vihar Kendra (near Bhasha Bhawan),  
Sheranwala Gate, Patiala को प्रेषित की जाती है।

26/12/19

उप-निदेशक



**Separate Audit Report of the Comptroller & Auditor General of India on the Accounts of the North Zone Cultural Centre, Patiala for the year ended 31 March 2019**

We have audited the Balance Sheet of the North Zone Cultural Centre, Patiala as at 31 March 2019, Income & Expenditure Account and Receipts and Payments Account for the year ended on that date under Section 20 (1) of the Comptroller & Auditor General's (Duties, Powers & Conditions of Service) Act, 1971. The audit has been entrusted for the period from 2015-16 to 2019-20. These financial statements are the responsibility of the North Zone Cultural Centre's management. Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit.

2. This Separate Audit Report contains the comments of the Comptroller & Auditor General of India (CAG) on the accounting treatment only with regard to classification, conformity with the best accounting practices, accounting standards and disclosure norms, etc. Audit observations on financial transactions with regard to compliance with the Law, Rules & Regulations (Propriety and Regularity) and efficiency-cum-performance aspects, etc., if any, are reported through Inspection Reports/ CAG's Audit Reports separately.

3. We have conducted our audit in accordance with auditing standards generally accepted in India. These standards require that we plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free from material misstatements. An audit includes examining, on a test basis, evidences supporting the amounts and disclosure in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of financial statements. We believe that our audit provides a reasonable basis for our opinion.

4. Based on our audit, we report that:

i) We have obtained all the information and explanations, which to the best of our knowledge and belief were necessary for the purpose of our audit;

ii) The Balance Sheet and Income and Expenditure Account/Receipt and Payment Account dealt with by this Report have been drawn up in the format approved by the Ministry of Finance, Government of India.

iii) In our opinion, proper books of accounts and other relevant records have been maintained by the North Zone Cultural Centre, Patiala in so far as it appears from our examination of such books.

iv) We further report that:

**A. Receipt & Payment Account**

The Receipt and Payment side depict a grand total of ₹ 2417.71 lakh and ₹ 2412.71 lakh respectively, thus, the receipt side has been overstated by ₹ 5.00 lakh as compared to payment side.

**B. Significant Accounting Policies (Schedule 24)**

**B.1** Land measuring 13.20 Acres (62 Bighas 7 Biswa) gifted in the year 1988 by Government of Punjab to NZCC near Sheesh Mahal, Dakala road Patiala, has not been disclosed in Accounting Policy at Serial number 5.3 where other lands possessed by the Centre have been disclosed.

**B.2** Accounting policy at Sl.No.6.2 states that the depreciation is considered on pro-rata basis for addition/ deletion of fixed assets during the year.

Actually, full depreciation is being charged against assets acquired up to September and half depreciation is being charged for assets acquired after September. Thus, policy stated at Sl.No.6.2 in the Accounts is not in practice.

**B.3** Accounting Policy at Serial No. 12.1 and 12.2 in respect of Gratuity and Leave Encashment respectively stated that the provisions on account of these retirement benefits is made on actuarial basis which is incorrect, as in the actual practice, no actuarial valuation have been made by actuary.

**C. Grant-in-aid**

**C.1** Out of the available funds of ₹ 18.81 crore, including previous year balance of ₹ 6.35 crore and Grant-in-aid received during the year ₹ 12.46 crore, the



Centre utilized ₹ 14.27 crore and refunded ₹ 2.35 crore, leaving an unspent balance of ₹ 2.19 crore at the end of the year;

**C.2** Interest earned on grant funds have not been credited to the respective grants as required by the provisions of GFR 2017 as well as sanction letters.

**C.3** Grant as well as interest along with maturity amount of deposits has been kept in same bank accounts. Thus, separate dedicated bank accounts have not been maintained for keeping grants.

#### **D. General**

**D.1** Following instances of non-compliance of Uniform Format of Accounts were noticed during Audit:

- (i) Debtors have not been categorized into two categories, namely, Debts outstanding for a period more than six months and other debts;
- (ii) Statutory liabilities not categorized into categories such as "Overdue" and "Others".
- (iii) Statutory liabilities such as TDS payable ₹ 4.67 lakh has been wrongly shown in Provisions (Schedule7);
- (iv) Credit balance in respect of Excise & Taxation Department, Chandigarh of ₹ 2.89 lakh included in the Current Liabilities (Schedule7A.3.) which should be classified under Statutory Liabilities.

#### **E. Management letter**

Deficiencies which have not been included in the Audit report have been brought to the notice of the Institute's management through a management letter issued separately for remedial/corrective action.

v) Subject to our observations in the preceding paragraphs, we report that the Balance Sheet, Income and Expenditure Account and Receipts and Payments Account dealt with by this report are in agreement with the books of accounts.

vi) In our opinion and to the best of our information and according to the explanations given to us, the said financial statements read together with the Accounting Policies and Notes on Accounts, and subject to the significant matters stated above and other matters mentioned in Annexure to this Audit Report give a true and fair view in conformity with accounting principles generally accepted in India:



a. In so far as it relates to the Balance Sheet, of the state of affairs of the North Zone Cultural Centre, Patiala as at 31<sup>st</sup> March 2019; and

b. In so far as it relates to Income & Expenditure Account, of the surplus for the year ended on that date.

For and on behalf of the C & AG of India

26/12/19  
26/12/19  
26/12/19

Place: Chandigarh  
Date:

Director General of Audit (Central),  
Chandigarh





NZCC, PATIALA

मुख्य कार्यालय

## उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र

विरसा विहार केन्द्र, नज़दीक भाषा भवन,  
शेरावालां गेट, पटियाला (पंजाब) –147001  
फ़ोन: 0175-2211429, टेलीफ़ैक्स: 0175-2202918

उप कार्यालय

## कलाग्राम

मनीमाजरा, चण्डीगढ़, टेलीफ़ैक्स: 0172-2735462

Head Office

## NORTH ZONE CULTURAL CENTRE

Virsa Vihar Kendra, Near Bhasha Bhawan, Sherawalan Gate  
Patiala: 0175-2211429 Telefax: 0175-2202918

Sub-Office

## KALAGRAM

Manimajra, Chandigarh, TelefaX: 0172-2735462



एक कदम स्वच्छता की ओर